

previsto, tenuto conto delle ritenute di acconto subite a norma di legge e degli acconti versati in corso d'anno, è iscritto nella voce "Debiti tributari". Ai sensi dell'art. 25 D.Lgs. 367/96, i proventi derivanti dall'attività della Fondazione sono esclusi dalle imposte sui redditi (IRPEG) ; l'attività svolta dalla Fondazione è assoggettata ad IRAP e l'importo verrà determinato a seguito della nota del Ministero dei Beni e le Attività Culturali del 06/02/2003 prot. 213/M6.

## B ) INFORMAZIONI SULL'ATTIVO DELLO STATO PATRIMONIALE

### IMMOBILIZZAZIONI

#### B 1) Immobilizzazioni Immateriali

Le "Immobilizzazioni Immateriali" sono così composte:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Consistenza esercizio precedente			Variazioni nell'esercizio			
	Costo Storico	Fondo Ammortamento	Saldo al 31/12/2002	Acquisizione	Alienazioni e Stralci	Ammortamento	Saldo al 31/12/2003
Costi di ampliamento sede	9,29	7,43	1,86	0,00	/	1,86	1,86
Costi di ampliamento auditorio	40,38	22,48	17,90	16,38	/	10,34	17,90
<b>TOTALE COSTI IMPIANTO E AMPLIAMENTO</b>	<b>49,67</b>	<b>29,91</b>	<b>19,76</b>	<b>16,38</b>	<b>0,0</b>	<b>12,20</b>	<b>19,76</b>
Diritti utilizzazione programmi software	40,27	9,26	31,01	34,23	/	32,14	31,01
<b>TOTALE DIRITTI DI UTILIZZAZ. PROGRAMMI</b>	<b>40,27</b>	<b>9,26</b>	<b>31,01</b>	<b>34,23</b>	<b>/</b>	<b>32,14</b>	<b>31,01</b>
Diritti e utilizzazione immobili	21.985,57	0,00	21.985,57	0,00	/	0,00	21.985,57
<b>TOTALE DIRITTI UTILIZZAZ. IMMOBILI</b>	<b>21.985,57</b>	<b>0,00</b>	<b>21.985,57</b>	<b>0,00</b>	<b>0,0</b>	<b>0,00</b>	<b>21.985,57</b>
Immobilizzazioni in corso ed acconti	0,00	0,00	0,00	292,80	0,00	0,00	292,80
<b>Immobilizzazioni in corso ed acconti</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>292,80</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>292,80</b>
Capitalizzazione costi di trasferimento	0,00	0,00	0,00	1.153,36	0,00	96,11	1.057,25
<b>Capitalizzazione costi di trasferimento</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.153,36</b>	<b>0,00</b>	<b>96,11</b>	<b>1.057,25</b>
<b>T O T A L E</b>	<b>22.075,51</b>	<b>39,17</b>	<b>22.036,34</b>	<b>1.577,90</b>	<b>0,0</b>	<b>140,45</b>	<b>23.473,79</b>

I “Costi di impianto e di Ampliamento” riguardano essenzialmente lavori di migliorie eseguiti presso l’Auditorio di Via della Conciliazione, 4.

I “Diritti di utilizzazione programmi” si riferiscono all’acquisto del software per la parte Amministrazione Finanza e Controllo ed è ammortizzato in cinque anni, periodo rappresentativo dell’utilizzo futuro.

La voce “Diritti di utilizzazione degli Immobili” è costituita dall’utilizzo dell’Auditorio di Via della Conciliazione, 4 e dall’utilizzo della Sede di Via Vittoria, 6.

L’importo iscritto in bilancio al 31/12/2003 è rimasto invariato rispetto all’esercizio precedente, in quanto non soggetto a perdita di valore.

Per quanto attiene le “Immobilizzazioni in corso ed acconti”, riguardano acconti corrisposti su stati di avanzamento lavori di adeguamento funzionale degli uffici presso il nuovo Auditorium Parco della Musica.

In ultimo, nella voce “Capitalizzazione costi di trasferimento”, sono rappresentati tutti quei costi di materiali, servizi e del Personale che sono stati analiticamente rilevati su apposita documentazione, inerenti l’effettiva attività svolta dalla struttura, finalizzata al trasferimento dell’attività dall’Auditorio Pio al Parco della Musica.

**B 2) Immobilizzazioni Materiali**

Si riporta di seguito il prospetto riepilogativo dei movimenti dell'esercizio:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Consistenza esercizio precedente			Variazioni nell'esercizio				
	Costo storico	Fondo Ammortamento	Saldo al 31/12/2002	Acquisizione	Alienazioni e Stralcii	Ammortamento	Variazione fondo amm.to	Saldo al 31/12/2003
Macchine elettroniche ed elettromeccan.	356,64	150,66	205,98	67,05	7,00	71,50	2,83	197,36
Impianti Fissi	76,44	12,86	63,58	0,00	0,00	7,64	0,00	55,94
Impianti Asportabili	27,71	7,60	20,11	18,26	0,00	2,87	0,00	35,50
Macchinari per impianto sonoro	39,08	19,27	19,81	0,00	0,52	7,33	0,15	12,11
<b>TOTALE IMPIANTI E MACCHINARI</b>	<b>499,87</b>	<b>190,39</b>	<b>309,48</b>	<b>85,31</b>	<b>7,52</b>	<b>89,34</b>	<b>2,98</b>	<b>300,91</b>
Attrezzature strum.li	31,26	14,92	16,34	0,70	0,00	5,54	0,00	11,50
Strumenti Musicali	301,46	178,29	123,17	17,81	0,00	49,55	0,00	91,43
Attrezzature generiche	10,74	5,94	4,80	49,92	0,00	5,53	0,00	49,19
<b>TOTALE ATTREZZ. IND. E COMM.</b>	<b>346,46</b>	<b>199,15</b>	<b>144,31</b>	<b>68,43</b>	<b>0,00</b>	<b>60,62</b>	<b>0,00</b>	<b>152,12</b>
Mobili	259,67	114,03	145,64	0,07	0,00	31,11	0,00	114,60
Arredi	9,20	4,01	5,19	10,67	0,10	1,74	0,00	14,05
Macchine ordinarie d'ufficio	2,11	0,91	1,20	0,00	0,00	0,25	0,00	0,95
Quadri e Stampe	0,00	0,00	0,00	0,00	0,0	0,00	0,00	0,00
Motoveicoli	2,56	1,55	1,01	0,00	0,00	0,41	0,00	0,60
<b>TOTALE ALTRI BENI</b>	<b>273,54</b>	<b>120,50</b>	<b>153,04</b>	<b>10,74</b>	<b>0,10</b>	<b>33,51</b>	<b>0,03</b>	<b>130,20</b>
<b>T O T A L E</b>	<b>1.116,87</b>	<b>510,04</b>	<b>606,83</b>	<b>164,48</b>	<b>7,62</b>	<b>183,47</b>	<b>3,01</b>	<b>583,23</b>

Nel corso dell'esercizio 2003 sono stati effettuati investimenti per €/000 164,48 come si evidenzia nel suesposto prospetto riepilogativo, e non sono state rilevate dismissioni di cespiti per Euro/000 7,62.

Le aliquote applicate, identiche a quelle utilizzate nel precedente esercizio, sono le seguenti:

**Impianti e Macchinari:**

- impianti 10%
- macchinari per impianto sonoro 19%

**Attrezzature :**

- attrezzature strumentali 15.5%
- strumenti musicali 15,5%
- attrezzature generiche 15.5%

**Altri beni:**

- mobili e arredi 12%
- macchine d'ufficio 20%
- motoveicoli 25%

Per quanto concerne l'acquisizione di cespiti nel corso dell'esercizio 2003, i suddetti coefficienti sono stati ridotti nella misura del 50%, in quanto si è ritenuto che l'utilizzo, e di conseguenza il deperimento, fosse limitato.

**B 3) Immobilizzazioni finanziarie**

Tale voce di bilancio riguarda esclusivamente i "Depositi cauzionali" per un importo di €/000 16,3 e presenta una modesto decremento rispetto all'anno precedente.

**ATTIVO CIRCOLANTE****B 4) Rimanenze**

<b>Voce di bilancio</b>		<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Prodotti finiti e merci		90,33	62,78
<b>TOTALE</b>		<b>90,33</b>	<b>62,78</b>

**CREDITI****B 5) Crediti verso Clienti**

Importi in €/000

Voce di bilancio		Saldo al 31/12/2003	Saldo al 31/12/2002
Clienti nazionali		1.223,82	791,13
Clienti esteri		0,20	0,61
Clienti fatture da emettere		212,63	127,27
Clienti in contenzioso		106,53	106,53
Fondo svalutazione crediti		-31,94	-15,40
<b>TOTALE</b>		<b>1.511,24</b>	<b>1.010,14</b>

I “Crediti verso Clienti” si riferiscono essenzialmente a ricavi per fatture già emesse, ed ammontano a €/000 1.224,02. Gli importi afferenti le fatture da emettere ammontano a €/000 212,63 e riguardano prevalentemente il cliente Rai Trade, il cliente Musica per Roma Spa, il cliente APSA e quote di attività svolta ma non ancora fatturabili al 31/12.

Il “Fondo svalutazione crediti” si incrementa di €/000 16,54 e riflette la stima effettuata al fine di adeguare i crediti di dubbia esigibilità al loro presunto valore di realizzazione.

**6) Crediti verso altri**

Tale voce risulta così composta:

Importi in €/000

Voce di bilancio		Saldo al 31/12/2003	Saldo al 31/12/2002
Stato ed Enti Pubblici		1.256,76	765,83
Note di credito da ricevere		42,51	27,77
Altri crediti		543,49	208,40
<b>Subtotale verso terzi</b>		<b>1.842,76</b>	<b>1.002,00</b>

I “Crediti verso terzi” riguardano essenzialmente crediti esigibili entro l’esercizio successivo

pari a €/000 841,83 verso lo Stato per rimborsi di tournée ed a fronte di finanziamenti per lo svolgimento di attività culturali e didattiche. Oltre lo Stato, rientrano nei crediti verso terzi anche i contributi da parte della Regione Lazio e della Provincia di Roma.

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>		<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Acconti Irap		250,71	417,56
Rit. su interessi percepiti		7,44	51,66
Iva a credito		142,99	724,36
<b>Subtotale verso erario</b>		<b>401,14</b>	<b>1.193,58</b>
<b>TOTALE</b>		<b>2.243,90</b>	<b>2.195,59</b>

I “ Crediti verso l’erario” riguardano:

- l’aconto Irap, che rappresenta l’importo versato nel corso dell’esercizio 2003, in virtù del nuovo metodo di calcolo della base imponibile;
- le ritenute sugli interessi percepiti relativi alla disponibilità bancaria;
- l’Iva a credito risultante dalle scritture contabili al 31/12/2003.

#### **ATTIVITA’ FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI**

##### **B 7) Altre attività che non costituiscono immobilizzazioni**

La voce risulta così composta:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>		<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Crediti finanziari non immobilizzati		5.000,00	4.378,00
<b>TOTALE</b>		<b>5.000,00</b>	<b>4.378,00</b>

I “ Crediti finanziari non immobilizzati” si riferiscono esclusivamente a titoli obbligazionari sottoscritti al fine di impiegare la liquidità derivante dagli incassi di botteghino, nonché da

incassi di contributi in conto esercizio.

#### **DISPONIBILITÀ LIQUIDE**

##### **B 8) Disponibilità liquide**

La composizione della voce è dettagliata di seguito:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>		<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Depositi bancari		1.143,68	661,34
Depositi postali		198,12	127,84
Cassa		0,74	0,77
<b>TOTALE</b>		<b>1.342,54</b>	<b>789,59</b>

#### **RATEI E RISCONTI ATTIVI**

##### **B 9) Ratei e risconti attivi**

La situazione dei Ratei e risconti attivi al 31 dicembre 2003 è così costituita:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>		<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Sponsorizzazioni		0,62	0,00
Altri ratei		0,00	1,85
Altri contributi		39,20	15,00
Interessi attivi su titoli		24,17	32,14
<b>TOTALE RATEI ATTIVI</b>		<b>63,99</b>	<b>48,99</b>
Manutenzione fotocopiatrici		0,09	0,09
Assistenza software		24,97	0,00
Rassegna stampa		0,00	0,84
Leasing impianto telefonico		0,00	1,40
Costi per produzioni 2003		0,00	0,00
Assicurazioni		13,19	24,02
Stampa		28,70	28,43
Soggiorno e viaggi artisti		0,1	10,43
C cancelleria		0,00	5,97
Altri risconti		98,26	20,12
<b>TOTALE RISCONTI ATTIVI</b>		<b>165,31</b>	<b>91,30</b>
<b>TOTALE</b>		<b>229,27</b>	<b>140,29</b>

**C ) INFORMAZIONI SUL PASSIVO DELLO STATO PATRIMONIALE****PATRIMONIO NETTO****C 1) Fondo Patrimoniale**

La composizione delle poste del patrimonio netto è la seguente:

Importi in €/000

Voci del Patrimonio netto	Consistenza Iniziale	Variazioni nell'esercizio				Consistenza Finale
		Riclassificazioni	Aumenti	Contributi pubblici	Utile d'esecizio	
Fondo patrimoniale	18.101,44	0,00	31,80			18.133,24
Fondo patrimoniale Enti locali	0,00	0,00	1.950,00			1.950,00
Riserva leg. indivisibile	6,71	0,00	0,00			6,71
Utili portati a nuovo	167,10	0,00	15,30			182,39
Utile d'esercizio	15,30	0,00	19,30			19,30
<b>T O T A L E</b>	<b>18.290,54</b>					<b>20.291,64</b>

Il fondo patrimoniale iniziale (1.1.1999) della Fondazione in ossequio alla normativa vigente, è il risultato finale della valutazione peritale.

Nell'esercizio 2003, il Comune di Roma ha formalizzato l'atto di conferimento a patrimonio, in qualità di Socio Fondatore, dell'importo di Euro 1.950.000,00. Tale conferimento, in ottemperanza agli obblighi del D.Lgs. 29 giugno 1996, n° 367 è stato ufficializzato con lettera del 15 dicembre 2003.

Gli incrementi sono costituiti dall'apporto dei Soci fondatori .

**Apporti dei Soci Fondatori nell'esercizio:**

Nel corso dell'esercizio 2003, relativamente ai contributi al patrimonio da parte di Soci fondatori, si rilevano le seguenti adesioni:

- Autostrade Spa, quota al patrimonio pari ad € 5.000;

- Ferrovie dello Stato quota al patrimonio pari ad € 5.000;
- Enel Spa quota al patrimonio pari ad € 5.000.

Ne consegue che la Fondazione ha stornato dalla quota FUS 2003, in base all'ex art. 6 D.Lgs. 367/96, gli stessi importi incrementando così il patrimonio per la stessa cifra.

#### **FONDI PER RISCHI ED ONERI**

##### **C 2) Fondo per rischi ed oneri**

Il fondo rischi ed oneri è stato alimentato nel corso degli anni a fronte di accantonamenti per presumibili costi. Nel corso dell'esercizio 2003 non ha subito variazioni.

La composizione è la seguente:

Importi in €/000

	2002	Variazioni nell'esercizio				2003
		Consistenza Iniziale	Incrementi	Decrementi	Riclassificazione	
Fondo rischi ed oneri						
Fondo rischi ed oneri	2.465,71	0,00		0,00	0,00	2.465,71
<b>T O T A L E</b>	<b>2.465,71</b>	<b>0,00</b>		<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>2.465,71</b>

#### **TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO**

##### **C 3) Trattamento di fine rapporto**

La movimentazione dell'esercizio 2003 è così rappresentata:

Importi in €/000

Voce di bilancio	2002	Incrementi	Decrementi	2003
Personale Amministrativo	762,03	122,74	23,52	861,25
Personale Tecnico	182,13	21,86	0,63	203,35
Orchestra	2.493,07	342,76	170,68	2.665,15
Coro	1.356,06	202,87	95,89	1.463,04
<b>T O T A L E</b>	<b>4.793,29</b>	<b>690,22</b>	<b>290,72</b>	<b>5.192,80</b>

Il Fondo TFR rappresenta l'intera passività maturata dal personale sulla base delle disposizioni legislative vigenti ed in conformità ai contratti collettivi di lavoro, al netto degli anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto.

#### **DEBITI**

Commentiamo qui di seguito la composizione ed i movimenti dell'esercizio delle voci che compongono il raggruppamento.

#### **C 4) Debiti verso fornitori**

La composizione è così rappresentata:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Fornitori nazionali	1.474,99	915,75
Fornitori esteri	13,75	37,91
Fornitori per fatture da ricevere	1.639,78	314,66
<b>T O T A L E</b>	<b>3.128,52</b>	<b>1.268,32</b>

L'esposizione nei confronti dei fornitori è riferita a forniture di materiali e prestazioni di servizi strettamente connessi alla nostra attività, e scadono integralmente entro l'anno. L'aumento dell'esposizione è dovuta essenzialmente ad acquisti effettuati prevalentemente nell'ultimo periodo dell'anno, alla definizione dei costi per servizi resici da Musica per Roma per il periodo maggio – dicembre 2003 ed in ultimo l'ottimizzazione delle scadenze, che ha determinato come effetto diretto un ulteriore allungamento delle scadenze dei pagamenti.

#### **C 5) Debiti Tributari**

Essi sono così costituiti:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Verso Erario per ritenute di acconto IRPEF	731,65	572,77
Verso Erario per imposte dell'esercizio (IRAP)	315,46	257,18
<b>T O T A L E</b>	<b>1.047,11</b>	<b>829,95</b>

I suddetti debiti sono frutto dell'accantonamento effettuato sulle retribuzioni del mese di dicembre 2003, e saranno regolati alle loro rispettive scadenze.

#### C 6) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale

La composizione della voce è la seguente:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Verso Enpals	592,47	477,86
Verso Inps	18,45	17,23
Verso altri	7,78	9,83
<b>T O T A L E</b>	<b>618,70</b>	<b>504,92</b>

I suddetti debiti sono frutto dell'accantonamento effettuato sulle retribuzioni del mese di dicembre 2003, e saranno regolati alle loro rispettive scadenze.

#### C7) Altri debiti

La composizione è così rappresentata:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>Saldo al 31/12/2003</b>	<b>Saldo al 31/12/2002</b>
Verso Personale	969,53	698,16
Verso Spettatori	1.908,52	2.163,66
Verso altri	206,71	194,97
<b>T O T A L E</b>	<b>3.084,76</b>	<b>3.056,79</b>

Negli “Altri debiti” sono rappresentati gli impegni nei confronti del Personale afferenti il Premio di Produzione, il premio di presenza Novembre-Dicembre, il premio di presenza annuale e gli straordinari del mese di Dicembre.

Per quanto attiene i “Debiti verso spettatori”, vi sono confluiti tutti i ratei delle quote di abbonamento relativi ai concerti che si svolgeranno nel 2004, incassati nell’anno in corso.

#### **RATEI E RISCONTI PASSIVI**

#### **C 8) Ratei e risconti**

La situazione dei Ratei e risconti passivi al 31 dicembre 2003 è così costituita:

Importi in €/000

Voce di bilancio	Saldo al 31/12/2003	Saldo al 31/12/2002
Contributo solidarietà	0,00	5,36
Rateo su assicurazioni	6,18	6,49
Altri ratei	32,03	4,72
<b>TOTALE RATEI PASSIVI</b>	<b>38,21</b>	<b>16,57</b>
<hr/>		
Sponsorizzazioni 2003	41,04	77,96
Contributo Soci Fondatori	516,46	0,00
Altri risconti passivi	15,61	1,43
<b>TOTALE RISCONTI PASSIVI</b>	<b>573,11</b>	<b>79,39</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>	<b>611,33</b>	<b>95,96</b>

#### **D) CONTI D'ORDINE**

I conti d’ordine riguardano il valore del contratto Leasing per l’acquisto di un nuovo

centralino, e le rate pagate nel corso dell'esercizio 2003, ad evasione totale del contratto, sono state rilevate nel Conto Economico, alla voce “Costi per il godimento di Beni di terzi”.

#### **E ) INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO**

Passiamo ora ad esaminare le principali voci di conto economico dell'esercizio chiuso al 31/12/2003

##### **VALORE DELLA PRODUZIONE**

N.B. Nella colonna “Differenza” viene riportato lo scostamento per valore rispetto ai due esercizi, mentre nella colonna “Incidenza %” vi è indicato il valore in percentuale della differenza.

##### **E 1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni**

I ricavi delle vendite e prestazioni comprendono:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>2003</b>	<b>2002</b>	<b>Differenza</b>	<b>Incidenza %</b>
Concerti sinfonici	4.210,87	3.170,93	1.039,94	32,79
Concerti da camera	269,73	332,93	-63,2	-18,98
Concerti sede estiva	180,43	135,31	45,12	33,35
Festival	196,69	75,74	120,95	159,69
Concerti fuori sede	627,81	247,39	380,42	153,77
Altri concerti	808,79	444,10	364,69	82,12
<b>T O T A L E</b>	<b>6.294,31</b>	<b>4.406,40</b>	<b>1.887,92</b>	<b>42,84</b>

I “Ricavi delle vendite e prestazioni” ammontano a €/000 6.294,31 e presentano un incremento pari a €/000 1.887,92 dovuto essenzialmente alla diversificazione ed alla qualità della produzione artistica proposta, ed al Festival Pollini svoltosi nel mese di marzo 2003. Nel

complesso l'attività svolta nell' "Auditorium Parco della Musica", ha sostanzialmente confermato la possibilità di crescita della Fondazione.

Si evidenzia tra i ricavi l'attività relativa alla cosiddetta "Stagione estiva" svoltasi per la prima volta presso la Cavea dell'Auditorium, la quale ha riscontrato un notevole successo di pubblico.

Tale manifestazione ha migliorato il risultato conseguito nell'anno precedente con un incremento dei ricavi pari al 45%.

In ultimo alla voce "Concerti in Italia" sono stati attribuiti i ricavi dei Concerti che l'Orchestra e Coro di Santa Cecilia hanno svolto sia sul territorio regionale, finalizzate all'attività in decentramento, sia sul territorio nazionale.

## E 2) Variazione delle rimanenze

Importi in €/000

Voce di bilancio	2003	2002	Differenza	Incidenza %
Prodotti finiti e merci	90,33	62,78	27,55	28,30
<b>TOTALE</b>	<b>90,33</b>	<b>62,78</b>	<b>27,55</b>	<b>28,30</b>

Nell'esercizio in corso le risultanze delle giacenze di libri in magazzino, valutate secondo i criteri stabiliti dalla Legge Pandolfi, hanno subito una riduzione per effetto della svalutazione determinata dall'anno in cui la pubblicazione viene prodotta. Mentre l'incremento riguarda le nuove pubblicazioni prodotte nel corso del 2003 La contropartita viene evidenziata nell'Attivo circolante alla voce "Rimanenze".

**E 3) Altri ricavi e proventi**

La suddivisione degli “Altri ricavi e proventi” è la seguente:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>2003</b>	<b>2002</b>	<b>Differenza</b>	<b>Incidenza %</b>
Vendita programmi di sala	175,32	144,48	30,84	21,35
Pubblicità	189,46	199,60	-10,14	-50,80
Guardaroba	0,08	0,88	-0,80	-90,1
Sponsorizzazioni	1.372,65	608,77	763,88	125,48
Incisioni e trasm.ni radio TV	220,00	607,98	-387,98	-63,81
Rimborsi utilizzo sala e vari	347,54	256,20	91,34	35,65
Tasse iscrizione corsi	79,18	69,97	9,21	13,16
Royalties	13,21	6,49	6,72	103,54
Ricavi vari	345,66	1.565,17	-1.219,51	-77,92
<b>T O T A L E</b>	<b>2.743,09</b>	<b>3.459,54</b>	<b>-716,45</b>	<b>-20,71</b>

Gli “ Altri ricavi e proventi” si riferiscono principalmente a sponsorizzazioni, in forte incremento rispetto all’anno precedente, anche per effetto del Festival Pollini, il quale ha registrato un notevole successo di pubblico; Negli “Altri ricavi” vi è ricompresa la quota dei costi riaddebitati alla Soc.. Musica per Roma, relativamente allo svolgimento della “Stagione estiva 2003”.

**E 4) Contributi in conto esercizio**

Vengono qui di seguito dettagliati:

Importi in €/000

<b>Voce di bilancio</b>	<b>2003</b>	<b>2002</b>	<b>Differenza</b>	<b>Incidenza %</b>
Ministero Beni Culturali (FUS)	12.288,44	11.962,62	325,82	2,73
Ministero Beni Culturali (altri)	515,33	242,14	279,19	115,30
Min.Beni Culturali (trasferite)	130,00	0	130,00	100,00
Comune di Roma (ordinario)	2.579,42	1.988,40	591,02	29,72
Regione Lazio	594,00	653,93	-59,93	-9,16
Provincia di Roma	51,65	51,65	0	0,00
Presidenza della Repubblica	0,96	0,88	0,08	9,09
Comune di Roma (straord)	0,00	785,82	-785,82	-100,00
Ministero delle Finanze	233,17	207,95	25,22	12,13
Contributi Soci Privati	2.631,21	1.612,89	1.018,32	63,14
Contributi altri Enti e Privati		100,01	-100,01	-100,00
<b>T O T A L E</b>	<b>19.024,16</b>	<b>17.606,29</b>	<b>1.417,87</b>	<b>8,05</b>

La principale voce dei “Contributi in conto esercizio” riguarda essenzialmente il Fondo Unico dello Spettacolo.

Esso risulta essere incrementato rispetto al 2002 per l’importo di €/000 325,82 Infatti, oltre l’integrazione, come per l’esercizio 2002, della quota dei 5,165ml di €, di cui all’art. 145 comma 87 della Legge n. 388/2000, pari al 4,9065%, esso risulta superiore in virtù dei riparti effettuati dal Ministero dei Beni Culturali, sulle sanzioni corrisposte alle Fondazioni Lirico-sinfoniche a vario titolo.

Le altre voci riguardano il “Ministero dei Beni Culturali” (trasferte), per le due tournée effettuate nel corso del 2003 a Bucarest ed a Valencia.

Il Comune di Roma ha incrementato il contributo annuale passando da €uro/000 1.988,40 ad €uro/000 2.579,42.

Unica voce ad aver subito un decremento, è la Regione Lazio, in quanto nel 2002 ha erogato un contributo straordinario finalizzato all’attività di decentramento pari ad €uro/000 60,00.

L’incremento alla voce contributi alla gestione dei Soci privati è determinato dall’acquisizione negli stessi di: Autostrade Spa, Ferrovie dello Stato, Enel Spa.

#### **E 5) Capitalizzazione costi di trasferimento**

Importi in €/000

Voce di bilancio	2003	2002	Differenza	Incidenza %
Capitalizzazione costi di trasferimento	1.153,36	0,00	1.153,36	100
<b>TOTALI</b>	<b>1.153,36</b>	<b>0,00</b>	<b>1.153,36</b>	<b>100</b>

Tale voce riguarda i costi di materiali, di servizi e del personale, riferibili all’attività di trasferimento della nostra attività dall’Auditorio Pio di Via della Conciliazione al nuovo Auditorium Parco della Musica. Essi sono stati capitalizzati ed avranno una durata di 6 anni più 6 a partire dall’esercizio in corso.