

b.1.2.9 Musei Capitolini: ristrutturazione Copertura Giardino Romano**Comune di Roma****Stanziamento L. 10.000.000.000 Impegni L. 1.696.630.762**

L'intervento consiste nella creazione di una grande sala espositiva all'interno del Giardino Romano. Il progetto definitivo è stato approvato a dicembre 1998; la progettazione esecutiva è stata modificata a seguito di ritrovamenti archeologici.

Il parere definitivo della Soprintendenza Archeologica di Roma sul progetto è condizionato dagli scavi archeologici (recentemente conclusi) e dalla sistemazione complessiva del Tempio di Giove (in corso di definizione da parte della Sovrintendenza ai BB.CC.).

La grande sala è destinata ad ospitare la statua equestre del Marco Aurelio e la trabeazione del tempio dell'Apollo Sosiano. Potranno inoltre essere visibili le grandi strutture del Tempio di Giove Capitolino. Si prevede che i lavori si concludano nei primi mesi dell'anno 2003.

L'intervento fa parte del più ampio progetto di ristrutturazione del complesso edilizio dei Musei Capitolini, che ha fruito di altre fonti di finanziamento.

b.1.2.10 Palazzo Braschi: risistemazione**Comune di Roma**

L'intervento concerne la sistemazione di Palazzo Braschi per la realizzazione del Museo di Roma. Ha fruito di finanziamenti diversi da quelli della legge Roma Capitale.

b.1.2.11 Oratorio dei Filippini: interventi di adeguamento, restauro delle facciate restauro interno**Comune di Roma****Stanziamento L. 12.800.000.000**

L'intervento è stato inserito nel Programma Interventi Roma Capitale con D.M. del 22.11.99 e i finanziamenti sono stati assegnati dal gennaio 2000.

Esso riguarda il restauro ed il consolidamento delle facciate, delle sale, delle gallerie principali e delle coperture ed i lavori di adeguamento dell'edificio sede dell'Archivio Capitolino. La sala Borromini sarà resa accessibile ai disabili e dotata di impianti antincendio.

L'intervento in questione non è stato attuato per un lungo periodo per mancanza di finanziamenti.

E' in corso di redazione il progetto definitivo. L'inizio dei lavori è previsto per il 2001 e gli stessi termineranno nel 2003.

b 1.2.12 Manutenzione palazzo Nardini – I° lotto funzionale

Comune di Roma

L'intervento riguarda la ristrutturazione ed il restauro di Palazzo Nardini per consentire l'ampliamento dell'Archivio Storico Capitolino sito nel vicino Oratorio dei Filippini. L'intervento, a lungo sospeso per la definizione degli atti concernenti la proprietà e per mancanza di finanziamenti, è stato finanziato sull'annualità 2000.

b 1.2.13 Ampliamento Museo e Centro documentazione Comunità Ebraica di Roma

Comunità Ebraica di Roma

L'intervento, avente per oggetto, l'ampliamento degli spazi museali e creazione di una Sinagoga al di sotto dei Giardini del Tempio, è stato composto di due fasi. La prima consistente nello sbancamento di un'area di 697,95 mq nel giardino posteriore della Sinagoga compresa tra il cortile situato tra l'edificio ed il giardino, alla quota del seminterrato e Via del Portico d'Ottavia. La seconda in ristrutturazione dei locali del piano seminterrato e di alcuni locali del piano terra della Sinagoga per adibirli a spazi espositivi e per conferenze. Risulta che i lavori, eseguiti dalla Soprintendenza ai Beni Architettonici di Roma, sono quasi del tutto ultimati. Il collaudo e la consegna sono previsti nei primi mesi del 2001.

b 1.2.14.0 Museo Nazionale Romano. Palazzo Massimo: manutenzione**Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma****Stanziamento L. 300.000.000 Impegno L. 300.000.000**

L'intervento risulta diviso in tre fasi. La prima di cui al Decreto Ministeriale del 18.11.1993 ed alla Delibera CRC del 25.2.1994, ha riguardato la ristrutturazione dell'edificio su via Amendola. La seconda, di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29.5.95, è consistito in opere di manutenzione, installazione impianti, funzionalizzazione di apparati e valorizzazione. L'ultima fase ha attuato, prevalentemente, lavori di manutenzione, previsti dal Decreto del Ministero dei Lavori Pubblici del 5.11.96.

b 1.2.14.1 Somme a disposizione per l'acquisto di attrezzature tecniche e scientifiche per gli interventi da eseguirsi con il personale interno**Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma****Stanziamento L. 400.000.000 Impegno L. 400.000.000****b 1.2.14.2** Palazzo Altemps**Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma****Stanziamento L. 11.300.000.000 Impegno L. 11.300.000.000**

Anche questo intervento è stato suddiviso in varie fasi. La prima di cui al Decreto Ministeriale dell' 1.3.1992, ha riguardato principalmente varie opere di restauro. Le due successive, invece, previste dal Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29.5.95 e dal Decreto del Ministero dei Lavori Pubblici del 5.11.1996 sono state destinate a lavori di manutenzione. L'ultima ha, infine, previsto l'acquisizione ed avvio del restauro della parte privata del Palazzo Altemps. (con riferimento al codice b 1.2.14.2.1).

b 1.2.14.3 Complesso Cripta di Balbo**b 1.2.14.3.1****Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma****Stanziamiento L. 20.000.000.000 Impegni L. 20.000.000.000**

Il programma di interventi, suddivisi in più fasi, ha per oggetto il Museo Nazionale Romano – Cripta Balbi, Museo di Roma nel medioevo. Con vari provvedimenti legislativi (D.M. 1.3.92, D.P.C.M. 29.5.95, D.M.L.P. 5.11.96, D.P.C.M. 12-13.5.98 e D.M.L.P. 22.11.99), si è provveduto al restauro per completamento servizi per il Museo già aperto e prosecuzione degli scavi. Inoltre è stato effettuato il restauro dell'allestimento su via dei Polacchi, via Caetani, via dei Delfini e via delle Botteghe Oscure.

b1.2.14.4 Complesso Terme Diocleziano**Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma****Totale stanziamento 12.450.000.000 Impegni 12.450.000.000**

Il programma risulta frazionato in numerosi interventi. Il primo, contraddistinto dal codice b 1.2.14.4.0 e previsto dal Decreto del Ministero dei Lavori Pubblici del 5.11.96, riguarda principalmente opere di manutenzione e sistemazione. Il secondo (codice b 1.2.14.4.1), autorizzato dal Decreto Ministeriale dell'1.3.92, ha per oggetto restauro materiali, rimontaggi ed allestimenti. Il terzo (b 1.2.14.2), di cui al Decreto Ministeriale dell'1.3.92, risulta riferito agli arredi degli uffici, della biblioteca e degli archivi. Il quarto contraddistinto dal codice b 1.2.14.4.3, è inerente all'allaccio del sistema informatico del Museo Nazionale romano (Palazzo Massimo – Palazzo Altemps). Il quinto (codice b 1.2.14.4.4), autorizzato dal Decreto Ministeriale dell'1.3.92, dai Decreti del Ministero dei Lavori Pubblici del 5.11.96 e del 22.11.99, riguarda l'imballaggio e trasporto dei materiali archeologici con relativi spostamenti dei reperti. Il sesto contraddistinto dal codice b 1.2.14.4.5 ha per oggetto Le Sale dei Capolavori. In una prima fase, autorizzata con il D.M. dell'1.3.92, si provvede a lavori vari di ristrutturazione, riguardanti lucernari, finiture, impianto di riscaldamento ed elettrico e pavimentazione. La seconda, di cui al Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 29.5.95, è inerente l'allestimento, ristrutturazione e realizzazione del Museo Epigrafico. Con il codice b 1.2.14.4.6 è stato contraddistinto l'intervento inerente la Zona Farnesina, con sistemazione strutture esistenti e consolidamento solai (D.M. dell'1.3.92), valorizzazione, funzionalizzazione finalizzata all'allestimento per l'esposizione e gli ambienti di servizio per il

pubblico(D.M.L.P. del 5.11.96). Con gli stessi provvedimenti legislativi si provvede anche per gli interventi nella Zona ex- Medagliere (b 1.2.14.4.7), con verifiche statiche, consolidamento solai, infissi, demolizioni, sistemazione ambienti nonché inizio opere impiantistiche. Il successivo intervento (b 1.2.14.4.8) ha per oggetto il Chiostro Ludovisi, per copertura provvisoria e ponteggi, sostituzione piccola e grande orditura, rifacimento copertura (D.M. dell'1.3.92), nonché prosecuzione consolidamento strutturale (DMLP del 5.11.96). L'intervento b 1.2.14.4.9 (D.M. dell'1/3/92) riguarda la bonifica e sistemazione ambienti delle Olearie, compreso sgombero di materiale dell'ex Museo delle Cere. La sistemazione delle aree libere all'interno delle recinzioni del complesso delimitato da P.zza dei Cinquecento, via Einaudi, via Cernaia (p.zza delle Finanze), via Parigi, fa parte dell'intervento b 1.2.14.4.10 (D.M. dell'1.3.92). Con lo stesso provvedimento legislativo, si provvede per il Chiostro Michelangelo (b 1.2.14.4.11) con il completamento statico delle volte, mediante inserimento di elementi metallici attivi e manutenzione straordinaria, nonché alla valorizzazione, funzionalizzazione ed allestimento (DMLP del 5.11.96). Il codice b 1.2.14.4.12 contraddistingue la fornitura e posa in opera di gruppo frigorifero e predisposizione alimentazione per torre elevata (D.M. dell'1.3.92), nonché la manutenzione, funzionalizzazione e valorizzazione degli impianti(D.P.C.M. del 29.5.95).L'adeguamento normativo degli impianti elettrici ed il potenziamento delle linee esistenti e la loro manutenzione fa parte dell'intervento b 1.2.14.4.13, con riferimento al D.M. dell'1.3.92. In ultimo vi è la parte riguardante le somme a disposizione per interventi per la divulgazione didattica sui Beni Demaniali (b 1.2.14.4.14), con dotazioni bibliografiche (D.M. dell'1.3.92), divulgazione scientifica (D.P.C.M. del 29.5.95), nonché dotazioni bibliografiche (D.M.L.P. del 29.11.99).

b 1.2.15 Gallerie romane: scheda clinica sanitaria

Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici

Stanziamento L. 1.000.000.000 Impegno L. 1.000.000.000

Il riferimento normativo per l'intervento in questione è il D.P.C.M. del 5/11/1996, con il quale è stata approvata un'assegnazione finanziaria di L. 1.000.000.000.

b 1.2.16 Completamento Galleria Nazionale d'Arte Moderna

Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Soprintendenza Speciale alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma

Stanziamento L. 15.000.000.000 Impegno L. 15.000.000.000

La Soprintendenza Speciale alla Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Roma, a seguito del finanziamento pari a Lire 15.000.000.000, ha espletato le procedure di gara per la progettazione relativa al restauro e alla rifunzionalizzazione degli spazi dell'ampliamento della Galleria Nazionale d'Arte Moderna, conclusasi il 15.4.2000 con l'aggiudicazione allo Studio Diener e Diener di Basilea. Con lo stesso studio, è stata successivamente stipulata una "Convenzione quadro", per il conferimento dell'incarico di progettazione per l'ampliamento della Galleria d'Arte Moderna – Ristrutturazione ala Cosenza per un importo di lire 2.487.210.000, con scadenza entro il mese di agosto 2001 per la consegna del progetto esecutivo necessario per l'appalto delle opere. A fronte di una spesa complessiva pari a lire 40.000.000.000, la Soprintendenza ha richiesto e ottenuto un ulteriore finanziamento di lire 12.000.000.000 sul programma triennale 2001-2003 sui fondi derivanti dal gioco del Lotto, mentre il Provveditorato OO.PP del Lazio si è reso disponibile a farsi carico della differenza tra i finanziamenti già ottenuti e la spesa complessiva.

b1.2.17 Casina del Salvi (Parco del Celio): lavori di allestimento museale

Comune di Roma

Stanziamiento L. 720.357.440

L'intervento è stato inserito nel Programma Interventi Roma Capitale con D.M. del 22.11.99 e i finanziamenti sono stati assegnati dal gennaio 2000

L'intervento è relativo alla sistemazione organica delle aree esterne ai due edifici della casina del Salvi ed della ex Palestra dei vigili ed alla realizzazione di percorsi espositivi con il materiale archeologico dell'Antiquarium comunale. I lavori di ristrutturazione finanziati con i fondi giubilari sono conclusi .

b1.2.18 Lavori di ristrutturazione, allestimento ed impianto di condizionamento del Planetario, presso il Museo della Civiltà Romana

Comune di Roma

Stanziamiento L. 750.000.000

L'intervento è stato inserito nel Programma Interventi Roma Capitale con D.M. del 22.11.99 e i finanziamenti sono stati assegnati dal gennaio 2000

L'intervento concerne i lavori di ristrutturazione e di allestimento per l'installazione del Planetario presso il Museo della Civiltà Romana dotando la sala di impianto di climatizzazione. E' stata espletata la gara d'appalto per l'esecuzione del progetto atto ad accogliere lo strumento e la cupola già

acquistati dalla Regione Lazio e dall'Università "La Sapienza".Risulta redatto il progetto esecutivo e si procederà a breve alla gara di appalto per i lavori di allestimento. E' in corso la redazione del progetto definitivo relativo ai lavori di adeguamento alle norme.

b1.3 Realizzazione di una sede della Galleria Comunale d'Arte Moderna nel complesso dell'ex Birra Peroni

Comune di Roma

Codice b1.3.1: Stanziamento L. 5.701.852.828 – Impegno L. 5.701.852.828

Codice b1.3.2: Stanziamento L. 1.500.000.000 – Impegno L. 881.850.000

L'intervento, disaggregato con D.P.C.M. del 22.11.1999, riguarda il recupero dell'edificio prospiciente via Reggio Emilia del complesso dell'ex stabilimento "Birra Peroni", per la realizzazione della nuova sede della Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea, comprendente sei sale espositive, uffici, biblioteca – mediateca, bookshop e servizi generali. Il progetto, approvato in Conferenza di Servizi nel 1995, è stato realizzato e la Galleria è stata inaugurata il 29 settembre 1999. Sono in corso ulteriori interventi relativi all'allestimento.

b 1.6 **Restauro e manutenzione di complessi archeologici del Centro Storico**

Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma

L'intervento si suddivide in numerosi fasi, tutte inerenti il restauro e manutenzione di complessi archeologici del Centro Storico.

Con la prima (b1.6.0), prevista dal DMLP del 5/11/96 e dal DMLP del 22/11/99 si provvede ad eseguire interventi urgenti di scavo, manutenzione ed adeguamenti per la conservazione e la fruizione di monumenti, complessi e beni mobili demaniali.

Stanziamento: L. 1.000.000.000

Impegno: L. 1.000.000.000

Con la seconda (**b 1.6.1**) si è provveduto a sopperire ad esigenze improvvise derivanti da scoperte fortuite di urbanizzazione nel centro storico (riferimento normativo: D.M. 1/3/1992) e ad effettuare interventi urgenti di manutenzione, di

adeguamento nel centro storico e suburbio (riferimento normativo: D.P.C.M. 29/5/95)

Stanziamento: L. 1.100.000.000

Impegno: L. 1.100.000.000

b1.6.2 Palatino, Foro Romano

Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma

I lavori in questione si suddividono in numerosi fasi, tutte riguardanti i complessi monumentali del Palatino e del Foro Romano

La prima, contraddistinta dal **codice 1.6.2.1** e prevista dal D.M. 1/3/92, è inerente il restauro e trasporto materiali archeologici per allestimento antiquario Palatino, recinzioni, pavimentazioni esterne e opere di sicurezza.

Stanziamento: L. 500.000.000

Impegno: L. 500.000.000

La seconda (**b1.6.2.2**) ha per oggetto la messa in opera di recinzioni e di pavimentazioni esterne (riferimento normativo: D.M. 1/3/92)

Stanziamento: L. 500.000.000

Impegno: L. 500.000.000

La terza, di cui al codice **b1.6.2.3** e con riferimento al medesimo D.M. 1/3/92, riguarda Opere di sicurezza e sistemazione dei locali.

Stanziamento: L. 450.000.000

Impegno: L. 450.000.000

Con il codice **b1.6.2.4** viene individuata la quarta fase, anch'essa prevista dal D.M. 1/3/92, e riguardante l'Allestimento museale.

Stanziamento: L. 500.000.000

Impegno: L. 500.000.000

La quinta (**b1.6.2.5**) consiste in somme a disposizione per interventi di valorizzazione sulla Biblioteca Palatina con incremento bibliografico (riferimenti normativi: D.M. 1/3/92, D.P.C.M. 29/5/95 e DMLP 5/11/96).

Stanziamiento: L. 700.000.000**Impegno: L. 700.000.000**

Per la sesta (**b1.6.2.6**), si tratta del ripristino di piani dell'età imperiale, mediante realizzazione di solaio in struttura lamellare, protezione affreschi, bonifica e sistemazione (riferimento normativo D.M. 1/3/92).

Stanziamiento: L. 900.000.000**Impegno: L. 900.000.000**

La settima fase, contraddistinta dal codice **b1.6.2.7**, e sempre con riferimento al D.M. 1/3/92, ha per oggetto le Biblioteche di Augusto, per le quali si effettuano lavori di liberazione delle strutture da interro e protezione delle stesse.

Stanziamiento: L. 300.000.000**Impegno: L. 300.000.000**

Con l'ottava, di cui al codice **b1.6.2.8**, si provvede alla sistemazione della Zona Severiana, mediante restauro delle strutture sul versante di S.Gregorio. (riferimento normativo D.M. 1/3/92).

Stanziamiento: L. 500.000.000**Impegno: L. 500.000.000**

La nona fase (**b1.6.2.9**) riguarda interventi di bonifica, consolidamento e restauro dell'area alle pendici del Palatino, prospicienti via dei Cerchi e sotto S.Anastasia (riferimento normativo D.M. 1/3/92).

Stanziamiento: L. 300.000.000**Impegno: L. 300.000.000**

Con il codice **b1.6.2.10** viene contraddistinta la decima fase, di cui al D.M. 1/3/92. Prevede il completamento e la sistemazione dell'Area del Settizonio

Stanziamiento: L. 130.000.000**Impegno: L. 130.000.000**

I lavori inerenti la Domus Tiberiana fanno parte della fase **b1.6.2.11** (riferimento normativo D.M. 1/3/92). Consistono nella sistemazione e restauro del Bastione prospiciente il Campidoglio e la sistemazione dello scavo presso le Uccellerie.

Stanziamento: L. 700.000.000

Impegno: L. 700.000.000

La dodicesima fase (**b1.6.2.12**) contraddistingue i lavori per il Criptoportico Magazzini, di cui al D.M. 1/3/92. Riguardano la sistemazione e restauro per allestimento magazzini di materiali marmorei.

Stanziamento: L. 50.000.000

Impegno: L. 50.000.000

L'area tra la Via Sacra e la via Nova, fa parte della tredicesima fase (**b 1.6.2.13**), anch'essa riferita al D.M. 1/3/92. Consiste nella prosecuzione dell'indagine archeologica, nonché valorizzazione e recupero dell'area.

Stanziamento: L. 400.000.000

Impegno: L. 400.000.000

Con la quattordicesima (**b 1.6.2.14**), si provvede per l'Area della Vigna Barberini, con indagine archeologica, consolidamento e sistemazione (riferimento normativo D.M. 1/3/92).

Stanziamento: L. 500.000.000

Impegno: L. 500.000.000

La successiva fase (**b 1.6.2.15**), ha per oggetto l'Area tra i templi di Saturno e della Concordia mediante scavi archeologici e sistemazione dell'Area (D.M. 1/3/92 e D.M.L.P 22/11/99).

Stanziamento: L. 1.300.000.000

Impegno: L. 600.000.000

Con il codice **b 1.6.2.16** si contraddistingue la fase con la quale si provvede al restauro del Tempio di Saturno, mediante completamento delle parti in elevato del Tempio e sistemazione dell'area (riferimento normativo D.M. 1/3/92).

Stanziamento: L. 390.000.000

Impegno: L. 390.000.000

Lo stesso riferimento normativo (D.M. 1/3/92) è inerente i lavori del Tempio dei “Castori”(b 1.6.2.17) per i quali si provvede al restauro e risanamento conservativo dello stilobate e del basamento.

Stanziamento: L. 350.000.000

Impegno: L. 350.000.000

La successiva fase (b 1.6.2.18), prevista anch'essa dal D.M. 1/3/92, ha per oggetto la “Colonna della Foca”, mediante sistemazione e miglioramento statico del capitello.

Stanziamento: L. 10.000.000

Impegno: L. 10.000.000

Con il codice b 1.6.2.19 viene indicata la fase relativa al “c.d. Tempio di Romolo”, anche questa prevista dal più volte citato D.M. 1/3/92. Riguarda la cerchiature delle volte, mediante demolizione della volta interna, restauro di superfici lapidee, di affreschi, nonché del portale in bronzo.

Stanziamento: L. 600.000.000

Impegno: L. 600.000.000

La basilica di Massenzio fa parte della fase, di cui al codice b 1.6.2.20 e si compone di due sezioni. La prima, con riferimento al D.M.1/3/92 riguarda il restauro e consolidamento dell'impalcato di copertura, delle strutture antiche degli ambienti ipogei. La seconda, con riferimento al DMLP del 5/11/96, fa riferimento alle prime opere di indagine archeologica, studi statici, restauro finalizzati alla riapertura dell'accesso al pubblico da via dei Fori.

Stanziamento: L. 1.500.000.000

Impegno: L. 1.500.000.000

Anche per la successiva fase (b 1.6.2.21), si fa riferimento al D.M. 1/3/92. ha per oggetto il Tempio di Venere e Roma, mediante sistemazione e recinzione dell'area verde.

Stanziamento: L. 700.000.000

Impegno: L. 700.000.000

La fase successiva b 1.6.2.22 si riferisce al complesso Foro Romano-Palatino per quanto riguarda lavori di manutenzione, adeguamento e recinzione. I riferimenti

normativi sono il D.M. 1/3/92 (manutenzione del complesso), il D.P.C.M. 29/5/95 (manutenzione) e il DMLP 5/11/96 (adeguamenti).

Stanziamento: L. 3.750.000.000

Impegno: L. 3.750.000.000

Il codice **b 1.6.2.23** contraddistingue le Somme a disposizione per acquisto di materiali necessari per gli interventi da eseguirsi con il personale interno (restauratori, tecnici, operai), con riferimento al D.M. 1/3/92, D.P.C.M. 29/5/95, DMLP 5/11/96 e DMLP 22/11/99.

Stanziamento: L. 1.400.000.000

Impegno: L. 1.400.000.000

La fase **b 1.6.2.24** contraddistingue le recinzioni del complesso Palatino-Foro Romano, sul fronte prospiciente Via dei Cerchi (riferimento normativo DMLP 22/11/99).

Stanziamento: L. 1.500.000.000

Impegno: L. 1.500.000.000

Anche per il Colosseo (**b 1.6.3**) si fa riferimento al D.M. 1/3/92, La fase consiste in manutenzione ordinaria e straordinaria, protezione, restauri e adeguamenti

Stanziamento: L. 2.000.000.000

Impegno: L. 2.000.000.000

Il codice **b 1.6.4** distingue i lavori inerenti la Meta Sudante e le Strutture Neroniane, con riferimento al D.M. 1/3/92, al D.P.C.M. 22/5/95 e al DMLP 5/11/96. Consiste in opere di restauro, indagine archeologica e sistemazione..

Stanziamento: L. 500.000.000

Impegno: L. 500.000.000

I lavori inerenti la Domus Area (**b 1.6.5**) sono suddivisi in tre sezioni. Con la prima con riferimento al D.M. 1/3/92 si provvede al restauro e adeguamento funzionale. Con la seconda (D.P.C.M. 29/5/95) si continua nelle opere di adeguamento e restauro. Con la terza (DMLP 5/11/96) al controllo stabilità delle volte e restauro.

Stanziamento: L. 1.090.000.000 Impegno: L. 1.090.000.000

Il restauro delle terme di Caracalla (**b 1.6.6**) si compone di 4 sezioni. La prima (con riferimento al D.M. 1/3/92) riguarda la manutenzione e le opere murarie. La seconda (D.P.C.M. 29/5/95) manutenzione e adeguamenti. La terza (DMLP 5/11/96) e la quarta (DMLP 22/11/99) manutenzione, restauri e adeguamenti.

Stanziamento: L. 2.100.000.000 Impegno: L. 2.100.000.000

b1.6.6.1 Recinzione dell'area archeologica delle terme di Caracalla

Comune di Roma

Stanziamento L. 480.000.000

L'intervento è stato inserito nel Programma Interventi Roma Capitale con D.M. del 22.11.99 e i finanziamenti sono stati assegnati dal gennaio 2000

L'intervento è relativo alla salvaguardia dell'area a giardino antistante le terme di Caracalla.

b1.6.7 Circo Massimo

Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica di Roma

Stanziamento: L. 300.000.000 Impegno: L. 300.000.000

Come previsto dal D.M. 1/3/92, l'intervento ha per oggetto il restauro e manutenzione del Circo Massimo, mediante consolidamento delle lesioni dell'emiciclo anche attraverso acquisizione, esame e comparazione della documentazione scientifica

b1.6.8 *Monumenti Lapidei*

**Ministero per i Beni e Le Attività Culturali – Soprintendenza Archeologica
di Roma**

L'intervento si suddivide in numerosi fasi. La prima (**b 1.6.8.1**) ha per oggetto la Colonna Traiana mediante opere di protezione consistenti in restauro scala interna. Si provvede, inoltre, al completamento della relativa documentazione.(riferimento normativo D.M. 1/3/92).

Stanziamiento: L. 480.000.000 Impegno: L. 480.000.000

Anche per la seconda, inerente la Colonna di Marco Aurelio (**b 1.6.8.2**), si tratta di opere di protezione e recinzione riguardanti, principalmente, la scala interna. Il riferimento normativo è, anche qui, il D.M. 1/3/92.

Stanziamiento: L. 300.000.000 Impegno: L. 300.000.000

La terza fase (**b 1.6.8.3**) ha per oggetto i Templi Rotondo e Rettangolare del Foro Boario ed è suddivisa in due sezioni. La prima (D.M. 1/3/92) comprende il restauro copertura lignea e consolidamento del colonnato di marmo. Con la seconda (DMMP 5/11/96) si completa il restauro delle coperture lignee.

Stanziamiento: L. 765.000.000 Impegno: L. 765.000.000

Il codice **b 1.6.8.4** contraddistingue i lavori per la Piramide di Caio Cestio, di cui al D.M. 1/3/92, consistenti in adeguamento impianti, mediante studio strutturale, scavo archeologico, manutenzione e sistemazione area archeologica.

Stanziamiento: L. 250.000.000 Impegno: L. 250.000.000

Stanziamiento: L. 250.000.000 Impegno: L. 250.000.000

Anche la successiva fase riguarda il Lungotevere Testaccio (**b1.6.12**). In particolare, si tratta del restauro e della conservazione strutturale del Porticus Aemilia, prevista dal D.M. 1/3/92.

Stanziamiento: L. 50.000.000 Impegno: L. 50.000.000

Il codice **b1.6.13** è inerente il Teatro di Marcello, per il quale si provvede al consolidamento e restauro facciata e delle murature interne dei fornic. Anche qui il riferimento normativo è il D.M. 1/3/92

Stanziamiento: L. 1.900.000.000 Impegno: L. 1.900.000.000

Il restauro e la ristrutturazione della biblioteca di Agapito al Celio, fa parte della fase **b1.6.14**, per la quale vengono poste in essere anche opere di sistemazione dell'area e recizione della medesima. Come le precedenti fase, si fa riferimento al D.M. 1/3/92.

Stanziamiento: L. 230.000.000 Impegno: L. 230.000.000

L'area di S.Alessio all'Aventino fa parte della fase **b1.6.15**. Le opere, anch'esse previste dal più volte citato D.M. 1/3/92, riguardano indagini e sistemazione di scavo archeologico in prossimità di Via Alberto Magno.

Stanziamiento: L. 490.000.000 Impegno: L. 490.000.000

Il codice **b1.6.16** contraddistingue il restauro di beni mobili non statali, previsto dal D.M. 1/3/92. In particolare si provvede al restauro della collezione di sculture antiche.

Stanziamiento: L. 200.000.000 Impegno: L. 200.000.000