

**RELAZIONE
DEL COLLEGIO DEI REVISORI**

PAGINA BIANCA

**VERBALE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
DELLA FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA**

Il giorno 17 giugno 2004 alle ore 18.00 presso la sede della Fondazione si è riunito il Collegio nelle persone del Presidente, Dott. Pompeo Pepe e dei revisori Dott. Roberto Pertile e Dott. Domenico Tudini, per l'esame definitivo del progetto di bilancio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma chiuso al 31 dicembre 2003.

Assiste il Direttore Amministrativo e Affari Finanziari Dott. Stefano Marchionne.

Dopo aver proceduto al completamento delle analisi relative ai diversi appostamenti di bilancio, il Collegio rassegna la seguente Relazione, divenendo parte integrante del presente verbale.

**RELAZIONE DEL COLLEGIO DEI REVISORI DEI CONTI
AL BILANCIO DELLA FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA
CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2003**

On.le Presidente, Signor Vice Presidente, Signori Consiglieri,

ai sensi dell'art. 2429 c.c., il Collegio ha proceduto all'esame del progetto di bilancio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2003, predisposto dal Sovrintendente ai sensi dell'art. 13 comma 1 lett. B) del Dlgs. n. 367/1996, composto dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa, cui è allegata la relazione sulla gestione.

Tale bilancio è corredata altresì, del rendiconto finanziario e dei prospetti degli spettacoli a pagamento con borderò intestati alla Fondazione.

Le risultanze contabili sinteticamente aggregate, sono le seguenti:

STATO PATRIMONIALE

| | |
|--|--------------|
| - Attività | € 40.188.107 |
| - Passività | € 27.490.436 |
| - Patrimonio netto (<i>prima del risultato 2003</i>) | € 11.746.379 |
| - Utile dell'esercizio | € 951.292 |

Il patrimonio netto finale al 31.12.2003 comprensivo del risultato di esercizio è pari ad euro 12.697.671. I conti d'ordine assommano a complessive euro 25.823.

CONTO ECONOMICO

| | |
|---|----------------|
| - Valore della produzione | € 52.680.153 |
| - Costi della produzione | € (51.744.750) |
| - Differenza Proventi ed oneri finanziari | € 30.276 |
| - Proventi ed oneri straordinari | € 628.981 |
| - Imposte sul reddito | € (643.368) |
| - Utile di esercizio | € 951.292 |

L'esame è stato svolto secondo i principi di comportamento del Collegio Sindacale raccomandati dai Consigli Nazionali dei Dottori Commercialisti e dei Ragionieri e, in conformità a tali principi, abbiamo fatto riferimento alle norme di legge che disciplinano il bilancio di esercizio interpretate ed integrate dai corretti principi contabili emanati dai suddetti organismi professionali.

Il Collegio a tal fine ha acclarato quanto segue:

- le immobilizzazioni immateriali sono iscritte al costo ed ammortizzate in funzione del periodo di utilità, nei limiti previsti dal codice civile ad eccezione della voce B I 4) dello stato patrimoniale denominata "Diritto d'uso degli immobili" - iscritta a seguito di perizia di stima del patrimonio iniziale della Fondazione - che non è sottoposta ad ammortamento in considerazione della durata illimitata del diritto ad utilizzare gratuitamente gli immobili concessi in comodato dal Comune di Roma;
- gli ammortamenti delle immobilizzazioni materiali - con l'eccezione del "Patrimonio Artistico" considerato non deperibile - sono stati effettuati sulla base della residua utilizzabilità dei beni e nel rispetto delle aliquote fiscali di cui al D.M 31.12.1988 e successive modifiche ed integrazioni;
- i costumi di scena sono ammortizzati in tre anni con coefficienti più elevati di quelli fiscali dando così luogo a corrispondenti variazioni della base imponibile in sede di dichiarazione annuale dei redditi e rilevazione in bilancio delle imposte differite;
- il fondo per il trattamento di fine rapporto di lavoro dipendente, calcolato dalla Direzione del Personale, è stato adeguato alle spettanze maturate dai dipendenti in servizio al 31.12.2003, come previsto dalle vigenti disposizioni legislative e dagli accordi collettivi di lavoro;
- i ratei e i risconti sono stati contabilizzati secondo il principio della competenza economica e temporale;
- la quota parte della quattordicesima mensilità maturata al 31.12.2003 nei confronti del personale dipendente è stata iscritta tra i ratei passivi;

[Handwritten signatures and initials]

- l'IRAP di competenza dell'esercizio è stata determinata deducendo dalla base imponibile il 68% del contributo ordinario dello Stato erogato alla Fondazione, tenendo conto del conforme avviso manifestato dall'Agenzia delle Entrate e dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
- la società di revisione ha provveduto alla certificazione del bilancio con emissione di un giudizio positivo, senza rilievi.

Nel corso dell'esercizio il Collegio ha proceduto al controllo sulla tenuta della contabilità ed alla vigilanza sull'osservanza della legge e dello statuto, effettuando le verifiche ai sensi dell'art. 2403 c.c. predisponendo le relazioni periodiche trimestrali di cui al Dlgs. n. 367/96.

Il bilancio evidenzia un patrimonio netto di euro 12.697.671, tenuto conto che fra le attività è stato iscritto a titolo di diritto d'uso un importo pari ad euro 23.535.457, in assenza del quale lo stato patrimoniale esporrebbe un deficit di euro 10.837.786.

Tale diritto d'uso, per il quale non è stato sopportato alcun costo, è stato iscritto sulla base della stima peritale (di cui più sopra è stato fatto cenno) ed è indisponibile ed inalienabile come - è stato rilevato anche nella relazione della società di revisione.

Alla luce delle considerazioni appena formulate, nel rispetto dei principi generali di prudenza e di prospettiva di continuità della vita aziendale, nonché dell'acclarata insufficienza della dotazione patrimoniale, il Collegio auspica che l'azione intrapresa per l'acquisizione di risorse da parte di soggetti privati possa concretizzarsi al fine di avviare il processo di ricapitalizzazione della Fondazione.

Con le suesposte considerazioni il Collegio, nell'attestare che le singole voci dello stato patrimoniale e del conto economico, nonché le informazioni esposte nella nota integrativa, concordano con le risultanze della contabilità della Fondazione, esprime il proprio assenso per l'approvazione dello stesso da parte del Consiglio di Amministrazione, previa deliberazione sulla destinazione dell'utile di esercizio.

Il Collegio dei Revisori dei Conti

Dr. Pompeo Pepe

Dr. Roberto Pertile

Dr. Domenico Tudini

Deloitte.

Deloitte & Touche S.p.A.
Via della Camilluccia, 589/A
00135 Roma
Italia

Tel: +39 06 367491
Fax: +39 06 36749282
www.deloitte.it

RELAZIONE DELLA SOCIETÀ DI REVISIONE

**Al Consiglio di Amministrazione della
Fondazione Teatro dell'Opera di Roma**

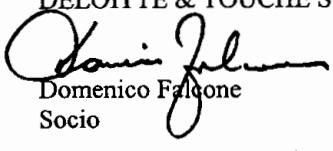
1. Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma (la Fondazione) chiuso al 31 dicembre 2003. La responsabilità della redazione del bilancio compete al Sovrintendente. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.
2. Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenuti nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione emessa da Deloitte & Touche Italia S.p.A. in data 20 giugno 2003.

3. A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro dell'Opera di Roma al 31 dicembre 2003, nel suo complesso, è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria e il risultato economico della Fondazione.
4. Per una migliore comprensione del bilancio d'esercizio, si richiama l'attenzione sul fatto che, come indicato nella nota integrativa, il patrimonio netto al 31 dicembre 2003 risulta inferiore di Euro 10.838 mila rispetto al valore del diritto d'uso degli immobili concessi dal Comune di Roma iscritto nell'attivo dello stato patrimoniale. Tale diritto d'uso, in considerazione del suo carattere perenne e della sua indisponibilità, non viene ammortizzato. La relazione sulla gestione, alla quale si rinvia, illustra l'attività della Fondazione ed i risultati positivi conseguiti nell'esercizio in corso, oltre alle previsioni per gli esercizi successivi.

Roma, 8 giugno 2004

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.

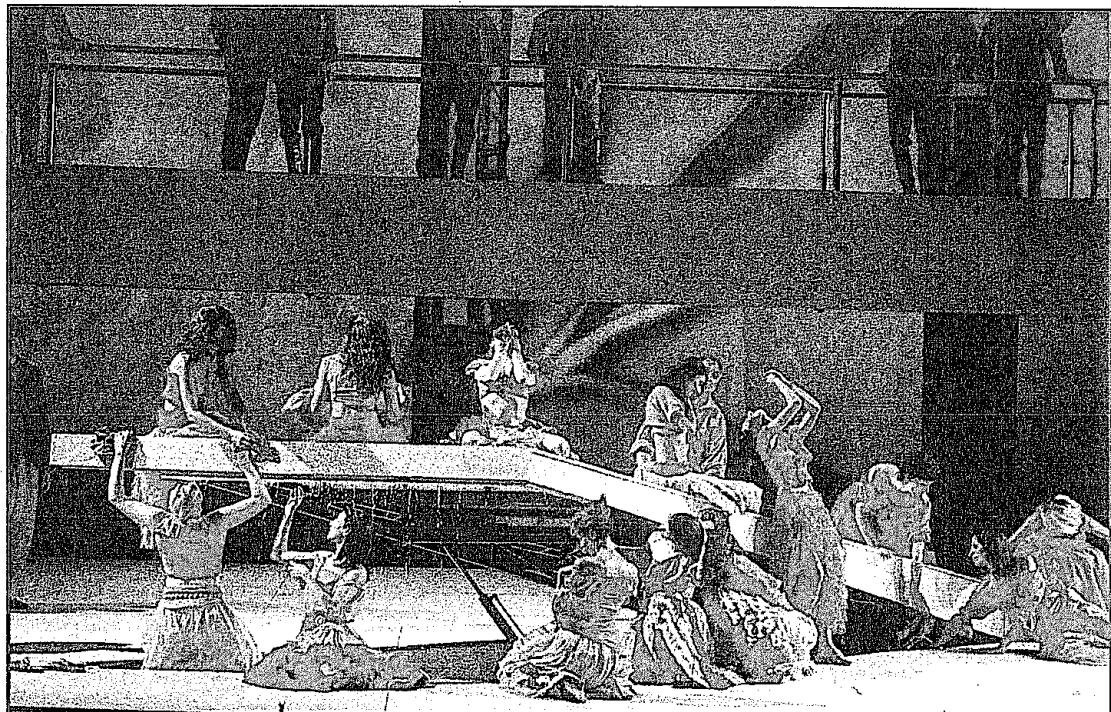

Domenico Falcone
Socio

Ancona Bari Bergamo Bologna Brescia Cagliari Firenze Genova Milano Napoli Padova Parma Roma
Torino Treviso Verona Vicenza

Member of
Deloitte Touche Tohmatsu

Sede Legale: Palazzo Carducci - Via Olona, 2 - 20123 Milano
Capitale Sociale: versato Euro 6.720.406,00 - sottoscritto Euro 10.327.590,00 - deliberato Euro 10.850.000,00
Partita IVA/Codice Fiscale/Registro delle Imprese Milano n. 03049560166 - R.E.A. Milano n. 1720239

Allegati



PAGINA BIANCA

FLUSSO MONETARIO

| | 2003 Consuntivo |
|---|--------------------|
| (A) TESORERIA INIZIALE | -954.974 |
| FONTI | |
| <u>Fonti interne</u> | |
| Risultato dell'esercizio | 951.292 |
| + ammortamenti | 1.103.539 |
| ± minusvalenze/plusvalenze da alienazione | 2.262 |
| + accantonamento TFR | 1.567.584 |
| - liquidazioni TFR | -837.139 |
| + accontonamenti a fondi | 236.688 |
| - utilizzi fondi | -1.139.568 |
| ± altri movimenti fondi (g/c da debiti e/o crediti) | 1.284.538 |
| + arrotondamenti EURO | -2 |
| Totale Autofinanziamento | 3.169.194 |
| Variazione del capitale circolante (vedi allegato) | -1.605.684 |
| Totale delle fonti interne | 1.563.510 |
| <u>Fonti esterne</u> | |
| Valore di realizzo alienazioni cespiti | 58 |
| Totale delle fonti esterne | 58 |
| (B) TOTALE FONTI | 1.563.568 |
| IMPIEGHI | |
| <u>Investimenti in immobilizzazioni</u> | |
| Immateriali | 7.582 |
| Materiali | 538.636 |
| Finanziarie | 0 |
| Totale investimenti | 546.218 |
| <u>Altri impieghi</u> | |
| Diminuzione debiti a MLT | 0 |
| Totale altri impieghi | 0 |
| (C) TOTALE IMPIEGHI | 546.218 |
| (D) VARIAZIONE NETTA TESORERIA (B)-(C) | 1.017.350 |
| TESORERIA FINALE (A)±(D) | 62.376 |

VARIAZIONE DEL CAPITALE CIRCOLANTE

| | 2002 Consuntivo | 2003 Consuntivo |
|--|--------------------|--------------------|
| Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti | 0 | 0 |
| Rimanenze di materiali e acconti a fornitori | 175.793 | 180.489 |
| Crediti vs/clienti | 1.031.619 | 260.789 |
| Altri crediti | 10.617.755 | 10.980.767 |
| Ratei e risconti attivi | 18.958 | 48.746 |
| Debiti vs/fornitori | -3.408.594 | -1.792.244 |
| Altri Debiti | -7.538.006 | -7.142.376 |
| Ratei e risconti passivi | -654.958 | -687.920 |
| Capitale circolante | 242.567 | 1.848.251 |
| Importo della variazione | | 1.605.684 |

**SPETTACOLI A PAGAMENTO CON BORDERO' INTESTATO ALLA FONDAZIONE
ATTIVITA' ALL'INTERNO (IN SEDE O IN DECENTRAMENTO)
ANNO 2003
FONDAZIONE TEATRO DELL'OPERA DI ROMA**

| LIRICA | Nº RECITE 2003 |
|-------------------------------|---------------------------|
| a) lirica oltre 100 elementi | 84 |
| b) lirica fino a 100 elementi | 25 |

| BALLETTO | Nº RECITE 2003 |
|--|---------------------------|
| c) balletti con orchestra | 0 |
| d) balletti con orchestra con proprio corpo di ballo o di altra fondazione | 71 |
| e) balletti con base registrata | 1 |
| f) balletti con base registrata con proprio corpo di ballo o di altra fondazione | 14 |

| CONCERTI | Nº RECITE 2003 |
|--|---------------------------|
| g) concerti sinfonico corali | 2 |
| h) concerti sinfonici | 7 |
| i) concerti da camera con almeno 12 elementi | 3 |
| l) opere liriche in forma di concerto con oltre 100 elementi | 0 |
| m) opere liriche in forma di concerto fino a 100 elementi | 0 |

| SPETTACOLI CON ABBINAMENTO TITOLI LIRICA - BALLETTO - CONCERTI | Nº RECITE 2003 |
|---|---------------------------|
| n) opera- balletto | 2 |

IL SOVINTENDENTE

Francesco Ernani

Francesco Ernani

RIEPILOGO ATTIVITA' 2003
DIVISO PER SPETTACOLI

FONDAZIONE
TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

UFFICIO BIGLIETTERIA

| Data spettacolo | Orario spettacolo | Locale | Titolo spettacolo | Genere | Note | Abbonati | Biglietti paganti | Biglietti omaggio | Totale Presenze | Incasso SIVA Abbonamenti | Incasso SIVA Biglietti | Incasso SIVA Totale Abbi.ti + Biglietti | Incasso SIVA Prevedit.a | Incasso SIVA Totale Abbi.ti + Biglietti + Prev | Posti in vendita | Presenza pubblico | |
|-------------------------------------|-------------------|-----------|------------------------------|----------|------------|----------|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|------------------------|---|-------------------------|--|------------------|-------------------|--------|
| 14/01/2003 | 20,30 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 143 | 45 | 188 | - | 1.387,73 | 1.387,73 | 63,18 | 1.450,91 | 700 | | |
| 15/01/2003 | 20,30 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 139 | 4 | 143 | - | 1.294,55 | 1.294,55 | 92,27 | 1.386,82 | 700 | | |
| 16/01/2003 | 11,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | scuole | - | 412 | - | 412 | - | 2.060,00 | 2.060,00 | - | 2.060,00 | 700 | | |
| 17/01/2003 | 11,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | scuole | - | 396 | - | 396 | - | 1.980,00 | 1.980,00 | - | 1.980,00 | 700 | | |
| 18/01/2003 | 18,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 328 | 22 | 350 | - | 3.480,45 | 3.480,45 | 215,45 | 3.695,90 | 700 | | |
| 19/01/2003 | 16,30 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 376 | 32 | 408 | - | 3.526,82 | 3.526,82 | 268,64 | 3.795,46 | 700 | | |
| 11/10/2003 | 20,30 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 216 | 17 | 233 | - | 2.779,09 | 2.779,09 | 188,18 | 2.967,27 | 700 | | |
| 12/10/2003 | 17,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 211 | 6 | 217 | - | 2.495,91 | 2.495,91 | 207,27 | 2.703,18 | 700 | | |
| 14/10/2003 | 20,30 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 367 | 12 | 379 | - | 3.593,00 | 3.593,00 | 386,82 | 3.881,82 | 700 | | |
| 15/10/2003 | 11,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | scuole | - | 515 | - | 515 | - | 2.575,00 | 2.575,00 | - | 2.575,00 | 700 | | |
| 16/10/2003 | 11,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | scuole | - | 466 | - | 466 | - | 2.330,00 | 2.330,00 | - | 2.330,00 | 700 | | |
| 17/10/2003 | 11,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | scuole | - | 429 | - | 429 | - | 2.145,00 | 2.145,00 | - | 2.145,00 | 700 | | |
| 18/10/2003 | 18,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 282 | 18 | 300 | - | 3.274,09 | 3.274,09 | 290,45 | 3.564,54 | 700 | | |
| 19/10/2003 | 17,00 | Nazionale | TURANDOT | BALLETTO | F.A. | - | 222 | 22 | 244 | - | 2.353,64 | 2.353,64 | 171,36 | 2.525,00 | 700 | | |
| Totale TURANDOT | | | | thi | | - | 4.502 | 78 | 4.680 | - | 35.277,28 | 35.277,28 | 1.783,62 | 37.064,99 | 9.803 | 47,76% | |
| 22/01/2003 | 11,00 | Nazionale | ISADORA DUNCAN | BALLETTO | scuole | - | 440 | 21 | 461 | - | 2.200,00 | 2.200,00 | - | 2.200,00 | 700 | | |
| 23/01/2003 | 11,00 | Nazionale | ISADORA DUNCAN | BALLETTO | scuole | - | 440 | - | 440 | - | 2.200,00 | 2.200,00 | - | 2.200,00 | 700 | | |
| 24/01/2003 | 11,00 | Nazionale | ISADORA DUNCAN | BALLETTO | scuole | - | 488 | - | 488 | - | 2.440,00 | 2.440,00 | - | 2.440,00 | 700 | | |
| 25/01/2003 | 18,00 | Nazionale | ISADORA DUNCAN | BALLETTO | F.A. | - | 458 | 25 | 483 | - | 4.442,27 | 4.442,27 | 380,91 | 4.823,18 | 700 | | |
| 26/01/2003 | 16,30 | Nazionale | ISADORA DUNCAN | BALLETTO | F.A. | - | 561 | 26 | 587 | - | 4.897,27 | 4.897,27 | 503,64 | 5.400,91 | 700 | | |
| Totale ISADORA DUNCAN | | | | tha | | - | 2.387 | 72 | 2.459 | - | 16.179,54 | 16.179,54 | 884,56 | 17.064,09 | 3.509 | 70,26% | |
| 23/01/2003 | 19,00 | Costanzi | FAUST | OPERA | P.GEN | - | 1.203 | 5 | 1.208 | - | 2.734,09 | 2.734,09 | - | 2.734,09 | 1.600 | | |
| 24/01/2003 | 19,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | turno A | 681 | 486 | 174 | 1.341 | 52.312,45 | 28.277,95 | 80.590,40 | 7.591,55 | 88.181,95 | 1.600 | | |
| 26/01/2003 | 16,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | F.A. | - | 808 | 51 | 859 | - | 25.898,64 | 25.898,64 | 2.078,64 | 27.977,28 | 1.600 | | |
| 28/01/2003 | 19,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | turno B | 443 | 607 | 47 | 1.097 | 20.229,23 | 22.173,18 | 42.402,41 | 3.701,05 | 46.103,46 | 1.600 | | |
| 30/01/2003 | 19,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | turno C | 250 | 538 | 44 | 832 | 9.834,09 | 19.029,32 | 28.863,41 | 2.530,09 | 31.393,50 | 1.600 | | |
| 01/02/2003 | 18,00 | Costanzi | FAUST | OPERA | turno D | 311 | 688 | 44 | 1.043 | 11.927,05 | 26.205,68 | 38.132,73 | 3.404,59 | 41.537,32 | 1.600 | | |
| 02/02/2003 | 16,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | turno E | 339 | 857 | 55 | 1.251 | 11.390,36 | 34.300,00 | 45.690,36 | 4.017,18 | 49.707,54 | 1.600 | | |
| 04/02/2003 | 19,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | F.A. | - | 857 | 47 | 904 | - | 26.137,95 | 26.137,95 | 1.882,27 | 28.020,22 | 1.600 | | |
| 05/02/2003 | 19,30 | Costanzi | FAUST | OPERA | F.A. | - | 902 | 46 | 948 | - | 26.754,09 | 26.754,09 | 2.014,09 | 28.768,18 | 1.600 | | |
| Totale FAUST | | | | thi | | - | 2.024 | 6.946 | 513 | 9.483 | 105.693,18 | 211.510,90 | 317.204,08 | 27.219,46 | 344.423,54 | 14.409 | 68,85% |
| 27/01/2003 | 20,30 | Costanzi | RECITAL DI MARCELLO GIORDANI | CONCERTO | Annnullato | - | 1 | - | 1 | - | 14,09 | 14,09 | 1,36 | 15,45 | 1.600 | | |
| Totale RECITAL DI MARCELLO GIORDANI | | | | teo | | - | 1 | - | 1 | - | 14,09 | 14,09 | 1,36 | 15,45 | 1.600 | 0,65% | |
| 31/01/2003 | 20,30 | Costanzi | RECITAL DI LUCIA ALIBERTI | CONCERTO | F.A. | - | 554 | 34 | 588 | - | 5.262,50 | 5.262,50 | 404,55 | 5.667,05 | 1.600 | | |
| Totale RECITAL DI LUCIA ALIBERTI | | | | teo | | - | 554 | 34 | 588 | - | 5.262,50 | 5.262,50 | 404,55 | 5.667,05 | 1.600 | 36,75% | |
| 21/02/2003 | 20,30 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | turno A | 681 | 504 | 107 | 1.292 | 52.312,45 | 27.960,91 | 80.273,36 | 7.325,64 | 87.599,00 | 1.600 | | |
| 22/02/2003 | 18,00 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | F.A. | - | 1.038 | 28 | 1.066 | - | 40.298,86 | 40.298,86 | 3.072,27 | 43.371,13 | 1.600 | | |
| 23/02/2003 | 16,30 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | turno E | 339 | 760 | 31 | 1.130 | 11.390,36 | 31.427,05 | 42.817,41 | 3.815,82 | 46.633,23 | 1.600 | | |
| 25/02/2003 | 20,30 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | turno B | 443 | 828 | 42 | 1.313 | 20.229,23 | 33.982,05 | 54.211,28 | 4.755,59 | 58.966,87 | 1.600 | | |
| 27/02/2003 | 20,30 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | F.A. | - | 1.003 | 45 | 1.048 | - | 36.199,77 | 36.199,77 | 3.011,36 | 39.211,13 | 1.600 | | |
| 01/03/2003 | 18,00 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | turno D | 311 | 825 | 52 | 1.188 | 11.927,05 | 35.332,73 | 47.259,78 | 4.182,32 | 51.442,10 | 1.600 | | |
| 02/03/2003 | 16,30 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | F.A. | - | 1.053 | 50 | 1.103 | - | 37.560,23 | 37.560,23 | 3.280,91 | 40.841,14 | 1.600 | | |
| 04/03/2003 | 20,30 | Costanzi | LUCIA DI LAMMERMOOR | OPERA | turno C | 250 | 870 | 49 | 1.169 | 9.834,09 | 35.966,82 | 45.800,91 | 3.735,09 | 49.536,00 | 1.600 | | |
| Totale LUCIA DI LAMMERMOOR | | | | thi | | - | 2.024 | 6.881 | 404 | 9.369 | 105.693,18 | 278.728,42 | 384.421,60 | 33.179,60 | 487.600,60 | 12.860 | 72,73% |
| 22/02/2003 | 20,30 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 386 | 41 | 427 | - | 3.247,73 | 3.247,73 | 127,73 | 3.375,46 | 700 | | |
| 23/02/2003 | 16,30 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 211 | 13 | 224 | - | 1.981,82 | 1.981,82 | 110,00 | 2.091,82 | 700 | | |
| 25/02/2003 | 20,30 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 232 | 11 | 243 | - | 1.895,91 | 1.895,91 | 45,45 | 1.941,36 | 700 | | |
| 26/02/2003 | 11,00 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | scuole | - | 75 | - | 75 | - | 375,00 | 375,00 | - | 375,00 | 700 | | |
| 27/02/2003 | 11,00 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | scuole | - | 167 | - | 167 | - | 835,00 | 835,00 | - | 835,00 | 700 | | |
| 28/02/2003 | 11,00 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | scuole | - | 408 | - | 408 | - | 2.040,00 | 2.040,00 | - | 2.040,00 | 700 | | |
| 01/03/2003 | 18,00 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 217 | 16 | 233 | - | 2.125,00 | 2.125,00 | 124,55 | 2.249,55 | 700 | | |
| 02/03/2003 | 16,30 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 279 | 10 | 289 | - | 2.481,36 | 2.481,36 | 185,45 | 2.666,81 | 700 | | |
| 28/10/2003 | 20,30 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 442 | 26 | 468 | - | 3.222,95 | 3.222,95 | 98,64 | 3.321,59 | 700 | | |
| 29/10/2003 | 20,30 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | F.A. | - | 331 | 8 | 339 | - | 2.428,18 | 2.428,18 | 81,36 | 2.509,54 | 700 | | |
| 30/10/2003 | 11,00 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | scuole | - | 443 | - | 443 | - | 2.215,00 | 2.215,00 | - | 2.215,00 | 700 | | |
| 31/10/2003 | 11,00 | Nazionale | DIO SALVI LA REGINA | BALLETTO | scuole | - | 491 | - | 491 | - | 2.455,00 | 2.455,00 | - | 2.455,00 | 700 | | |
| Totale DIO SALVI LA REGINA | | | | tha | | - | 3.682 | 125 | 3.807 | - | 25.302,95 | 25.302,95 | 773,18 | 26.076,13 | 8.469 | 45,32% | |

Camera dei Deputati

XIV LEGISLATURA — DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI — DOCUMENTI

Senato della Repubblica

| Data spettacolo | Orario spettacolo | Locale | Titolo spettacolo | Genere | Note | Abbonati | Biglietti paganti | Biglietti omaggio | Totale Presenze | Incasso SIVA Abbonamenti | Incasso SIVA Biglietti | Incasso SIVA Totale Abbonati + Biglietti | Incasso SIVA Prevendita | Incasso SIVA Totale Abbonati + Biglietti + Prev | Posti in vendita | Presenza pubblico | |
|-----------------|-------------------|-----------|---|----------|---------|----------|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|------------------------|--|-------------------------|---|------------------|-------------------|--|
| 28/02/2003 | 20.30 | Costanzi | RECITAL DI VIOLETA URMANA Totale RECITAL DI VIOLETA URMANA | CONCERTO | F.A. | - | 365 | 27 | 392 | - | 3.812,05 | 3.812,05 | 253,18 | 4.065,23 | 1.600 | | |
| 03/03/2003 | 20.30 | Costanzi | LA MUSICA VICINA PER L'ARCA Totale LA MUSICA VICINA PER L'ARCA | CONCERTO | F.A. | - | 1.232 | - | 1.232 | - | 76.981,82 | 76.981,82 | - | 76.981,82 | 1.600 | 24,50% | |
| 11/03/2003 | 20.30 | Costanzi | LELIO-SINFONIE FANTASTIQUE | OPERA | F.A. | - | 337 | 46 | 383 | - | 5.381,59 | 5.381,59 | 346,82 | 5.728,41 | 1.600 | | |
| 12/03/2003 | 20.30 | Costanzi | LELIO-SINFONIE FANTASTIQUE | OPERA | F.A. | - | 214 | 12 | 226 | - | 2.903,41 | 2.903,41 | 149,55 | 3.052,96 | 1.600 | | |
| 13/03/2003 | 20.30 | Costanzi | LELIO-SINFONIE FANTASTIQUE Totale LELIO-SINFONIE FANTASTIQUE | OPERA | F.A. | - | 341 | 28 | 369 | - | 4.788,18 | 4.788,18 | 282,73 | 5.070,91 | 1.600 | | |
| 12/03/2003 | 17.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | P.GEN | - | 88 | - | 88 | - | 200,00 | 200,00 | - | 200,00 | 700 | | |
| 13/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 532 | - | 532 | - | 2.660,00 | 2.660,00 | - | 2.660,00 | 700 | | |
| 14/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 493 | - | 493 | - | 2.465,00 | 2.465,00 | - | 2.465,00 | 700 | | |
| 15/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 503 | - | 503 | - | 2.515,00 | 2.515,00 | - | 2.515,00 | 700 | | |
| 16/03/2003 | 16.30 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | F.A. | - | 454 | 9 | 463 | - | 3.830,45 | 3.830,45 | 372,27 | 4.202,72 | 700 | | |
| 18/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 522 | - | 522 | - | 2.610,00 | 2.610,00 | - | 2.610,00 | 700 | | |
| 19/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 550 | - | 550 | - | 2.750,00 | 2.750,00 | - | 2.750,00 | 700 | | |
| 20/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 490 | - | 490 | - | 2.450,00 | 2.450,00 | - | 2.450,00 | 700 | | |
| 21/03/2003 | 11.00 | Nazionale | LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO Totale LA LEGGENDA DEL FIORE DI LINO | OPERA | scuole | - | 429 | - | 429 | - | 2.145,00 | 2.145,00 | - | 2.145,00 | 700 | | |
| 16/03/2003 | 16.30 | Costanzi | SINFONIA N. 9 al T. Costanzi Totale SINFONIA N. 9 al T. Costanzi | CONCERTO | F.A. | - | 1.313 | 61 | 1.374 | - | 24.003,64 | 24.003,64 | 2.012,27 | 26.015,91 | 1.600 | | |
| 17/03/2003 | 20.30 | Costanzi | RECITAL DI ROBERTO FRONTALI Totale RECITAL DI ROBERTO FRONTALI | CONCERTO | F.A. | - | 396 | 15 | 411 | - | 5.068,18 | 5.068,18 | 330,91 | 5.399,09 | 1.600 | | |
| 25/03/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | tutto A | 681 | 640 | 68 | 1.389 | 52.312,45 | 22.021,36 | 74.333,81 | 6.989,73 | 81.323,54 | 1.600 | | |
| 26/03/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | tutto B | 443 | 899 | 29 | 1.371 | 20.229,23 | 19.391,14 | 39.620,37 | 3.741,50 | 43.361,87 | 1.600 | | |
| 27/03/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | tutto C | 250 | 1.103 | 41 | 1.394 | 9.834,09 | 22.822,27 | 32.656,36 | 3.071,45 | 35.727,81 | 1.600 | | |
| 28/03/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 1.357 | 35 | 1.392 | - | 28.645,45 | 28.645,45 | 2.649,55 | 31.295,00 | 1.600 | | |
| 30/03/2003 | 16.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 339 | 1.027 | 46 | 1.412 | 11.390,36 | 20.343,41 | 31.733,77 | 3.042,18 | 34.775,95 | 1.600 | |
| 01/04/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 1.389 | 44 | 1.433 | - | 27.406,36 | 27.406,36 | 2.475,91 | 29.882,27 | 1.600 | | |
| 02/04/2003 | 11.00 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | scuole | - | 1.163 | 2 | 1.165 | - | 8.458,18 | 8.458,18 | - | 8.458,18 | 1.600 | | |
| 03/04/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 1.376 | 44 | 1.420 | - | 25.575,68 | 25.575,68 | 2.383,64 | 27.959,32 | 1.600 | | |
| 04/04/2003 | 18.00 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | tutto D | 311 | 1.066 | 53 | 1.430 | 11.927,05 | 21.303,86 | 33.230,91 | 3.090,05 | 36.320,96 | 1.600 | | |
| 18/12/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | P.GEN | - | 1.391 | - | 1.391 | - | 3.161,36 | 3.161,36 | - | 3.161,36 | 1.600 | | |
| 19/12/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 1.288 | 73 | 1.361 | - | 28.537,05 | 28.537,05 | 2.675,00 | 31.212,05 | 1.600 | | |
| 21/12/2003 | 16.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 1.373 | 48 | 1.421 | - | 25.908,64 | 25.908,64 | 2.428,64 | 28.337,28 | 1.600 | | |
| 27/12/2003 | 18.00 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | F.A. | - | 1.374 | 92 | 1.466 | - | 27.338,18 | 27.338,18 | 2.644,55 | 29.982,73 | 1.600 | | |
| 29/03/2003 | 20.30 | Costanzi | IL LAGO DEI CIGNI | BALLETTO | thb | 2.024 | 15.446 | 575 | 18.045 | 105.693,18 | 280.912,94 | 386.606,12 | 35.192,20 | 421.798,32 | 20.869 | 86,75% | |
| 29/03/2003 | 20.30 | Costanzi | LE REGINE DEL BEL CANTO | CONCERTO | F.A. | - | 870 | 44 | 914 | - | 11.863,18 | 11.863,18 | 875,91 | 12.739,09 | 1.600 | | |
| 29/03/2003 | 20.30 | Costanzi | LE REGINE DEL BEL CANTO | CONCERTO | F.A. | - | 870 | 44 | 914 | - | 11.863,18 | 11.863,18 | 875,91 | 12.739,09 | 1.600 | 57,13% | |
| 01/04/2003 | 18.00 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | P.GEN | - | 85 | - | 85 | - | 193,18 | 193,18 | - | 193,18 | 700 | | |
| 02/04/2003 | 11.00 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | scuole | - | 132 | 2 | 134 | - | 660,00 | 660,00 | - | 660,00 | 700 | | |
| 03/04/2003 | 11.00 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | scuole | - | 178 | - | 178 | - | 890,00 | 890,00 | - | 890,00 | 700 | | |
| 04/04/2003 | 11.00 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | scuole | - | 145 | - | 145 | - | 725,00 | 725,00 | - | 725,00 | 700 | | |
| 05/04/2003 | 20.30 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | F.A. | - | 293 | 34 | 327 | - | 2.634,55 | 2.634,55 | 209,09 | 2.843,64 | 700 | | |
| 06/04/2003 | 17.00 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | F.A. | - | 68 | 4 | 72 | - | 667,27 | 667,27 | 36,36 | 703,63 | 700 | | |
| 08/04/2003 | 20.30 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | F.A. | - | 102 | 9 | 111 | - | 852,73 | 852,73 | 35,45 | 888,18 | 700 | | |
| 09/04/2003 | 20.30 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | F.A. | - | 63 | 12 | 75 | - | 685,45 | 685,45 | 24,55 | 710,00 | 700 | | |
| 10/04/2003 | 11.00 | Nazionale | MELOLOGO COMICO - BACH HAUS | OPERA | scuole | - | 298 | - | 298 | - | 1.490,00 | 1.490,00 | 1.490,00 | 1.490,00 | 700 | | |
| 07/04/2003 | 20.30 | Costanzi | RECITAL DI ELENA OBRAZTSOVA Totale RECITAL DI ELENA OBRAZTSOVA | CONCERTO | F.A. | - | 309 | 31 | 340 | - | 3.589,32 | 3.589,32 | 255,91 | 3.845,23 | 1.600 | | |
| 23/04/2003 | 20.30 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | F.A. | - | 360 | 33 | 393 | - | 3.294,09 | 3.294,09 | 165,45 | 3.459,54 | 700 | | |
| 24/04/2003 | 20.30 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | F.A. | - | 296 | 13 | 309 | - | 2.915,00 | 2.915,00 | 199,09 | 3.114,09 | 700 | | |
| 26/04/2003 | 18.00 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | F.A. | - | 252 | 10 | 262 | - | 2.478,18 | 2.478,18 | 167,73 | 2.645,91 | 700 | | |
| 27/04/2003 | 17.00 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | F.A. | - | 329 | 6 | 335 | - | 2.887,73 | 2.887,73 | 223,18 | 3.110,91 | 700 | | |
| 29/04/2003 | 20.30 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | F.A. | - | 421 | 11 | 432 | - | 3.654,09 | 3.654,09 | 224,09 | 3.878,18 | 700 | | |
| 30/04/2003 | 11.00 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | scuole | - | 355 | - | 355 | - | 1.775,00 | 1.775,00 | - | 1.775,00 | 700 | | |
| 30/04/2003 | 11.00 | Nazionale | AMLETO PRINCIPE DEL SOGNO | BALLETTO | thb | - | 2.013 | 73 | 2.086 | - | 17.004,09 | 17.004,09 | 979,34 | 17.983,63 | 4.260 | 49,67% | |

FONDAZIONE
TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

UFFICIO BIGLIETTERIA

| Data spettacolo | Ore/rio spettacolo | Locale | Titolo spettacolo | Genere | Note | Abbonati | Biglietti paganti | Biglietti omaggio | Totale Presenze | Incasso SIVA Abbonamenti | Incasso SIVA Biglietti | Incasso SIVA Totale Abb.ti + Biglietti | Incasso SIVA Prevendita | Incasso SIVA Totale Abb.ti + Biglietti + Prev | Posti in vendita | Presenza pubblico |
|-----------------|--------------------|------------------|---------------------------------------|----------|------------|--------------|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|------------------------|--|-------------------------|---|------------------|-------------------|
| 24/04/2003 | 20.30 | Costanzi | SLY | OPERA | turno A | 681 | 530 | 97 | 1.308 | 52.312,45 | 29.190,68 | 81.503,13 | 7.574,27 | 89.077,40 | 1.600 | |
| 27/04/2003 | 17.00 | Costanzi | SLY | OPERA | turno E | 339 | 912 | 36 | 1.287 | 11.390,36 | 44.913,86 | 56.304,22 | 4.994,00 | 61.298,22 | 1.600 | |
| 30/04/2003 | 20.30 | Costanzi | SLY | OPERA | turno B | 443 | 820 | 55 | 1.318 | 20.229,23 | 35.646,59 | 55.875,82 | 4.869,68 | 60.745,50 | 1.600 | |
| 03/05/2003 | 18.00 | Costanzi | SLY | OPERA | turno D | 311 | 1.004 | 60 | 1.375 | 11.927,05 | 50.483,86 | 62.410,91 | 5.587,77 | 67.998,68 | 1.600 | |
| 06/05/2003 | 20.30 | Costanzi | SLY | OPERA | turno C | 250 | 861 | 66 | 1.177 | 9.834,09 | 37.841,82 | 47.675,91 | 3.991,91 | 51.667,82 | 1.600 | |
| | | | Totale SLY | | tit | 2.024 | 4.127 | 314 | 6.465 | 105.693,18 | 198.076,81 | 303.769,99 | 27.017,63 | 330.787,62 | 8.000 | 89,81% |
| 04/05/2003 | 17.00 | Nazionale | LISZT MULTIMEDIALE | ALTRE M. | F.A. | - | 134 | 8 | 142 | - | 993,41 | 993,41 | 58,64 | 1.052,05 | 700 | |
| | | | Totale LISZT MULTIMEDIALE | | tit | - | 134 | 8 | 142 | - | 993,41 | 993,41 | 58,64 | 1.052,05 | 700 | 20,39% |
| 21/05/2003 | 20.00 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | P.GEN | - | 900 | - | 900 | - | 2.045,45 | 2.045,45 | - | 2.045,45 | 1.600 | |
| 22/05/2003 | 20.30 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | turno A | 681 | 238 | 82 | 1.001 | 52.312,45 | 12.792,50 | 65.104,95 | 6.168,82 | 71.273,77 | 1.600 | |
| 23/05/2003 | 20.30 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | F.A. | - | 651 | 27 | 678 | - | 23.308,18 | 23.308,18 | 2.102,27 | 25.410,45 | 1.600 | |
| 24/05/2003 | 18.00 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | turno D | 311 | 580 | 28 | 919 | 11.927,05 | 22.745,68 | 34.672,73 | 3.120,50 | 37.793,23 | 1.600 | |
| 25/05/2003 | 17.00 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | turno E | 339 | 486 | 38 | 863 | 11.390,36 | 18.146,59 | 29.536,95 | 2.757,18 | 32.294,13 | 1.600 | |
| 27/05/2003 | 20.30 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | turno B | 443 | 377 | 22 | 842 | 20.229,23 | 13.438,86 | 33.668,09 | 3.061,50 | 36.729,59 | 1.600 | |
| 28/05/2003 | 20.30 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | F.A. | - | 438 | 50 | 488 | - | 13.447,50 | 13.447,50 | 1.005,45 | 14.452,95 | 1.600 | |
| 29/05/2003 | 20.30 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | turno C | 250 | 427 | 45 | 722 | 9.834,09 | 14.721,36 | 24.555,45 | 2.039,18 | 26.594,63 | 1.600 | |
| 30/05/2003 | 20.30 | Costanzi | DON PASQUALE | OPERA | F.A. | - | 657 | 49 | 706 | - | 25.290,91 | 25.290,91 | 2.149,09 | 27.440,00 | 1.600 | |
| | | | Totale DON PASQUALE | | tit | 2.024 | 4.754 | 341 | 7.119 | 105.693,18 | 145.937,03 | 251.630,21 | 22.403,99 | 274.034,20 | 14.400 | 49,44% |
| 27/05/2003 | 20.30 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 466 | 51 | 517 | - | 9.815,45 | 9.815,45 | 819,55 | 10.635,00 | 700 | |
| 29/05/2003 | 20.30 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 536 | 24 | 560 | - | 11.045,45 | 11.045,45 | 989,09 | 12.034,54 | 700 | |
| 30/05/2003 | 16.00 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 445 | 4 | 449 | - | 2.225,00 | 2.225,00 | - | 2.225,00 | 700 | |
| 03/06/2003 | 20.30 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 540 | 31 | 571 | - | 11.345,45 | 11.345,45 | 1.103,18 | 12.448,63 | 700 | |
| 04/06/2003 | 20.30 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 546 | 26 | 572 | - | 10.504,09 | 10.504,09 | 987,27 | 11.491,36 | 700 | |
| 05/06/2003 | 20.30 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 536 | 34 | 570 | - | 10.924,55 | 10.924,55 | 1.075,45 | 12.000,00 | 700 | |
| 07/06/2003 | 18.00 | Nazionale | IL BARBIERE DI SIVIGLIA | OPERA | F.A. | - | 547 | 24 | 571 | - | 10.993,64 | 10.993,64 | 1.102,73 | 12.096,37 | 700 | |
| | | | Totale IL BARBIERE DI SIVIGLIA | | tit | - | 3.616 | 198 | 3.810 | - | 66.853,63 | 66.853,63 | 6.077,27 | 72.930,99 | 4.900 | 77,76% |
| 14/06/2003 | 20.30 | Nazionale | LA SYLPHIDE | BALLETTO | F.A. | - | 217 | 14 | 231 | - | 2.636,82 | 2.636,82 | 188,64 | 2.825,46 | 700 | |
| 15/06/2003 | 17.00 | Nazionale | LA SYLPHIDE | BALLETTO | F.A. | - | 279 | 5 | 284 | - | 2.676,82 | 2.676,82 | 238,64 | 2.915,46 | 700 | |
| 17/06/2003 | 20.30 | Nazionale | LA SYLPHIDE | BALLETTO | F.A. | - | 191 | 29 | 220 | - | 1.940,00 | 1.940,00 | 134,55 | 2.074,55 | 700 | |
| 18/06/2003 | 20.30 | Nazionale | LA SYLPHIDE | BALLETTO | F.A. | - | 164 | 7 | 171 | - | 1.495,00 | 1.495,00 | 116,36 | 1.611,36 | 700 | |
| 19/06/2003 | 20.30 | Nazionale | LA SYLPHIDE | BALLETTO | F.A. | - | 178 | 17 | 195 | - | 1.882,27 | 1.882,27 | 95,45 | 1.977,72 | 700 | |
| 20/06/2003 | 20.30 | Nazionale | LA SYLPHIDE | BALLETTO | F.A. | - | 279 | 13 | 292 | - | 2.738,64 | 2.738,64 | 196,82 | 2.935,46 | 700 | |
| | | | Totale LA SYLPHIDE | | tit | - | 1.308 | 85 | 1.393 | - | 13.369,55 | 13.369,55 | 970,46 | 14.340,01 | 4.200 | 33,17% |
| 18/06/2003 | 19.00 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | P.GEN | - | 1.330 | - | 1.330 | - | 3.022,73 | 3.022,73 | - | 3.022,73 | 1.600 | |
| 19/06/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | P.GEN | - | 1.399 | 5 | 1.404 | - | 3.179,55 | 3.179,55 | - | 3.179,55 | 1.600 | |
| 20/06/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | turno A | 681 | 558 | 82 | 1.321 | 52.312,45 | 32.867,73 | 85.180,18 | 7.857,00 | 93.037,18 | 1.600 | |
| 22/06/2003 | 17.00 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | turno E | 339 | 981 | 38 | 1.358 | 11.390,36 | 40.965,91 | 52.356,27 | 4.718,55 | 57.074,82 | 1.600 | |
| 24/06/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | F.A. | - | 1.180 | 49 | 1.229 | - | 45.645,23 | 45.645,23 | 3.696,36 | 49.341,59 | 1.600 | |
| 25/06/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | turno B | 443 | 695 | 55 | 1.193 | 20.229,23 | 27.530,23 | 47.759,46 | 4.192,86 | 51.952,32 | 1.600 | |
| 27/06/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | F.A. | - | 1.038 | 65 | 1.103 | - | 38.726,59 | 38.726,59 | 3.510,45 | 42.237,04 | 1.600 | |
| 28/06/2003 | 18.00 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | turno D | 311 | 891 | 41 | 1.243 | 11.927,05 | 38.522,95 | 50.450,00 | 4.407,32 | 54.857,32 | 1.600 | |
| 01/07/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | turno C | 250 | 642 | 66 | 958 | 9.834,09 | 23.735,45 | 33.569,54 | 2.690,09 | 36.259,63 | 1.600 | |
| 02/07/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | F.A. | - | 781 | 55 | 836 | - | 24.944,55 | 24.944,55 | 1.993,18 | 26.937,73 | 1.600 | |
| 03/07/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | F.A. | - | 848 | 47 | 895 | - | 28.251,59 | 28.251,59 | 2.215,00 | 30.466,59 | 1.600 | |
| 04/07/2003 | 20.30 | Costanzi | LA BOHEME | OPERA | F.A. | - | 892 | 57 | 949 | - | 30.815,00 | 30.815,00 | 2.400,00 | 33.215,00 | 1.600 | |
| | | | Totale LA BOHEME | | tit | - | 2.024 | 11.235 | 560 | 13.819 | 338.207,51 | 443.900,69 | 37.680,81 | 481.581,50 | 19.200 | 71,97% |
| 08/07/2003 | 21.00 | Caracalla | ROMEO E GIULIETTA | BALLETTO | F.A. | - | 1.361 | 97 | 1.458 | - | 35.048,18 | 35.048,18 | 2.450,00 | 37.498,18 | 2.000 | |
| 09/07/2003 | 21.00 | Caracalla | ROMEO E GIULIETTA | BALLETTO | F.A. | - | 970 | 28 | 998 | - | 15.846,36 | 15.846,36 | 1.103,18 | 16.949,54 | 2.000 | |
| 10/07/2003 | 21.00 | Caracalla | ROMEO E GIULIETTA | BALLETTO | F.A. | - | 1.607 | 51 | 1.658 | - | 38.240,91 | 38.240,91 | 3.091,82 | 41.332,73 | 2.000 | |
| 11/07/2003 | 21.00 | Caracalla | ROMEO E GIULIETTA | BALLETTO | F.A. | - | 1.495 | 47 | 1.542 | - | 32.850,91 | 32.850,91 | 2.498,64 | 35.349,55 | 2.000 | |
| 12/07/2003 | 21.00 | Caracalla | ROMEO E GIULIETTA | BALLETTO | F.A. | - | 1.510 | 66 | 1.576 | - | 33.050,00 | 33.050,00 | 2.305,00 | 35.355,00 | 2.000 | |
| 13/07/2003 | 21.00 | Caracalla | ROMEO E GIULIETTA | BALLETTO | F.A. | - | 1.364 | 57 | 1.421 | - | 30.582,73 | 30.582,73 | 2.100,91 | 32.683,64 | 2.000 | |
| | | | Totale ROMEO E GIULIETTA | | tit | - | 8.307 | 346 | 8.653 | - | 185.619,09 | 185.619,09 | 13.589,55 | 199.168,66 | 12.000 | 72,81% |
| 21/07/2003 | 21.00 | Lago di Fogliano | CONCERTO | CONCERTO | F.A. | - | 170 | - | 170 | - | 230,00 | 230,00 | - | 230,00 | 500 | |
| | | | Totale CONCERTO | | tit | - | 170 | - | 170 | - | 230,00 | 230,00 | - | 230,00 | 500 | 500 |

RIEPILOGO ATTIVITA' 2003
DIVISO PER SPETTACOLI

FONDAZIONE
TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

UFFICIO BIGLIETTERIA

| Data spettacolo | Orario spettacolo | Locale | Titolo spettacolo | Genere | Note | Abbonati | Biglietti paganti | Biglietti omaggio | Totale Presenze | Incasso SIVA Abbonamenti | Incasso SIVA Biglietti | Incasso SIVA Totale Abb.ti + Biglietti | Incasso SIVA Prevendita | Incasso SIVA Totale Abb.ti + Biglietti + Prev | Posti in vendita | Presenza pubblico | |
|-----------------|-------------------|-----------|-----------------------------------|----------|-----------|----------|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|------------------------|--|-------------------------|---|------------------|-------------------|--------|
| 23/07/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | P.GEN | - | 1.735 | 4 | 1.739 | - | 3.943,18 | 3.943,18 | - | 3.943,18 | 2.000 | | |
| 24/07/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.818 | 170 | 1.988 | - | 51.724,55 | 51.724,55 | 5.093,64 | 56.818,19 | 2.000 | | |
| 27/07/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.910 | 90 | 2.000 | - | 47.929,09 | 47.929,09 | 4.733,18 | 52.662,27 | 2.000 | | |
| 29/07/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.920 | 80 | 2.000 | - | 49.408,18 | 49.408,18 | 4.655,45 | 54.063,63 | 2.000 | | |
| 30/07/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.902 | 97 | 1.999 | - | 47.702,73 | 47.702,73 | 4.661,36 | 52.364,09 | 2.000 | | |
| 31/07/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.915 | 83 | 1.998 | - | 49.224,55 | 49.224,55 | 4.758,64 | 53.983,19 | 2.000 | | |
| 01/08/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.895 | 103 | 1.998 | - | 48.834,55 | 48.834,55 | 4.637,73 | 53.472,28 | 2.000 | | |
| 02/08/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.899 | 101 | 2.000 | - | 48.610,00 | 48.610,00 | 4.777,73 | 53.387,73 | 2.000 | | |
| 03/08/2003 | 21.00 | Caracalla | CARMEN | OPERA | F.A. | - | 1.875 | 125 | 2.000 | - | 48.014,55 | 48.014,55 | 4.734,09 | 52.748,64 | 2.000 | | |
| Totale CARMEN | | | | tit | | | 16.869 | 853 | 17.722 | - | 395.391,38 | 395.391,38 | 38.051,82 | 433.443,20 | 18.000 | 98,45% | |
| 26/07/2003 | 21.00 | Caracalla | SINFONIA N 9 a Caracalla | CONCERTO | F.A. | - | 1.880 | 110 | 1.990 | - | 48.930,91 | 48.930,91 | 4.608,18 | 53.539,09 | 2.000 | | |
| | | | Totale SINFONIA N 9 a Caracalla | | | | 1.880 | 110 | 1.990 | - | 48.930,91 | 48.930,91 | 4.608,18 | 53.539,09 | 2.000 | 99,50% | |
| 07/08/2003 | 21.00 | Costanzi | EUROPEAN U.YOUTH ORCHESTRA | CONCERTO | F.A. | - | 520 | 109 | 629 | - | 4.343,64 | 4.343,64 | - | 4.343,64 | 1.600 | | |
| 08/08/2003 | 21.00 | Costanzi | EUROPEAN U.YOUTH ORCHESTRA | CONCERTO | F.A. | - | 651 | 136 | 787 | - | 6.426,36 | 6.426,36 | - | 6.426,36 | 1.600 | | |
| | | | Totale EUROPEAN U.YOUTH ORCHESTRA | | | | 1.171 | 245 | 1.416 | - | 10.770,00 | 10.770,00 | - | 10.770,00 | 3.260 | 44,25% | |
| 12/09/2003 | 21.00 | Costanzi | UTO UGHI PER ROMA | CONCERTO | F.A. | - | 1.429 | 24 | 1.453 | - | 6.495,45 | 6.495,45 | - | 6.495,45 | 1.600 | | |
| | | | Totale UTO UGHI PER ROMA | | | | 1.429 | 24 | 1.453 | - | 6.495,45 | 6.495,45 | - | 6.495,45 | 1.600 | 99,81% | |
| 25/09/2003 | 20.00 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | P.GEN | - | 1.240 | 3 | 1.243 | - | 2.818,18 | 2.818,18 | - | 2.818,18 | 1.600 | | |
| 26/09/2003 | 20.30 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | tutto A | 681 | 325 | 78 | 1.084 | 52.312,45 | 10.975,91 | 63.288,36 | 6.100,18 | 69.388,54 | 1.600 | | |
| 27/09/2003 | 18.00 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | tutto D | 311 | 458 | 17 | 786 | 11.927,05 | 9.737,95 | 21.665,00 | 2.005,95 | 23.670,95 | 1.600 | | |
| 28/09/2003 | 17.00 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | tutto E | 339 | 644 | 36 | 1.019 | 11.390,36 | 12.882,27 | 24.272,63 | 2.152,64 | 26.425,27 | 1.600 | | |
| 30/09/2003 | 20.30 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | tutto B | 443 | 516 | 33 | 992 | 20.229,23 | 10.816,59 | 31.045,82 | 2.766,50 | 33.812,32 | 1.600 | | |
| 01/10/2003 | 20.30 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | tutto C | 250 | 449 | 26 | 725 | 9.834,09 | 9.326,36 | 19.160,45 | 1.678,27 | 20.838,72 | 1.600 | | |
| 02/10/2003 | 20.30 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | F.A. | - | 669 | 31 | 700 | - | 12.950,91 | 12.950,91 | 1.018,18 | 13.969,09 | 1.600 | | |
| 03/10/2003 | 11.00 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | scuole | - | 1.151 | - | 1.151 | - | 8.370,91 | 8.370,91 | - | 8.370,91 | 1.600 | | |
| 04/10/2003 | 18.00 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | F.A. | - | 904 | 55 | 959 | - | 18.081,59 | 18.081,59 | 1.362,73 | 19.444,32 | 1.600 | | |
| 05/10/2003 | 17.00 | Costanzi | SERATA STRAVINSKIJ | BALLETTO | F.A. | - | 1.216 | 41 | 1.257 | - | 23.577,27 | 23.577,27 | 1.725,00 | 25.302,27 | 1.600 | | |
| | | | Totale SERATA STRAVINSKIJ | | | | 2.024 | 7.572 | 320 | 9.916 | 105.693,18 | 119.537,94 | 225.231,12 | 18.809,45 | 244.040,57 | 16.000 | 61,91% |
| 27/09/2003 | 22.00 | Costanzi | ARIE NELLA NOTTE | CONCERTO | F.A. | - | 500 | - | 500 | - | 454,55 | 454,55 | - | 454,55 | 1.600 | | |
| | | | Totale ARIE NELLA NOTTE | | | | 500 | - | 500 | - | 454,55 | 454,55 | - | 454,55 | 1.600 | 31,25% | |
| 27/09/2003 | 24.00 | Costanzi | QUARTETTO DI MEZZANOTTE | CONCERTO | F.A. | - | 400 | - | 400 | - | 363,64 | 363,64 | - | 363,64 | 1.600 | | |
| | | | Totale QUARTETTO DI MEZZANOTTE | | | | 400 | - | 400 | - | 363,64 | 363,64 | - | 363,64 | 1.600 | 25,00% | |
| 21/10/2003 | 20.00 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | P.GEN | - | 1.084 | - | 1.084 | - | 2.463,64 | 2.463,64 | - | 2.463,64 | 1.600 | | |
| 22/10/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | tutto A | 681 | 427 | 110 | 1.218 | 52.312,45 | 23.911,14 | 76.223,59 | 7.207,00 | 83.430,59 | 1.600 | | |
| 23/10/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | F.A. | - | 658 | 22 | 680 | - | 22.013,18 | 22.013,18 | 1.669,55 | 23.682,73 | 1.600 | | |
| 24/10/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | Annullato | - | 13 | - | 13 | - | 414,09 | 414,09 | 41,36 | 455,45 | 1.600 | | |
| 25/10/2003 | 18.00 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | tutto D | 311 | 806 | 32 | 1.149 | 11.927,05 | 33.780,45 | 45.707,50 | 3.677,77 | 49.385,27 | 1.600 | | |
| 26/10/2003 | 17.00 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | tutto E | 339 | 1.049 | 44 | 1.432 | 11.390,36 | 43.978,64 | 55.369,00 | 5.292,18 | 60.661,18 | 1.600 | | |
| 28/10/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | tutto C | 250 | 1.050 | 44 | 1.344 | 9.834,09 | 44.029,77 | 53.863,86 | 4.637,36 | 58.501,22 | 1.600 | | |
| 29/10/2003 | 11.00 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | scuole | - | 1.221 | - | 1.221 | - | 8.880,00 | 8.880,00 | - | 8.880,00 | 1.600 | | |
| 30/10/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ITALIANA IN ALGERI | OPERA | F.A. | - | 1.165 | 56 | 1.221 | - | 44.397,73 | 44.397,73 | 3.697,73 | 48.095,46 | 1.600 | | |
| | | | Totale L'ITALIANA IN ALGERI | | | | 1.381 | 7.473 | 308 | 9.362 | 85.463,95 | 223.868,64 | 309.332,59 | 26.222,95 | 335.555,54 | 14.000 | 65,01% |
| 12/11/2003 | 11.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | scuole | - | 450 | - | 450 | - | 2.250,00 | 2.250,00 | - | 2.250,00 | 700 | | |
| 13/11/2003 | 11.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | scuole | - | 499 | - | 499 | - | 2.495,00 | 2.495,00 | - | 2.495,00 | 700 | | |
| 14/11/2003 | 11.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | scuole | - | 476 | - | 476 | - | 2.380,00 | 2.380,00 | - | 2.380,00 | 700 | | |
| 15/11/2003 | 18.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | F.A. | - | 573 | 24 | 597 | - | 4.640,45 | 4.640,45 | 541,82 | 5.182,27 | 700 | | |
| 16/11/2003 | 16.30 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | F.A. | - | 576 | 21 | 597 | - | 4.787,27 | 4.787,27 | 558,64 | 5.345,91 | 700 | | |
| 18/11/2003 | 11.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | scuole | - | 474 | - | 474 | - | 2.370,00 | 2.370,00 | - | 2.370,00 | 700 | | |
| 19/11/2003 | 11.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | scuole | - | 495 | - | 495 | - | 2.475,00 | 2.475,00 | - | 2.475,00 | 700 | | |
| 20/11/2003 | 11.00 | Nazionale | COPPELIA | BALLETTO | scuole | - | 510 | 2 | 512 | - | 2.550,00 | 2.550,00 | - | 2.550,00 | 700 | | |
| | | | Totale COPPELIA | | | | - | 4.053 | 47 | 4.100 | - | 23.947,72 | 23.947,72 | 1.100,46 | 25.048,18 | 5.600 | 73,21% |

UFFICIO BIGLIETTERIA

RIEPILOGO ATTIVITA' 2003
DIVISO PER SPETTACOLIFONDAZIONE
TEATRO DELL'OPERA
DI ROMA

| Data spettacolo | Orario spettacolo | Locale | Titolo spettacolo | Genere | Note | Abbonati | Biglietti paganti | Biglietti omaggio | Totale Presenze | Incasso SIVA Abbonamenti | Incasso SIVA Biglietti | Incasso SIVA Totale Abb.ti + Biglietti | Incasso SIVA Prevendita | Incasso SIVA Totale Abb.ti + Biglietti + Prev | Posti in vendita | Presenza pubblico | |
|-----------------|-------------------|-----------|--------------------------------------|----------|---------|----------|-------------------|-------------------|-----------------|--------------------------|------------------------|--|-------------------------|---|------------------|-------------------|--------|
| 20/11/2003 | 20.30 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | turno A | 681 | 293 | 78 | 1.052 | 52.312,45 | 15.527,95 | 67.840,40 | 6.458,82 | 74.299,22 | 1.600 | | |
| 22/11/2003 | 18.00 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | F.A. | - | 455 | 34 | 489 | - | 16.438,41 | 16.438,41 | 1.379,55 | 17.817,96 | 1.600 | | |
| 23/11/2003 | 16.30 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | turno E | 339 | 491 | 29 | 859 | 11.390,36 | 16.363,18 | 27.753,54 | 2.454,45 | 30.207,99 | 1.600 | | |
| 25/11/2003 | 20.30 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | turno B | 443 | 375 | 26 | 844 | 20.229,23 | 13.753,18 | 33.982,41 | 3.206,50 | 37.188,91 | 1.600 | | |
| 26/11/2003 | 20.30 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | F.A. | - | 299 | 24 | 323 | - | 8.470,00 | 8.470,00 | 650,91 | 9.120,91 | 1.600 | | |
| 27/11/2003 | 20.30 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | turno C | 250 | 412 | 59 | 721 | 9.834,09 | 13.892,73 | 23.726,82 | 2.080,55 | 25.807,37 | 1.600 | | |
| 29/11/2003 | 18.00 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | turno D | 311 | 544 | 50 | 905 | 11.927,05 | 22.760,91 | 34.687,96 | 3.036,86 | 37.724,82 | 1.600 | | |
| 30/11/2003 | 16.30 | Costanzi | FRANCESCA DA RIMINI | OPERA | F.A. | - | 382 | 29 | 411 | - | 12.044,09 | 12.044,09 | 962,73 | 13.006,82 | 1.600 | | |
| | | | Totale FRANCESCA DA RIMINI | Abbonati | | 2.024 | 3.251 | 329 | 5.604 | 105.693,18 | 119.250,45 | 224.943,63 | 20.230,37 | 245.174,00 | 12.800 | 43,78% | |
| 28/11/2003 | 22.00 | Costanzi | DANCING THE DREAM | BALLETTO | F.A. | - | 1.174 | - | 1.174 | - | 2.668,18 | 2.668,18 | - | 2.668,18 | 1.600 | | |
| | | | Totale DANCING THE DREAM | Abbonati | | - | 1.174 | - | 1.174 | - | 2.668,18 | 2.668,18 | - | 2.668,18 | 1.600 | 73,38% | |
| 06/12/2003 | 20.30 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | F.A. | - | 217 | 34 | 251 | - | 1.877,27 | 1.877,27 | 98,64 | 1.975,91 | 700 | | |
| 07/12/2003 | 16.30 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | F.A. | - | 108 | 18 | 126 | - | 930,91 | 930,91 | 45,45 | 976,36 | 700 | | |
| 09/12/2003 | 20.30 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | F.A. | - | 104 | 5 | 109 | - | 909,09 | 909,09 | 35,45 | 944,54 | 700 | | |
| 10/12/2003 | 11.00 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | scuole | - | 381 | - | 381 | - | 1.905,00 | 1.905,00 | - | 1.905,00 | 700 | | |
| 11/12/2003 | 11.00 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | scuole | - | 225 | - | 225 | - | 1.125,00 | 1.125,00 | - | 1.125,00 | 700 | | |
| 12/12/2003 | 11.00 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | scuole | - | 147 | - | 147 | - | 735,00 | 735,00 | - | 735,00 | 700 | | |
| 13/12/2003 | 18.00 | Nazionale | IL FANTASMA NELLA CABINA | OPERA | F.A. | - | 123 | 12 | 135 | - | 1.047,73 | 1.047,73 | 46,36 | 1.094,09 | 700 | | |
| | | | Totale IL FANTASMA NELLA CABINA | Abbonati | | 1.305 | 69 | 1.374 | - | 8.530,00 | 8.530,00 | 225,90 | 8.755,90 | 4.900 | 28,04% | | |
| 17/12/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE | OPERA | turno A | 681 | 215 | 114 | 1.010 | 52.312,45 | 10.222,05 | 62.534,50 | 5.984,27 | 68.518,77 | 1.600 | | |
| 20/12/2003 | 18.00 | Costanzi | L'ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE | OPERA | turno D | 311 | 382 | 45 | 738 | 11.927,05 | 12.285,45 | 24.212,50 | 2.254,59 | 26.467,09 | 1.600 | | |
| 23/12/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE | OPERA | turno B | 443 | 300 | 40 | 783 | 20.229,23 | 11.202,27 | 31.431,50 | 2.815,14 | 34.246,64 | 1.600 | | |
| 28/12/2003 | 16.30 | Costanzi | L'ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE | OPERA | turno E | 339 | 543 | 56 | 938 | 11.390,36 | 17.680,68 | 29.071,04 | 2.411,73 | 31.482,77 | 1.600 | | |
| 30/12/2003 | 20.30 | Costanzi | L'ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE | OPERA | turno C | 250 | 565 | 33 | 848 | 9.834,09 | 21.340,91 | 31.175,00 | 2.240,09 | 33.415,09 | 1.600 | | |
| | | | Totale L'ASSASSINIO NELLA CATTEDRALE | Abbonati | | 2.024 | 2.005 | 288 | 4.317 | 105.693,18 | 72.731,36 | 178.424,54 | 15.705,82 | 194.130,36 | 8.000 | 53,96% | |
| 20/12/2003 | 20.30 | Nazionale | GIROTONDO ROMANO | BALLETTO | F.A. | - | 411 | 26 | 437 | - | 3.165,45 | 3.165,45 | 221,36 | 3.386,81 | 700 | | |
| 21/12/2003 | 16.30 | Nazionale | GIROTONDO ROMANO | BALLETTO | F.A. | - | 372 | 19 | 391 | - | 3.159,55 | 3.159,55 | 210,91 | 3.370,46 | 700 | | |
| 27/12/2003 | 18.00 | Nazionale | GIROTONDO ROMANO | BALLETTO | F.A. | - | 396 | 13 | 409 | - | 3.505,45 | 3.505,45 | 201,82 | 3.707,27 | 700 | | |
| 28/12/2003 | 16.30 | Nazionale | GIROTONDO ROMANO | BALLETTO | F.A. | - | 584 | 13 | 597 | - | 4.070,00 | 4.070,00 | 305,45 | 4.375,45 | 700 | | |
| 30/12/2003 | 20.30 | Nazionale | GIROTONDO ROMANO | BALLETTO | F.A. | - | 402 | 15 | 417 | - | 3.760,91 | 3.760,91 | 193,18 | 3.954,09 | 700 | | |
| | | | Totale GIROTONDO ROMANO | Abbonati | | - | 2.165 | 86 | 2.251 | - | 17.661,36 | 17.661,36 | 1.132,72 | 18.794,08 | 3.500 | 64,31% | |
| | | | Totale complessivo SIVA | | | | 19.797 | 138.112 | 6.835 | 168.744 | 1.036.702,57 | 3.038.896,32 | 4.075.598,89 | 339.448,48 | 4.418.047,37 | 262.800 | 62,69% |
| | | | IVA sugli incassi | | | | | | | | 103.670,28 | 303.889,68 | 407.559,96 | 33.944,87 | 441.504,83 | | |
| | | | Totale incassato | | | | | | | | 1.140.372,85 | 3.342.786,00 | 4.483.158,85 | 373.393,35 | 4.856.552,20 | | |