

leggibile attraverso i motori di ricerca. E' stata inoltre organizzata, con la partecipazione di tutti i partners, una mostra virtuale di immagini musicali rispecchianti la cultura europea degli ultimi 2500 anni. Tutto il patrimonio iconografico musicale dell'Accademia è stato catalogato con il nuovo software Muslco.

#### **Informazioni di carattere economico-finanziario e gestionale:**

Nel mese di dicembre, vi è stato l'atto di conferimento a patrimonio da parte del Comune di Roma, in qualità di Socio Fondatore, dell'importo di Euro 1.950.000,00. Tale conferimento, in ottemperanza agli obblighi del D.Lgs. 29 giugno 1996, n° 367 ci è stato ufficializzato con lettera del 15 dicembre 2003.

Iniziativa analoga a quella utilizzata con il Comune di Roma, finalizzata ad ufficializzare l'adesione al patrimonio della Fondazione, è stata adottata nei confronti della Regione Lazio, e dovrebbe concludere il suo iter nel corso del 2004.

Per quanto attiene l'acquisizione di Soci Fondatori privati, nel corso del 2003, si rilevano le adesioni di:

- Autostrade Spa;
- Ferrovie dello Stato;
- Enel Spa;

L'importo conferito al Patrimonio da parte dei suddetti Soci Fondatori, pari ad Euro 15.000,00, è stato stornato specularmente dal contributo Fus, in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 6 del Dlgs. n. 367/96 ed attribuito al patrimonio stesso.

Per quanto riguarda il Fondo Unico dello Spettacolo si segnala, in particolare, che il contributo per l'esercizio 2003, è stato liquidato in misura superiore a quello assegnato per l'anno 2002, per un importo pari a €/000 340,82.

I "Ricavi delle vendite e prestazioni", hanno registrato un decisa crescita rispetto all'esercizio precedente, attestandosi ad Euro 8.678,53 con incremento di circa il 38%.

La Regione Lazio ha erogato un contributo pari ad €/000 594,00.

Il Comune di Roma ha partecipato al sostegno dell'attività della Fondazione con l'erogazione complessiva, nel 2003, di contributi per €/000 2.579,42.

La Fondazione ha rispettato nel corso del 2003, come peraltro ha fatto anche negli esercizi precedenti, gli impegni di cui all'art. 17 del D.Lgs. n° 367/1996, e più precisamente:

- L'obbligo di inserire nei programmi annuali di attività artistica, opere di compositori nazionali;
- L'obbligo di prevedere incentivi per promuovere l'accesso ai teatri da parte di studenti e lavoratori;
- L'obbligo di coordinare la propria attività artistica con quella degli altri enti operanti nel settore delle esecuzioni musicali;
- L'obbligo previsto di incentivare la produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari.

Ai sensi dell'art. 2428 del Codice Civile, si precisa che la Fondazione non controlla altre imprese né appartiene ad alcun gruppo in qualità di controllante, controllata o collegata; non possiede azioni proprie neanche per il tramite di società fiduciarie né per interposta persona.

La Fondazione, ai sensi del 4° comma dell'art. 2428 del c.c. precisa che non ha sedi secondarie.

#### **Fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio:**

- l'approvazione della Legge 14 aprile 2004, n° 98 per "Interventi a sostegno dell'attività dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia", pubblicata sulla G.U. n° 92
- del 20 aprile 2004, per l'importo pari ad Euro 1.500.000,00 per ciascuno degli anni 2004-2006;
- la comunicazione della Corte di Appello di Roma, dell'avvenuto deposito della sentenza in data 12 marzo 2004 riguardante la causa Inps/Fondazione, nella quale viene accolto il ricorso avverso la sentenza resa dal Tribunale di Roma, di conseguenza nel bilancio 2003 non è stato accantonato alcun importo al "Fondo rischi ed oneri", come avvenuto prudentemente negli esercizi precedenti.
- 

#### **Evoluzione prevedibile della gestione:**

L'esercizio 2004, sulla base dei primi indicatori, presenta uno scenario sicuramente molto meno critico dello scorso esercizio, sia per effetto del suddetto contributo statale, sia anche per la maggior conoscenza delle potenzialità di sviluppo che l'Auditorium Parco della Musica offre.

La nuova missione affidata all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia conseguente al trasferimento della sua attività presso il nuovo Auditorium Parco della Musica, esige un'ulteriore azione tesa a rafforzare la condivisione da parte delle Istituzioni pubbliche dei nuovi obiettivi imprenditoriali che la Fondazione sta da tempo perseguendo con successo.

A conferma di ciò stanno i dati relativi agli esercizi passati nonché quello chiuso al 31/12/2003 riportati in precedenza che evidenziano i livelli raggiunti di capacità produttiva, di economicità nonché di penetrazione sul mercato.

#### **Conclusioni:**

Prima di concludere la presente relazione, va precisato che il bilancio e la nota integrativa rispondono ai requisiti di chiarezza e di precisione di cui all'art. 2423 del c.c. e rappresentano un quadro fedele della situazione patrimoniale e reddituale della Società.

Il bilancio al 31.12.2003 chiude, dunque, con un utile di esercizio di € 19.301,93 che, ai sensi della normativa vigente, viene imputato per la percentuale del 5% a riserva legale indivisibile, secondo quanto previsto dall'art. 2430 del c.c. e il restante importo a riserva straordinaria indivisibile.

Il Presidente-Sovrintendente

Prof. Bruno Cagli

## BILANCIO CONSUNTIVO

PAGINA BIANCA

**ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA - FONDAZIONE****Con sede in Roma, Via Vittoria 6; P.IVA 05662271005 C.F. 80143210583****Iscritta alla C.C.I.A.A. di Roma al n. 933850****PROSPETTI DI BILANCIO  
STATO PATRIMONIALE****Esercizio al 31/12/2003**

	2003	2002
<b>ATTIVO</b>		
<b>A) CREDITI VERSO SOCI PER VERSAMENTI ANCORA DOVUTI</b>	<b>1.950.000,00</b>	<b>0,00</b>
<b>B) IMMOBILIZZAZIONI:</b>		
Immobilizzazioni immateriali:		
1) Costi di impianto e di ampliamento	18.886,71	19.764,29
2) Costi di ricerca, di sviluppo e di pubblicità	0,00	0,00
3) Diritti di Brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere di ingegno	0,00	0,00
4) Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	119.290,28	31.006,41
5) Diritti e utilizzazione immobili	21.985.570,19	21.985.570,19
6) Immobilizzazioni in corso e acconti	292.796,60	0,00
7) Capitalizzazione costi di trasferimento	1.057.244,84	0,00
8) Altre	0,00	0,00
<b>Totale</b>	<b>23.473.788,62</b>	<b>22.036.340,89</b>
	<b>25.423.788,62</b>	<b>22.016.576,60</b>
<b>II Immobilizzazioni materiali:</b>		
1) Terreni e fabbricati	0,00	0,00
2) Impianti e macchinari	300.905,54	309.484,65
3) Attrezzature industriali e commerciali	152.133,14	144.333,68
4) Altri beni	130.207,56	153.052,60
5) Immobilizzazioni in corso e acconti	0,00	0,00
<b>Totale</b>	<b>583.246,24</b>	<b>606.870,93</b>
	<b>26.007.034,86</b>	<b>22.623.447,53</b>
<b>III Immobilizzazioni finanziarie:</b>		
1) Partecipazioni in:		
a) imprese controllate	0,00	0,00
b) imprese collegate	0,00	0,00
c) altre imprese	0,00	0,00
2) Crediti		
a) verso imprese controllate:		
importi esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
b) verso imprese collegate:		
importi esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
c) verso controllanti		
importi esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
d) verso altri:		
importi esigibili entro l'esercizio	16.261,87	16.791,87
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
3) Altri titoli	0,00	0,00
4) Azioni proprie, con indicazione anche del valore nominale complessivo	0,00	0,00

	<b>Totale</b>	<b>16.261,87</b>	<b>16.791,87</b>
		<b>26.023.296,73</b>	<b>22.640.239,40</b>
<b>TOTALE IMMOBILIZZAZIONI (B)</b>		<b>24.073.296,73</b>	<b>22.660.003,69</b>
<b>C) ATTIVO CIRCOLANTE:</b>			
<b>I Rimanenze:</b>			
1) Materie prime, sussidiarie e di consumo	9.781,74	0,00	
2) Prodotti in corso di lavorazione e semilavorati	0,00	0,00	
3) Lavori in corso su ordinazione	0,00	0,00	
4) Prodotti finiti e merci	80.549,18	62.776,06	
5) Acconti	0,00	0,00	
<b>Totale</b>	<b>90.330,92</b>	<b>62.776,06</b>	
	<b>26.113.627,65</b>	<b>22.703.015,46</b>	
<b>II Crediti:</b>			
1) Verso clienti			
importi esigibili entro l'esercizio	1.511.246,20	1.010.147,08	
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00	
2) Verso imprese controllate			
importi esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00	
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00	
3) Verso imprese collegate			
importi esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00	
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00	
4) Verso controllanti			
importi esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00	
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00	
5) Verso altri			
importi esigibili entro l'esercizio	2.243.898,23	2.195.590,60	
importi esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00	
<b>Totale</b>	<b>3.755.144,43</b>	<b>3.205.737,68</b>	
	<b>29.868.772,08</b>	<b>25.908.753,14</b>	
<b>III Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni:</b>			
1) Partecipazioni in imprese controllate	0,00	0,00	
2) Partecipazioni imprese collegate	0,00	0,00	
3) Altre partecipazioni	0,00	0,00	
4) Azioni proprie, con indicazione anche del valore nominale complessivo	0,00	0,00	
5) Altri titoli	5.000.000,00	4.378.000,00	
<b>Totale</b>	<b>5.000.000,00</b>	<b>4.378.000,00</b>	
	<b>34.868.772,08</b>	<b>30.286.753,14</b>	
<b>IV Disponibilità liquide</b>			
1) Depositi bancari e postali	1.341.797,48	789.175,96	
2) Assegni	0,00	0,00	
3) Denaro e valori cassa	741,33	421,30	
<b>Totale</b>	<b>1.342.538,81</b>	<b>789.597,26</b>	
	<b>36.211.310,89</b>	<b>31.076.350,40</b>	
<b>TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE (C)</b>	<b>10.188.014,16</b>	<b>8.436.111,00</b>	
<b>D) RATEI E RISCONTI:</b>	<b>229.270,39</b>	<b>140.281,72</b>	
<b>TOTALE ATTIVO</b>	<b>36.440.581,28</b>	<b>31.216.632,12</b>	
<b>E) CONTI D'ORDINE:</b>			
Beni di terzi in leasing	0,00	6.011,78	

**ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA - FONDAZIONE****Con sede in Roma, Via Vittoria 6; P.IVA 05662271005 C.F. 80143210583****Iscritta alla C.C.I.A.A. di Roma al n. 933850****PROSPETTI DI BILANCIO  
STATO PATRIMONIALE****Esercizio al 31/12/2003**

	2003	2002
<b>PASSIVO</b>		
<b>A) PATRIMONIO NETTO:</b>		
I Capitale		
1) Fondo Patrimoniale	18.133.238,17	18.101.438,17
2) Fondo Patrimoniale Enti Locali	1.950.000,00	0,00
II Riserva da sovrapprezzo delle azioni	0,00	0,00
III Riserve di rivalutazione	0,00	0,00
IV Riserva legale	6.711,80	6.711,80
V Riserva per azioni proprie in portafoglio	0,00	0,00
VI Riserve statuarie	0,00	0,00
VII Altre riserve, distintamente indicate	0,00	0,00
VIII Utili (perdite) portati a nuovo	182.387,44	167.086,59
IX Utili (perdita) dell'esercizio	19.301,93	15.300,85
<b>Totale</b>	<b>20.291.639,34</b>	<b>18.290.537,41</b>
<b>B) FONDI PER RISCHI E ONERI:</b>		
1) Per trattamento di quiescenza e obblighi simili	0,00	0,00
2) Per imposte	0,00	0,00
3) Altri	2.465.711,58	2.465.711,58
<b>Totale</b>	<b>2.465.711,58</b>	<b>2.465.711,58</b>
	<b>22.757.350,92</b>	<b>20.756.248,99</b>
<b>C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO</b>	<b>5.192.801,99</b>	<b>4.724.212,22</b>
<b>D) DEBITI:</b>		
1) Obbligazioni		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
2) Obbligazioni convertibili		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
3) Debiti verso banche		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
4) Debiti verso altri finanziatori		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00

## XIV LEGISLATURA — DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI — DOCUMENTI

esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
5) Acconti		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
6) Debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio	3.128.522,58	1.268.322,27
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
7) Debiti rappresentati da titoli di credito		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
8) Debiti verso imprese controllate		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
9) Debiti verso imprese collegate		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
10) Debiti verso controllanti		
esigibili entro l'esercizio	0,00	0,00
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
11) Debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio	1.047.117,04	829.951,71
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
12) Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio	618.704,47	504.921,20
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
13) Altri debiti		
esigibili entro l'esercizio	3.084.755,57	3.056.788,24
esigibili oltre l'esercizio	0,00	0,00
<b>Totale</b>	<b>7.879.099,66</b>	<b>5.659.983,42</b>
	<b>35.829.252,57</b>	<b>31.140.444,63</b>
<b>E) RATEI E RISCOSSI:</b>	<b>611.328,71</b>	<b>95.951,78</b>
<b>TOTALE PASSIVO</b>	<b>36.440.581,28</b>	<b>31.236.396,41</b>
<b>F) CONTI D'ORDINE:</b>		
Beni di terzi in leasing	0,00	6.011,78



**ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECILIA - FONDAZIONE****Con sede in Roma, Via Vittoria 6; P.IVA 05662271005 C.F. 80143210583****Iscritta alla C.C.I.A.A. di Roma al n. 933850****PROSPETTI DI BILANCIO  
CONTO ECONOMICO****Esercizio al 31/12/2003**

	2003	2002
<b>A) Valore Della Produzione:</b>		
1) Ricavi delle vendite e delle prestazioni		
a) ricavi delle vendite e delle prestazioni	6.294.313,36	4.406.393,77
b) altri ricavi connessi alle vendite e alle prestazioni	2.384.218,57	1.887.880,58
2) Variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	90.330,92	62.776,06
3) Variazione dei lavori in corso su ordinazione	0,00	0,00
4) Capitalizzazione costi di trasferimento	1.153.358,00	0,00
5) Altri ricavi e proventi		
a) ricavi e proventi vari	358.874,42	1.571.659,26
b) contributi in conto esercizio	19.024.159,32	17.606.295,48
<b>Totale</b>	<b>29.305.254,59</b>	<b>25.535.005,15</b>
	<b>29.305.254,59</b>	<b>25.535.005,15</b>
<b>B) Costi Della Produzione:</b>		
6) Per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	-132.676,09	-88.209,47
7) Per servizi	-5.419.725,00	-4.792.995,78
8) Per godimento di beni di terzi	-390.919,63	-80.110,57
9) Per il personale		
a) salari e stipendi	-12.707.037,04	-11.437.670,66
b) oneri sociali	-3.408.989,68	-2.849.134,16
c) trattamento di fine rapporto	-731.652,87	-627.241,58
d) Costi per scritture artistiche e collaborazioni professionali	-5.040.618,53	-5.450.172,45
e) altri costi	-440.931,19	-479.540,45
f) trattamento di quiescenza e simili	0,00	0,00
10) Ammortamenti e svalutazioni		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	-140.451,87	-17.989,71
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	-183.490,50	-153.679,62
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	0,00	0,00
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	0,00	0,00
11) Variazioni delle rimanenze di materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	-62.776,06	0,00
12) Accantonamenti per rischi	-16.535,72	-4.650,00
13) Altri accantonamenti	-51.645,69	-323.682,41
14) Oneri diversi di gestione	-321.571,96	-338.455,48
<b>Totale</b>	<b>-29.049.021,83</b>	<b>-26.643.532,34</b>
<b>Differenza tra valore e costi della produzione (A-B)</b>	<b>256.232,76</b>	<b>-1.108.527,19</b>
<b>C) Proventi e Oneri Finanziari:</b>		
15) Proventi da partecipazioni	0,00	0,00
16) Altri proventi finanziari:		
a) da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	0,00	0,00

b) da titoli iscritti nelle immobilizzazioni che non costituiscono partecipazioni	0,00	0,00
c) da titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0,00	0,00
d) proventi diversi dai precedenti, con separata indicazione di quelli da imprese controllate e collegate e di quelli da controllanti	156.248,93	156.704,33
17) Interessi ed altri oneri finanziari	-45.721,52	-38.177,69
<b>Totale (15+16-17)</b>	<b>110.527,41</b>	<b>118.526,64</b>
	<b>366.760,17</b>	<b>-990.000,55</b>
<b>D) Rettifiche di Valore Di Attività Finanziarie:</b>		
18) Rivalutazioni:		
a) di partecipazioni	0,00	0,00
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0,00	0,00
c) di titoli iscritti all'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0,00	0,00
19) Svalutazioni:		
a) di partecipazioni	0,00	0,00
b) di immobilizzazioni finanziarie che non costituiscono partecipazioni	0,00	0,00
c) di titoli iscritti nell'attivo circolante che non costituiscono partecipazioni	0,00	0,00
<b>Totale delle rettifiche (18-19)</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
	<b>366.760,17</b>	<b>-990.000,55</b>
<b>E) Proventi e Oneri Straordinari:</b>		
20) Proventi	61.990,45	1.312.590,68
21) Oneri	-93.984,69	-49.206,51
<b>Totale delle partite straordinarie (20-21)</b>	<b>-31.994,24</b>	<b>1.263.384,17</b>
<b>Risultato prima delle imposte (A-B+C+D+E)</b>	<b>334.765,93</b>	<b>273.383,62</b>
22) Imposte sul reddito d'esercizio	-315.464,00	-258.082,77
23) Risultato dell'esercizio	0,00	0,00
24) Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0,00	0,00
25) Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0,00	0,00
	-315.464,00	-258.082,77
<b>UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO</b>	<b>19.301,93</b>	<b>15.300,85</b>

**ACCADEMLA NAZIONALE DI SANTA CECILIA - FONDAZIONE****Con sede in Roma, Via Vittoria 6; P.IVA 05662271005 C.F. 80143210583****Iscritta alla C.C.I.A.A. di Roma al n. 933850****BILANCIO DELL'ESERCIZIO AL 31.12.2003****NOTA INTEGRATIVA****Contenuto e forma del bilancio**

Il bilancio d'esercizio, redatto secondo le disposizioni degli artt. 2423 e seguenti del Codice Civile, si compone dello Stato Patrimoniale, del Conto Economico e della presente Nota Integrativa, ed ha rispettato i principi contabili enunciati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri.

Si precisa altresì, che come previsto dal D. Lgs. n° 367/96 art. 16, e dall'art. 24 dello Statuto della Fondazione, per la predisposizione del suddetto bilancio sono state considerate le peculiarità specifiche, ove compatibili con quanto previsto dal Codice Civile.

La Nota integrativa è formulata in modo da fornire l'illustrazione, l'analisi ed una eventuale integrazione dei dati di bilancio ritenuta utile per una rappresentazione veritiera e corretta dei fatti illustrati.

La Nota integrativa è costituita dalle seguenti parti:

- A) Criteri di valutazione;
- B) Informazioni sull'Attivo dello Stato patrimoniale;
- C) Informazioni sul Passivo dello Stato patrimoniale;
- D) Informazioni sui conti d'ordine;
- E) Informazioni sul Conto economico;

F) Altre informazioni.

#### **A) CRITERI DI VALUTAZIONE**

I criteri di valutazione più significativi adottati nella stesura del presente bilancio sono conformi a quanto previsto dell'art. 2426 del Codice Civile e non differiscono sostanzialmente da quelli adottati nel precedente esercizio.

Le valutazioni delle singole poste, fatte secondo prudenza, rispecchiano il principio della competenza temporale dei costi e dei ricavi.

##### **A 1) Immobilizzazioni immateriali**

Le immobilizzazioni immateriali, costituite da spese aventi utilità pluriennale, sono iscritte al costo ed ammortizzate in cinque anni a quote costanti nel rispetto di quanto disposto dall'art. 2426 del Codice Civile. Le immobilizzazioni immateriali sono sostanzialmente costituite dal valore economico del "diritto di utilizzo" di Teatri e locali, direttamente derivante dal disposto normativo di cui all'art. 3 della Legge n.800/1967. L'articolo in parola recita: "I Comuni nei quali ha sede l'ente lirico o l'istituzione concertistica, sono tenuti a mettere a disposizione dell'ente o istituzione medesimi, i teatri ed i locali occorrenti per lo svolgimento dell'attività".

Per l'esercizio 2003 si è ritenuto opportuno non procedere alla redazione della nuova perizia relativa alla voce "Diritti e utilizzazione immobili" per i seguenti motivi:

- nel corso del 2003 l'attività della Fondazione si è svolta sia nell'Auditorio Pio, che presso il Parco della Musica, e presso quest'ultimo, non per l'intero anno;
- l'immobile "Auditorium Parco della Musica" non è ancora stato inserito nel bilancio 2003 del Comune di Roma alla voce "Immobilizzazioni materiali" e quindi ad oggi non è

certificabile il valore dello stesso;

- la stesura della nuova perizia dovrà obbligatoriamente tenere conto degli spazi gestiti dalla Fondazione nei termini previsti dalla Convenzione con il Comune di Roma; per quanto riguarda l'uso degli spazi comuni, alla Fondazione dovranno essere forniti tutti i riferimenti temporali di utilizzo degli stessi;
- Per questi motivi si è ritenuto opportuno di rimandare al 2004 la stesura della nuova perizia, affinché i dati utilizzati siano certi e quantificabili.
- I costi di impianto e ampliamento sono relativi a lavori di miglioria effettuati presso la Sede di Via Vittoria. Sono iscritti al costo ed ammortizzati in 5 anni sia per quanto riguarda la Sede di Via Vittoria 6, il cui utilizzo è illimitato, sia per l'Auditorio di Via della Conciliazione. Nel corso dell'esercizio 2003 abbiamo trasferito l'attività presso il nuovo "Auditorium Parco della Musica".
- I costi di trasferimento, sono stati valorizzati al costo effettivo per quanto riguarda la voce "Servizi", mentre il "Costo del personale" si è proceduto alla valorizzazione sulle retribuzioni effettivamente corrisposte relativamente al periodo di attività riferita al trasferimento stesso. L'ammontare totale è esposto nello Stato patrimoniale, alla voce "Capitalizzazione costi di trasferimento", e viene ammortizzato in 12 anni, parametro utilizzato in ambito commerciale, a partire dall'esercizio 2003.

L'attività scientifica e culturale, svolta dalla Fondazione con pubblicazioni musicologiche, conferenze e seminari di studio, e l'attività di valorizzazione del patrimonio storico-culturale, non può essere intesa quale attività di ricerca e sviluppo di cui all'art. 2428 del c.c.

La Fondazione non ha capitalizzato alcun onere relativo alla pubblicità, in quanto le spese sostenute nell'esercizio hanno natura di spesa corrente.

**A 2) Immobilizzazioni materiali**

Sono iscritte al costo di acquisto, comprensivo degli oneri accessori e di costi di diretta imputazione al bene stesso.

Gli ammortamenti sono calcolati sul costo, secondo aliquote costanti fiscalmente ammesse e rispondenti alla vita utile stimata per le singole categorie di cespiti. Le immobilizzazioni materiali acquisite successivamente all'1.1.1999 sono state iscritte al costo di acquisto.

Al patrimonio artistico e culturale costituito dai beni contenuti nella biblioteca, nel Museo Strumentale, nell'Archivio Storico, nell'Archivio di Etnomusicologia e nell'Archivio Fotografico, nonché ai quadri e alle stampe che di tale patrimonio sono parte integrante, non è stato attribuito un valore autonomo come da perizia, ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. 367/96, ritenendo che tali beni non possano essere iscritti nella situazione patrimoniale della Fondazione per due ordini di motivazioni:

- perché essi costituiscono “cosa pubblica”, per espressa disposizione statutaria inalienabile, per cui non sono sottoposti al potere esclusivo del soggetto che redige la situazione patrimoniale;
- perché non rappresentano, il più delle volte, il requisito dell'autonoma attendibile valutabilità economica.

L'ammortamento dei beni iscritti in attivo è stato effettuato sulla base del deperimento o dell'obsolescenza degli stessi in conseguenza all'utilizzo nel corso dell'esercizio. Non sono stati fatti ammortamenti anticipati. Per gli acquisti effettuati nell'esercizio è stata applicata l'aliquota ordinaria ridotta del 50% anch'essa espressione del ridotto utilizzo dei beni.

**A 3) Rimanenze**

In questo esercizio sono state rilevate le giacenze di libri prodotti, alla data del al 31/12/2003, e sono state valutate come prescrive la “Legge Pandolfi”. Viene altresì rilevate per la prima volta le giacenza di magazzino degli stampati e dei materiali di consumo.

**A 4) Crediti immobilizzati**

Sono classificati in questa voce solo quei crediti relativi ai depositi cauzionali.

**A 5) Crediti**

Iscritti al valore nominale, in base a prestazioni rese come previsto dalla Legge 367/96 art. 25 c. 5, e sono rettificati da un fondo svalutazione considerato idoneo a ridurli al valore di presumibile realizzo.

**A 6) Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

Riguardano essenzialmente investimenti sul breve periodo per eccedenza di liquidità, e sono valutati al valore nominale, in quanto vengono negoziati alla loro regolare scadenza. I proventi finanziari maturati sono stati rilevati nel Conto Economico per la quota di competenza dell’esercizio.

**A 7) Ratei e Risconti**

In conformità al 5° comma dell’art. 2424-bis del Codice Civile, i ratei e risconti attivi sono determinati in base alla competenza economica dei costi e dei ricavi cui si riferiscono.

**A 8) Apporti dei Soci Fondatori**

Gli apporti dei Soci Fondatori che vengono erogati al Patrimonio, inizialmente, a norma del D. Lgs. 367/96, transitano direttamente nello stato patrimoniale della Fondazione.

**A 9) Fondi per rischi ed oneri**

Si tratta di fondi stanziati per coprire oneri o perdite, di esistenza certa o probabile, dei quali

alla chiusura dell'esercizio non era determinabile né l'ammontare né la scadenza. Le cifre stanziare garantiscono la migliore stima dei rischi di eventuali insolvenze, nel rispetto del principio della prudenza.

**A 10) Fondo TFR dipendenti**

Il trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato è determinato in conformità di quanto previsto dall'art. 2120 del Codice Civile e dai contratti di lavoro, nazionali ed aziendali, vigenti e copre le spettanze dei dipendenti maturate alla data del bilancio.

**A 11) Debiti**

Essi sono indicati al valore nominale.

**A 12) Conti d'ordine**

Trattasi di impegni iscritti in bilancio al loro valore nominale alla fine dell'esercizio.

**A 13) Riconoscimento dei ricavi e dei costi**

Sono esposti in bilancio nel rispetto del principio di competenza temporale; ove ritenuto necessario, sono state apportate rettifiche attraverso la rilevazione di ratei e risconti.

I "Ricavi delle vendite" sono iscritti nel periodo in cui la prestazione è svolta. Per quanto riguarda i "Ricavi per vendite di abbonamenti" essi riguardano solo i ricavi relativi alla quota di competenza dell'esercizio, in quanto la quota abbonamenti incassata a fronte di future prestazioni, viene rilevata tra i debiti verso abbonati.

I "Contributi in conto esercizio" sono rilevati con il criterio della competenza di cassa ed iscritti in bilancio in base al periodo di riferimento.

**A 14) Imposte dell'esercizio.**

Le imposte sul reddito dell'esercizio sono determinate sulla base di una realistica previsione degli oneri di imposta da assolvere in applicazione della vigente normativa fiscale. Il debito