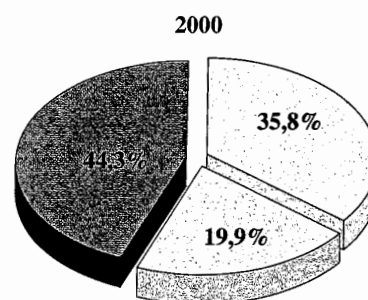
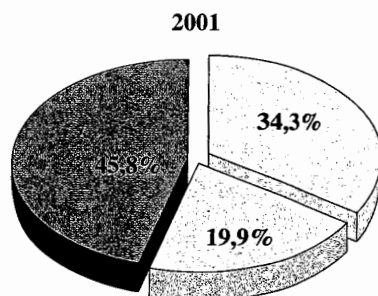
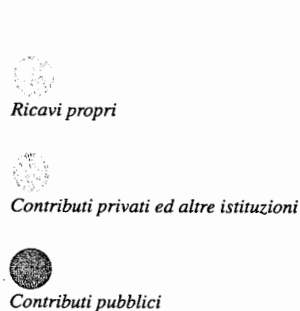


La Fondazione, dalla sua trasformazione alla data del 31 dicembre 2001, ha ottenuto da Fondatori ai sensi dell'art. 3.1 e 3.2 dello statuto i seguenti contributi:

	Contributi alla gestione e in conto patrimonio già deliberati al 31.12.2001	Contributi già deliberati alla gestione ed in conto patrimonio e non ancora incassati al 31.12.2001
Contributi deliberati dai Fondatori ai sensi dell'art. 3.1		
Stato: quota FUS	181.3	1.2
Regione Lombardia	18.0	-
Comune di Milano	28.9	1.9
Subtotale	228.2	3.1
Contributi deliberati dai Fondatori ai sensi dell'art. 3.2		
Fondazione CARIPLLO	32.6	-
Camera di Commercio di Milano	12.0	-
Assolombarda	0.5	-
Amministrazione Provinciale	0.8	-
AEM S.p.A.	5.4	1.3
Banca Commerciale Italiana S.p.A.	3.1	-
Banca Popolare di Milano S.c.a.r.l.	3.1	1.0
Class Editori S.p.A.	1.6	1.0
Gruppo Editoriale L'Espresso S.p.A.	1.6	0.5
E.N.I. S.p.A.	9.3	3.1
<i>Gruppo Fininvest</i>		
- Fininvest S.p.A.	1.6	-
- Mediaset S.p.A.	2.0	-
- Arnoldo Mondadori Editore S.p.A.	1.6	-
Fondazione Milano per la Scala	0.5	-
Giorgio Armani S.p.A.	1.6	-
INA S.p.A.	5.1	-
Pirelli S.p.A.	15.5	5.2
Pineider S.p.A.	1.6	1.3
Prada Lux S.A.	3.0	1.6
R.C.S. S.p.A.	1.6	0.5
SEA S.p.A.	6.2	2.0
Wind S.p.A.	1.6	0.5
Subtotale	111.9	18.0
Totale	340.1	21.1

Come già ricordato, l'attività della Fondazione per l'esercizio 2001 è stata finanziata da "Ricavi propri" per il 34,3% (35,8% nel 2000), da "Contributi privati" (alla gestione e al patrimonio) per il 19,9% (19,9% anche nel 2000) e da "Contributi pubblici" per il 45,8% (44,3% nel 2000), come mostrato nella successiva tabella.



Gabriele Albertini
Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

Carlo Fontana
Il Sovrintendente

**SITUAZIONE PATRIMONIALE,
CONTO ECONOMICO E
RENDICONTO FINANZIARIO**

PAGINA BIANCA

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 2001 (Importi espressi in €)
STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	al 31 dicembre 2001	al 31 dicembre 2000
CREDITI V/FONDATORI PER VER.TI ANCORA DOVUTI	-	-
IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI		
Diritto d'uso illimitato degli immobili	54.227.974	54.227.974
Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	71.622	107.433
Costi di impianto ed ampliamento	17.608	7.965
Altre immobilizzazioni immateriali	323.248	332.309
	54.640.452	54.675.681
IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI		
Terreni e fabbricati	13.456.285	13.595.728
Patrimonio artistico	27.580.090	27.580.090
Impianti e macchinari	1.294.262	1.147.242
Attrezzature	3.196.085	2.757.788
Altri beni	1.248.573	1.166.362
Immobilizzazioni in corso e acconti	878.849	-
	47.654.144	46.247.210
IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		
Partecipazioni in imprese controllate	74.370	74.370
Crediti verso imprese controllate	51.897	50.757
Crediti verso altri:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	-	-
- esigibili oltre l'esercizio successivo	13.138.043	11.538.696
	13.264.310	11.663.823
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	115.558.906	112.586.714
RIMANENZE		
Prodotti finiti e merci	203.219	103.571
CREDITI		
Verso clienti:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	8.082.816	7.450.477
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
	8.082.816	7.450.477
Verso Fondatori:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	13.403.225	7.857.884
- esigibili oltre l'esercizio successivo	6.455.711	1.549.371
	19.858.936	9.407.255
Verso imprese controllate:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	101.990	60.199
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
	101.990	60.199
Verso altri:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	4.120.548	2.200.971
- esigibili oltre l'esercizio successivo	5.280.213	5.242.574
	9.400.761	7.443.545
ATTIVITÀ FINANZIARIE CHE NON COSTITUISCONO IMMOBILIZZAZIONI		
- esigibili entro l'esercizio successivo	595.488	29.040.357
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
	595.488	29.040.357
DISPONIBILITÀ LIQUIDE		
Depositi bancari e postali	28.401.986	2.440.431
Denaro e valori in cassa	166.815	31.877
	28.568.801	2.472.308
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	66.812.011	55.977.712
RATEI E RISCONTI ATTIVI	928.510	2.028.136
TOTALE ATTIVO	183.299.427	170.592.562

XIV LEGISLATURA — DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI — DOCUMENTI

PATRIMONIO NETTO E PASSIVO	al 31 dicembre 2001		al 31 dicembre 2000	
Patrimonio disponibile della Fondazione		45.968.165		41.034.871
Utili (perdite) portati a nuovo		-		-
Variazione del Patrimonio disponibile:				
- Contributi in conto patrimonio	5.164.569		2.582.284	
- Risultato dell'esercizio	507.285	5.671.854	2.351.010	4.933.294
Riserva indisponibile		54.227.974		54.227.974
PATRIMONIO NETTO		105.867.993		100.196.139
Indennità per trattamento di quiescenza e obblighi simili	-		810.427	
Altri fondi	5.061.127		5.209.389	
FONDI PER RISCHI ED ONERI		5.061.127		6.019.816
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO		13.834.922		13.155.643
DEBITI VERSO BANCHE				
- esigibili entro l'esercizio successivo	258.724		251.579	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	12.951.525	13.210.249	13.210.249	13.461.828
DEBITI VERSO ALTRI FINANZIATORI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	20.855		25.025	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	20.855	20.855	45.880
ACCONTI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	771.671		-	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	771.671	-	-
DEBITI VERSO FORNITORI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	7.641.561		8.990.663	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	7.641.561	-	8.990.663
DEBITI VERSO PARTECIPAZIONI IN IMPRESE CONTROLLATE				
- esigibili entro l'esercizio successivo	-		895	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-	-	895
DEBITI TRIBUTARI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.397.083		2.271.514	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	2.397.083	-	2.271.514
DEBITI VERSO ISTITUTI DI PREVIDENZA E DI SICUREZZA SOCIALE				
- esigibili entro l'esercizio successivo	2.236.304		2.222.919	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	2.236.304	-	2.222.919
ALTRI DEBITI				
- esigibili entro l'esercizio successivo	8.682.482		8.677.774	
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	8.682.482	-	8.677.774
TOTALE DEBITI		34.960.205		35.671.473
RATEI E RISCOINTI PASSIVI		23.575.180		15.549.491
TOTALE PATRIMONIO NETTO E PASSIVO		183.299.427		170.592.562
CONTI D'ORDINE	al 31 dicembre 2001		al 31 dicembre 2000	
GARANZIE PRESTATE				
GARANZIE REALI PRESTATE A FAVORE DI TERZI				
- Ipoteche iscritte su nostri immobili	34.860.841		34.860.841	
ALTRE GARANZIE PRESTATE A FAVORE DI TERZI				
- Fidejussioni prestate a favore di terzi	721.457		1.090.540	
ALTRI CONTI D'ORDINE				
- Beni di terzi in comodato ad uso gratuito	129.114		239.083	
- Beni di nostra proprietà presso terzi	149.101		149.101	
- Beni di proprietà di terzi presso di noi	-		516.457	
- Beni in leasing o in noleggio operativo	11.076		50.305	
- Impegni per contratti perfezionati con artisti	3.231.521		6.762.552	
- Altri conti d'ordine	1.823.604	40.926.714	-	43.668.879
GARANZIE RICEVUTE				
ALTRE GARANZIE RILASCIATE DA TERZI A NOSTRO FAVORE				
- Fidejussioni rilasciate da terzi a nostro favore	-	-	-	-
TOTALE CONTI D'ORDINE		40.926.714		43.668.879

CONTO ECONOMICO (Importi espressi in €)	2001	2000
Ricavi delle vendite e delle prestazioni	29.395.092	31.313.359
Variazioni delle rimanenze di prodotti finiti	99.649	(2.133)
Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	2.722.173	2.034.289
Altri ricavi e proventi:		
- Contributi alla gestione	66.136.543	65.226.684
- Altri ricavi e proventi	6.547.622	5.089.649
VALORE DELLA PRODUZIONE	104.901.079	103.661.848
Per materie prime, sussidiarie, di consumo	5.172.230	3.208.718
Per servizi	32.767.674	32.579.297
Per godimento di beni di terzi	3.256.988	3.534.002
Per il personale:		
- Salari e stipendi	40.491.593	38.605.590
- Oneri sociali	12.201.241	11.857.113
- Trattamento di fine rapporto	2.284.238	2.336.994
- Trattamento di quiescenza e simili	-	85.941
- Altri costi	1.485.088	3.834.119
Ammortamenti e svalutazioni:		
- Ammto delle immobilizzazioni immateriali	250.632	132.866
- Ammto delle immobilizzazioni materiali	3.230.919	4.333.245
- Svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilità liquide	-	1.260.433
Accantonamenti per rischi	-	-
Oneri diversi di gestione	1.845.748	516.841
COSTI DELLA PRODUZIONE	102.986.351	102.285.159
DIFFERENZA TRA IL VALORE E I COSTI DELLA PRODUZIONE	1.914.728	1.376.689
Altri proventi finanziari		
- da partecipazioni in imprese controllate	2.370	2.086
- da crediti iscritti nelle immobilizzazioni	440.312	373.671
- da titoli iscritti nelle immobilizzazioni	-	-
- da titoli iscritti nell'attivo circolante	428.798	455.423
- proventi diversi dai precedenti	314.289	533.052
Interessi e altri oneri finanziari	(576.214)	(508.837)
PROVENTI ED ONERI FINANZIARI	609.555	855.395
Proventi straordinari	903.952	2.065.827
Oneri straordinari	(903.952)	-
PROVENTI E ONERI STRAORDINARI	-	2.065.827
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	2.524.283	4.297.911
Imposte dell'esercizio	(2.016.998)	(1.946.901)
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	507.285	2.351.010
Contributi in conto patrimonio erogati nell'esercizio	5.164.569	2.582.284
VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE DELLA FONDAZIONE	5.671.854	4.933.294

RENDICONTO FINANZIARIO PER GLI ESERCIZI 2001 E 2000

(Valori espressi in migliaia di €)

	2001	2000
INDEBITAMENTO FINANZIARIO ALL'INIZIO DELL'ESERCIZIO	31.512	29.301
Variazione del patrimonio disponibile della Fondazione	5.672	4.933
Ammortamenti	3.482	4.466
Variazione netta degli altri fondi	(148)	(462)
Plusvalenza da alienazioni di immobilizzazioni materiali	(32)	-
Variazione netta del fondo trattamento di fine rapporto	(131)	964
(Incremento) Decremento dei crediti verso Fondatori	(10.452)	6.948
(Incremento) Decremento dei crediti nel circolante	(2.633)	(3.673)
Incremento (Decremento) dei debiti verso fornitori ed altri debiti	(436)	215
Incremento (Decremento) di altre voci del capitale circolante	9.026	(6.633)
FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' D'ESERCIZIO	4.348	6.758
Investimenti in:		
- immobilizzazioni immateriali	(122)	(245)
- immobilizzazioni materiali	(7.153)	(2.494)
- contributi straordinari dello Stato	2.404	
- immobilizzazioni finanziarie:		
- crediti CARIVITA a copertura trattamento di fine rapporto	(1.600)	(1.533)
- crediti verso imprese controllate	(1)	(1)
Disinvestimenti in:		
- immobilizzazioni materiali	52	-
FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' D'INVESTIMENTO	(6.420)	(4.273)
Rimborso di finanziamenti	(277)	(274)
FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI FINANZIAMENTO	(277)	(274)
FLUSSO MONETARIO ASSORBITO NEL PERIODO	(2.349)	2.211
DISPONIBILITA' LIQUIDE E DELLE ATTIVITA' FINANZIARIE A BREVE TERMINE ALTAMENTE LIQUIDE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO	29.163	31.512
DISPONIBILITA' LIQUIDE E DELLE ATTIVITA' FINANZIARIE A BREVE TERMINE ALTAMENTE LIQUIDE ALLA FINE DELL'ESERCIZIO	2001	2000
Debiti verso banche	-	-
Disponibilità liquide	28.568	2.472
Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni:		
- Crediti finanziari non immobilizzati per operazioni di pronti contro termine	-	28.403
- Altri titoli	595	637
TOTALE	29.163	31.512

NOTA INTEGRATIVA

PAGINA BIANCA

STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO

Il bilancio d'esercizio è stato redatto secondo le disposizioni degli artt. 2423 e seguenti del c.c. ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla presente Nota Integrativa.

Come previsto dal D.Lgs. n. 367 del 29.6.1996 all'art.16 e all'art.12.4 dello Statuto, per la predisposizione del suddetto bilancio sono state considerate le peculiarità della Fondazione stessa, ove compatibile con quanto previsto dal c.c.

In considerazione di quanto sopra lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato parzialmente adattato, inserendo, ove necessario, descrizioni più consone a rappresentare il contenuto delle voci, al fine di riflettere con maggior chiarezza la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione.

A tale proposito si richiama l'attenzione sul fatto che, al fine di fornire una più adeguata e chiara informativa circa l'andamento dell'esercizio della Fondazione e della sua capacità di programmare l'attività artistica in funzione dei contributi ottenuti da enti pubblici e/o privati, in calce al Conto Economico, redatto in conformità allo schema del c.c., è stata aggiunta un'apposita appendice che riporta i contributi in conto patrimonio erogati nel 2001, nonché la "Variazione del Patrimonio disponibile della Fondazione".

Tale impostazione, in linea peraltro con gli schemi di bilancio adottati dalla prassi internazionale delle "Not for profit organization", ha l'obiettivo di fornire il "reale" andamento dell'esercizio considerando, come parametro di valutazione, la "Variazione del Patrimonio disponibile della Fondazione", anziché il risultato dell'esercizio.

La suddetta affermazione, infatti, si basa sul fatto che vincoli normativi non consentono di includere nel Conto Economico dell'esercizio, redatto secondo criteri civilistici, i contributi ricevuti da Fondatori in Conto Patrimonio destinati anche a finanziare l'attività artistica dell'esercizio in cui sono erogati.



L'elisir d'amore

PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31 dicembre 2001, in osservanza dell'art. 2426 c.c. sono i seguenti:

Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti

Tale voce include i contributi in conto patrimonio, iscritti al valore nominale, per versamenti ancora dovuti da parte dei Fondatori, ai sensi dell'art. 3 dello Statuto, la cui destinazione a "Patrimonio Netto" sia stabilita direttamente dal soggetto erogante. L'importo corrisponde al totale dei contributi deliberati, al netto di quanto già versato.

Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo d'acquisto o di produzione, inclusivo degli oneri accessori, ed ammortizzate sistematicamente, per il periodo della loro prevista utilità futura.

Il "Diritto d'uso illimitato degli immobili", iscritto al valore di conferimento, si riferisce al diritto di utilizzare, senza corrispettivo, il Teatro ed i locali necessari allo svolgimento dell'attività della Fondazione. Il "Diritto d'uso illimitato degli immobili" concesso dal Comune di Milano riflette il valore stabilito da apposita perizia redatta per la trasformazione da Ente in Fondazione, rettificato per la quota parte relativa agli immobili in affitto, per i quali non si è ritenuto che esistessero i presupposti di utilità pluriennale.

Tale diritto, in quanto "diritto reale di godimento illimitato" nel tempo, non è assoggettato ad ammortamento e, pertanto, è stata iscritta - per pari importo - una riserva di "Patrimonio Netto", denominata "Riserva indisponibile", al fine di evidenziare l'inutilizzabilità di tale importo.

Eventuali diritti d'uso dei beni di proprietà di terzi a durata limitata nel tempo sono stimati ed iscritti tra le "Immobilizzazioni Immateriali", alla voce "Diritto d'uso - limitato nel tempo - di beni di proprietà di terzi"; la relativa contropartita è iscritta nella voce "Risconti Passivi". Il "Diritto d'uso" ed il relativo "Risconto" sono imputati al Conto Economico proporzionalmente alla durata dei diritti stessi.

La voce "Concessioni, licenze, marchi e diritti simili" include costi per la registrazione e sviluppo del marchio "Scala". Essi sono iscritti al costo ed ammortizzati in un periodo di cinque anni, in relazione alla loro residua possibilità di utilizzazione.

La voce "Altre" si riferisce a costi di natura pluriennale capitalizzati, sostenuti per l'avvio e l'implementazione del sistema di contabilità economica; sono iscritti al costo di acquisto ed ammortizzati in un periodo di cinque anni, in relazione alla loro residua utilità futura.



La traviata



Bozzetto de Il grande Gatsby

Immobilizzazioni materiali

Le “*Immobilizzazioni materiali*” in essere alla data di trasformazione sono state iscritte al valore stabilito da apposita perizia rettificato, ove necessario, per tenere conto della residua utilità futura dei beni.

Le immobilizzazioni acquisite successivamente alla data di trasformazione sono iscritte al costo di acquisto o di produzione. Nel costo sono compresi gli oneri accessori e i costi diretti e indiretti per la quota imputabile al bene stesso.

Le “*Immobilizzazioni materiali*”, ad eccezione del “*Patrimonio artistico*”, sono sistematicamente ammortizzate in ogni esercizio a quote costanti sulla base di aliquote economico-tecniche determinate in relazione alla residua possibilità di utilizzo dei beni; le aliquote applicate sono riportate nella sezione relativa alle “*Note di commento alle principali voci dell’Attivo*”.

I “*Terreni e Fabbricati*” sono iscritti al costo, inclusivo degli eventuali oneri accessori, per la loro acquisizione. Essi sono ammortizzati sulla base di un’aliquota pari all’1%, in quanto ritenuta rappresentativa della residua possibilità d’utilizzazione. Nell’anno d’acquisizione l’aliquota applicata è pari al 50% di quella ordinaria.

Il “*Patrimonio artistico*” riflette il valore determinato in sede di trasformazione e rettificato, ove necessario, per riflettere eventuali perdite durevoli di valore. Tale voce è costituita da opere ed attrezzature di carattere storico che, considerando la loro natura, non sono assoggettate ad ammortamento in quanto non si esaurisce la loro utilità futura.

I “*Costumi e le Attrezzerie*” incluse nella voce “*Attrezzature*”, in essere alla data di trasformazione sono state iscritte al valore stabilito da apposita perizia. Quelle realizzate successivamente alla data di trasformazione, sono iscritte al costo d’acquisto o di produzione, inclusi i costi di manodopera diretta necessaria per la loro realizzazione. Gli stessi sono ammortizzati in un periodo di tre anni considerato in linea con il periodo stimato di utilizzo.

I beni ricevuti da terzi a titolo gratuito sono iscritti tra le “*Immobilizzazioni materiali*” ed imputati al Conto Economico alla voce “*Altri Ricavi e Proventi*” data la loro natura. Tali beni sono ammortizzati in base alla prevista utilità futura.

I beni ricevuti da terzi in comodato d’uso gratuito sono iscritti tra i “*Conti d’ordine*”.

I costi di manutenzione sono addebitati integralmente a Conto Economico.

Contributi su investimenti

I beni acquistati sulla base di contributi ricevuti ai sensi di specifiche leggi sono iscritti al netto degli stessi ed il valore netto risultante è ammortizzato sulla base della prevista utilità futura.

Immobilizzazioni finanziarie

Le “*Partecipazioni*”, in imprese controllate, sono iscritte al costo d’acquisto, inclusivo degli oneri accessori, ai sensi dell’art. 2426 – 1° comma. Il costo è ridotto per perdite durevoli di valore, qualora le partecipate abbiano sostenuto perdite e non siano prevedibili utili nell’immediato futuro tali da assorbire le perdite sostenute; il valore originario viene ripristinato negli esercizi successivi se vengono meno i motivi della svalutazione effettuata.

Il “*Credito verso Carivita S.p.A.*”, a fronte della polizza collettiva del “Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato”, riflette l’importo versato alla data di bilancio, inclusi gli interessi maturati capitalizzati, iscritti nel Conto Economico alla voce “*Proventi finanziari*”.

Gli altri crediti, inclusi tra le “*Immobilizzazioni finanziarie*”, sono valutati al loro presunto valore di realizzazione.

I titoli, se vincolati a garanzia di contratti d’affitto e/o a garanzia di eventuali finanziamenti ottenuti, sono iscritti tra le immobilizzazioni finanziarie al costo d’acquisto.

Rimanenze

Le rimanenze si riferiscono ad opere editoriali destinate alla commercializzazione. Il valore delle opere esistenti alla data di trasformazione riflette la stima effettuata dal perito. Il valore delle opere realizzate successivamente a tale data viene valutato sulla base del costo d’acquisto.

Le scorte obsolete e di lento rigiro sono svalutate in relazione alla loro possibilità di utilizzo o di realizzazione.

Crediti

I crediti sono iscritti secondo il presumibile valore di realizzazione, mediante l’iscrizione di un apposito “*Fondo svalutazione*”.

I “*Crediti verso Fondatori*” includono crediti commerciali e d’altra natura, nonché l’importo dei contributi deliberati dai soggetti eroganti in conto esercizio; qualora il soggetto erogante deliberi un contributo in conto esercizio su base pluriennale, la parte di competenza di esercizi successivi è iscritta con contropartita alla voce “*Risconti passivi*”.

I “*Crediti*” ed i relativi “*Risconti*” sono imputati a Conto Economico per la quota di competenza annuale.



Il grande Gatsby

Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni

Le operazioni di pronti contro termine aventi per oggetto titoli di Stato sono iscritti alla voce “*Crediti finanziari non immobilizzati*”. La differenza tra il prezzo pagato per l’acquisto a pronti e quello previsto a termine è accreditato a Conto Economico per la quota di competenza dell’esercizio.

I titoli inseriti in questa voce si riferiscono a temporanei impieghi di liquidità e sono iscritti al minore tra il costo d’acquisto ed il valore di mercato.

Ratei e risconti

Sono iscritte in tali voci quote di proventi e costi, comuni a due o più esercizi, per realizzare il principio della competenza temporale.

Apporti al Patrimonio della Fondazione

Gli apporti dei Fondatori sono generalmente considerati “*Contributi alla gestione*” e, pertanto, contabilizzati tra i ricavi, in quanto l’attività di reperimento dei fondi rientra tra le attività proprie della Fondazione.

Qualora i contributi vengano deliberati dal soggetto erogante su base pluriennale, gli stessi sono imputati a Conto Economico “*pro-rata temporis*”.

Nel caso in cui il soggetto erogante stabilisca esplicitamente la destinazione a patrimonio, i relativi importi sono direttamente accreditati al “*Patrimonio della Fondazione*”, senza transitare da Conto Economico.

Fondi per rischi ed oneri

Il Fondo “*Indennità per trattamento di quiescenza ed obblighi simili*” è accantonato sulla base degli accordi sindacali in essere alla data di predisposizione del bilancio.

Gli “*Altri Fondi*” sono stanziati per coprire perdite o passività, di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia - alla chiusura dell’esercizio - non siano determinabili l’ammontare o la data di sopravvenienza. Gli stanziamenti riflettono la migliore stima possibile sulla base degli elementi a disposizione.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Esso viene stanziato per coprire l’intera passività maturata nei confronti dei dipendenti in conformità alla legislazione vigente ed ai contratti collettivi di lavoro e integrativi aziendali.



L'elisir d'amore



L'elisir d'amore



Un ballo in maschera

Debiti

I debiti sono iscritti al loro valore nominale.

Conti d'ordine

Gli impegni sono iscritti al loro valore contrattuale, mentre le garanzie sono indicate sulla base del rischio in essere alla fine dell'esercizio.

Riconoscimento dei ricavi e dei costi

I ricavi ed i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

I "*Ricavi derivanti dalla vendita dei biglietti*" sono iscritti nel periodo in cui la rappresentazione è eseguita. I "*Ricavi derivanti dagli abbonamenti*", incassati per intero in via anticipata, sono riscontati per la quota di competenza dell'anno successivo in proporzione al numero degli spettacoli.

I "*Contributi ricevuti dallo Stato*", erogati a titolo d'acconto, sono iscritti sulla base della delibera esistente alla data di preparazione del bilancio. Eventuali conguagli o rettifiche di tali contributi se conosciuti, certi e/o determinabili sono riflessi per competenza.

I "*Contributi ricevuti dagli Enti pubblici*" sono iscritti in base al periodo di riferimento della delibera, al netto degli eventuali oneri ad essi correlati.

I costi relativi alla realizzazione delle scenografie, in quanto considerati materiali di consumo, sono imputati a Conto Economico nell'esercizio in cui la rappresentazione è eseguita.

Nel caso in cui la medesima rappresentazione sia prevista nella programmazione artistica già definita per gli anni successivi, il costo della materia prima è imputato nella misura del 50% a Conto Economico nell'esercizio in cui il costo è sostenuto, il rimanente 50% iscritto nella voce "*Risconti attivi*" verrà imputato a Conto Economico nell'esercizio in cui saranno eseguite le ulteriori rappresentazioni programmate.