

Il "Fondo svalutazione crediti" riflette la stima effettuata al fine di adeguare i crediti di dubbia esigibilità al loro presunto valore di realizzazione. La variazione è conseguente sia all'utilizzo di detto fondo a fronte di crediti in contenzioso rivelatisi inesigibili nell'esercizio, sia all'accantonamento per 392 milioni di lire a fronte di crediti di dubbia esigibilità.

L'incremento dei crediti rispetto all'esercizio precedente è da correlarsi all'aumento dei ricavi propri della Fondazione, prevalentemente per cessione di diritti televisivi e coproduzioni, a fronte di una più intensa attività di valorizzazione del patrimonio della stessa.

Descrizione	al 31/12/1999			al 31/12/1998		
	Esigibili entro l'esercizio	Esigibili oltre l'esercizio	Totale	Esigibili entro l'esercizio	Esigibili oltre l'esercizio	Totale
Stato	2.072	-	2.072	17.895	-	17.895
Regione Lombardia	-	-	-	2.000	-	2.000
Comune di Milano	3.596	-	3.596	32.048	-	32.048
<b>Totale Enti pubblici</b>	<b>5.668</b>	<b>-</b>	<b>5.668</b>	<b>51.943</b>	<b>-</b>	<b>51.943</b>
AEM S.p.A.	2.000	-	2.000	2.000	2.000	4.000
Banca Commerciale Italiana S.p.A.	2.000	2.000	4.000	-	-	-
Banca Popolare di Milano S.p.A.	1.000	-	1.000	1.000	1.000	2.000
Camera di Commercio di Milano	2.000	-	2.000	1.600	-	1.600
ENI S.p.A.	3.000	-	3.000	3.000	3.000	6.000
Giorgio Armani S.p.A.	1.000	-	1.000	1.000	1.000	2.000
Infostrada S.p.A.	1.000	1.000	2.000	-	-	-
Pirelli S.p.A.	5.000	-	5.000	5.000	5.000	10.000
Pineider S.p.A.	2.000	1.000	3.000	-	-	-
Prada S.p.A.	1.000	-	1.000	1.000	1.000	2.000
SEA S.p.A.	2.000	-	2.000	2.000	2.000	4.000
<b>Totale privati</b>	<b>22.000</b>	<b>4.000</b>	<b>26.000</b>	<b>16.600</b>	<b>15.000</b>	<b>31.600</b>
<b>Totale</b>	<b>27.668</b>	<b>4.000</b>	<b>31.668</b>	<b>68.543</b>	<b>15.000</b>	<b>83.543</b>

*Crediti verso Fondatori*

Tale voce è così composta:

I “*Crediti verso Fondatori*” si riferiscono a crediti per contributi in conto esercizio già deliberati dal soggetto erogante.

La variazione, rispetto al 31 dicembre 1998, dell'esposizione di detti crediti per complessive 51.875 milioni di lire è dovuta prevalentemente a quanto esposto di seguito:

Variazioni in aumento:

- per 13 miliardi di lire per effetto dell'ingresso, nel corso del 1999, di nuovi soci fondatori, oltre ad INA S.p.A., precedentemente menzionata, quali: Banca Commerciale Italiana S.p.A., Infostrada S.p.A., Pineider S.p.A., Fondazione Milano per la Scala;
- per 400 milioni di lire a seguito dell'assegnazione del contributo alla gestione da parte della Camera di Commercio di Milano, in aggiunta ai 5 miliardi di lire in conto patrimonio già commentati alla voce “*Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti*”.

Variazioni in diminuzione:

- per 46.275 milioni di lire, all'incasso nel corso del 1999 di contributi pubblici sia a seguito della definizione con il Comune di Milano di posizioni pregresse, sia per una diversa tempistica d'incasso dei crediti verso lo Stato e verso la Regione Lombardia a fronte del contributo in conto esercizio;
- per 19.000 milioni di lire, a seguito dell'incasso dei contributi di privati, il cui impegno era in scadenza nel 1999.

*Crediti verso imprese controllate*

Ammontano a complessivi 190 milioni di lire e sono interamente esigibili entro l'esercizio successivo.

Essi si riferiscono, per 96 milioni di lire, al finanziamento fruttifero di interessi erogato alla controllata *La Scala Bookstore S.r.l.* per finanziare il capitale circolante nella fase di “start up” dell'attività commerciale e, per 94 milioni di lire, a crediti commerciali originatisi per la vendita di libri e materiali accessori, nonché per prestazioni di servizi effettuate dalla Fondazione.

Tali operazioni sono state effettuate alle normali condizioni di mercato.

*Crediti verso altri*

Tale voce risulta così composta:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Crediti verso altri esigibili entro l'esercizio successivo	1.862	7.040
Fondo svalutazione crediti	(170)	(170)
	<b>1.692</b>	<b>6.870</b>
Crediti verso altri esigibili oltre l'esercizio successivo	11.277	5.100

<b>Totale</b>	<b>12.969</b>	<b>11.970</b>
---------------	---------------	---------------

I “*Crediti verso altri esigibili entro l'esercizio successivo*” comprendono il Credito verso Erario per IVA, riportato a nuovo per 1.324 milioni di lire, e, per la differenza, si riferiscono prevalentemente a Crediti verso Erario per altre imposte. Questi ultimi sono stati rettificati da un apposito “*Fondo svalutazione crediti*”, al fine di adeguarli al presunto valore di realizzazione.

I “*Crediti verso altri esigibili oltre l'esercizio successivo*” si riferiscono a Crediti verso Erario per IVA di esercizi precedenti e chiesti a rimborso.

La variazione in diminuzione, rispetto al 31 dicembre 1998, è da imputarsi alla riclassifica della quota parte di credito IVA 1998 chiesta a rimborso ed inclusa nei “*Crediti verso altri esigibili oltre l'esercizio successivo*”.

#### **Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni**

La voce risulta così composta:

<b>Descrizione</b>	<b>al 31/12/1999</b>	<b>al 31/12/1998</b>
Crediti finanziari non immobilizzati	54.498	-
Altri titoli	1.235	-
<b>Totale</b>	<b>55.733</b>	<b>-</b>

I “*Crediti finanziari non immobilizzati*” si riferiscono a “Crediti verso Istituti di credito per operazioni di pronti contro termine”, effettuate per un temporaneo impiego di liquidità, derivante dagli incassi nel dicembre 1999 di crediti pregressi vantati verso il Comune di Milano, nonché da incassi di contributi in conto esercizio e in conto patrimonio.

La variazione degli “*Altri titoli*”, rispetto all'esercizio precedente, è interamente dovuta alla riclassifica dei titoli di stato dalla voce “*Immobilizzazione finanziarie*” alla voce “*Attività finanziarie che non costituiscono immobilizzazioni*”, in quanto detti titoli, vincolati al 31 dicembre 1998, quale deposito cauzionale relativo al contratto di locazione dei locali siti in Milano in Piazza Ferrari n.8 e svincolati nell'esercizio 1999, sono stati mantenuti ai fini di un

## XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

temporaneo impiego di liquidità.

### Disponibilità liquide

La voce è composta da:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Denaro e valori in cassa	15	55
Banche conti correnti	983	62
<b>Totale</b>	<b>998</b>	<b>117</b>

La voce "*Banche conti correnti*" si riferisce alle disponibilità liquide, in essere alla data del 31 dicembre 1999, presso il conto corrente ordinario Cariplo S.p.A..

### RATEI E RISCONTI ATTIVI

Al 31 dicembre 1999 tale raggruppamento è così costituito:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Ratei attivi su titoli	23	-
<b>Ratei attivi</b>	<b>23</b>	<b>-</b>
Risconti attivi per affitti	240	216
Risconti attivi per costi sostenuti per scenografie relative a spettacoli in programmazione negli esercizi futuri	99	324
Risconti attivi per imposta di registro su contratti pluriennali	510	-
Risconti attivi per prestazioni di competenza d'esercizi successivi	201	406
<b>Risconti attivi</b>	<b>1.050</b>	<b>946</b>
<b>Totale</b>	<b>1.073</b>	<b>946</b>

### COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO

Patrimonio disponibile della Fondazione						
	Patrimonio	Utili (Perdite) a nuovo	Risultato d'esercizio	Patrimonio netto	Riserva indisponibile	Totale
Saldi all'1.1.1999	96.312	(1.357)	(13.631)	81.324	105.000	186.324
Destinazione risultato 1997	(1.357)	1.357		-	-	-
Destinazione risultato 1998	(13.631)		13.631	-	-	-
Contributi in conto patrimonio deliberati nel 1999	15.000		-	15.000	-	-
Risultato d'esercizio 1999			(16.870)	(16.870)	-	-
<b>Variazione del Patrimonio</b>		-		-	-	(1.870)
<b>Saldi al 31.12.1999</b>	<b>96.324</b>	<b>-</b>	<b>(16.870)</b>	<b>79.454</b>	<b>105.000</b>	<b>184.454</b>

**PATRIMONIO NETTO**

La movimentazione delle poste componenti il Patrimonio Netto è la seguente:

Commentiamo di seguito le principali poste componenti il Patrimonio Netto e le relative variazioni.

***Patrimonio disponibile della Fondazione***

Il "Patrimonio disponibile" della Fondazione è costituito, ai sensi dell'art. 4 dello Statuto, dal Patrimonio dell'Ente Autonomo Teatro alla Scala, determinato all'atto della trasformazione, ai sensi dell'art. 7 D.Lgs. 29/6/96 n. 367, rettificato per tenere conto della valutazione dei valori di perizia da parte del Consiglio di Amministrazione, e dai contributi in conto patrimonio ricevuti dalla data di trasformazione alla data del 31 dicembre 1999, nonché dai risultati consuntivati negli esercizi 1997 e 1998, come sopra evidenziato.

Si precisa che il suddetto patrimonio, nel corso del 1999, si è incrementato di 15.000 milioni di lire, a fronte dei contributi deliberati ed incassati nell'esercizio. Tali contributi si riferiscono per 5.000 milioni di lire alla Camera di Commercio di Milano e per 10.000 milioni di lire all'INA S.p.A., cooptata come socio Fondatore nell'esercizio 1999.

***Utili (Perdite) a nuovo***

Le perdite afferenti gli esercizi 1997 e 1998 sono state portate in diminuzione del "Patrimonio disponibile", come da delibera consigliare di approvazione del bilancio al 31 dicembre 1998.

***Riserva indisponibile***

Al 31 dicembre 1999 essa è pari a 105.000 milioni di lire ed è rimasta invariata rispetto all'esercizio precedente. Detta riserva riflette il "Diritto d'uso illimitato degli immobili", non assoggettato ad ammortamento, come descritto alla voce "Immobilizzazioni immateriali", a fine di evidenziare l'inutilizzabilità di detta riserva a copertura perdite.

***Risultato d'esercizio e variazione del Patrimonio disponibile della Fondazione***

Come già commentato nella parte introduttiva della Nota Integrativa, il risultato dell'esercizio della Fondazione sconta vincoli normativi che non consentono l'accredito a Conto Economico dei contributi in conto patrimonio erogati anche per finanziare l'attività artistica della Fondazione. Pertanto il risultato d'esercizio può essere meglio interpretato considerando congiuntamente le risultanze di Conto Economico e il complessivo ammontare sia dei contributi deliberati e versati in conto gestione sia di quelli in conto patrimonio. In questa prospettiva il "Patrimonio disponibile" nel 1999 evidenzia una variazione negativa di 1.870 milioni di lire.

**FONDI PER RISCHI ED ONERI**

La composizione ed i movimenti di tali fondi sono i seguenti:

Descrizione	al 31/12/1998	Accantonamenti	Utilizzi	al 31/12/1999
Indennità per trattamento di quiescenza e obblighi simili	893	510	-	1.403
Altri fondi	13.091	593	(2.536)	11.148

Totale	13.984	1.103	(2.536)	12.551
--------	--------	-------	---------	--------

*Indennità per trattamento di quiescenza e obblighi simili*

La voce si riferisce agli importi accantonati dalla Fondazione a fronte dei dipendenti assunti dopo il 28 aprile 1993, come previsto dall'accordo sindacale del 27 novembre 1996. L'accantonamento dell'esercizio si riferisce alla quota maturata per i dipendenti in essere alla data del 31 dicembre 1999, sulla base degli accordi vigenti.

*Altri fondi*

L'importo iscritto si riferisce ad accantonamenti prudenzialmente stanziati a fronte di rischi connessi a contenziosi in essere con terzi. L'importo iscritto riflette la miglior stima possibile sulla base delle informazioni disponibili alla data di predisposizione del bilancio.

La variazione è conseguente sia all'utilizzo di accantonamenti effettuati in esercizi precedenti a fronte di posizioni che hanno trovato una loro definizione nel corso del 1999, sia alla relativa quota di accantonamento stanziata in via prudenziale in relazione ai rischi connessi a contenziosi in essere.

**TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO**

La movimentazione avvenuta nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

Saldo al 1/1/1999	22.855
Accantonamento dell'esercizio	4.262
Indennità liquidate nell'esercizio a fronte di dimessi	(3.511)
Saldo al 31/12/1999	23.606

Il "Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato" rappresenta l'intera passività maturata verso i dipendenti in forza al 31 dicembre 1999, in conformità della legislazione e ai contratti collettivi ed integrativi di lavoro vigenti, al netto degli anticipi erogati sul trattamento di fine rapporto per 7.763 milioni di lire, di cui 1.205 milioni di lire relativi al 1999.

Si precisa che la Fondazione non è tenuta al pagamento dell'im-

posta sul "Trattamento di fine rapporto" ai sensi D.Lgs. 23/4/98 n. 134.

### DEBITI

Commentiamo di seguito la composizione ed i movimenti dell'esercizio delle voci che compongono tale raggruppamento.

#### *Debiti verso banche*

Sono così costituiti:

Descrizione	al 31/12/99	Scadenze in anni			al 31/12/1998
		Entro 1	Da 1 a 5	Oltre 5	
Conti correnti passivi	-	-	-	-	3.493
Mutui e finanziamenti	26.539	473	2.579	23.487	27.000
<b>Totale</b>	<b>26.539</b>	<b>473</b>	<b>2.579</b>	<b>23.487</b>	<b>30.493</b>

Il finanziamento in essere si riferisce, per lire 26.539 milioni di lire, ad un mutuo ipotecario trentacinquennale erogato da Cariplo S.p.A., con rimborso in rate semestrali ad un tasso agevolato, che, per il 1999, è stato fissato nella misura del 2,82% nominale annuo; tale finanziamento è stato ottenuto in relazione all'acquisto dell'immobile sito in Milano, Via Verdi 3, ed è garantito da ipoteca sull'immobile, come meglio dettagliato nella sezione relativa ai "Conti d'ordine".

#### *Debiti verso altri finanziatori*

Ammontano, al 31 dicembre 1999, a 145 milioni di lire, di cui 97 milioni di lire esigibili oltre l'esercizio successivo, rappresentano il finanziamento, infruttifero di interessi, concesso da IBM Semea a fronte dell'acquisto del nuovo hardware e rimborsabile in 36 rate mensili costanti.

#### *Debiti verso fornitori*

Ammontano, al 31 dicembre 1999, a 13.645 milioni di lire (rispetto a 10.496 milioni di lire al 31 dicembre 1998) e scadono integralmente entro l'anno. Si riferiscono a posizioni debitorie nei confronti di terzi per le forniture di materiali e di prestazioni di servizi strettamente connessi all'attività teatrale.

La variazione, rispetto all'esercizio precedente, riflette sia l'incremento degli acquisti di beni e di servizi, sia la dilazione delle condizioni di pagamento, concordate con i fornitori, a seguito di una più attenta gestione dell'attività finanziaria.

#### *Debiti verso imprese controllate*

Rappresentano debiti per forniture di merci e servizi forniti dalla controllata *La Scala Boo-*

store S.r.l.

#### *Debiti tributari*

La composizione della voce è la seguente:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Verso Erario per IRPEF	3.379	3.518
Verso Erario per altre imposte e tasse	401	1.400
Verso Erario per imposte dell'esercizio (IRAP)	271	278
<b>Totale</b>	<b>4.051</b>	<b>5.196</b>

Il "Debito verso Erario per imposte dell'esercizio (IRAP)" è esposto al netto dell'acconto versato pari a 2.934 milioni di lire. Detti debiti sono integralmente dovuti entro l'esercizio successivo.

#### *Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale*

Ammontano, al 31 dicembre 1999, a 3.231 milioni di lire e sono in linea con l'esercizio precedente.

#### *Altri debiti*

La composizione della voce è la seguente:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Debiti verso dipendenti per mensilità differite	9.011	8.711
Debiti verso dipendenti per ferie maturate e non godute	4.650	4.290
Debiti verso lo Stato	6.008	-
Altri debiti	1.565	2.169
<b>Totale</b>	<b>21.234</b>	<b>15.170</b>

Detti debiti sono tutti esigibili entro l'esercizio successivo.

La variazione, rispetto all'esercizio precedente, è determinata dall'iscrizione del "Debito verso lo Stato" a seguito delle attuazioni delle operazioni di conguaglio e di recupero del contributo in conto esercizio per il 1998, comunicateci dal "Ministero per i beni e le attività culturali" in data 21 marzo 2000. Detto importo trova contropartita in Conto Economico alla voce



“Oneri straordinari”.

#### RATEI E RISCONTI PASSIVI

Al 31 dicembre 1999 tale raggruppamento è così composto:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Risconti passivi per contributi alla gestione di competenza di futuri esercizi	23.000	30.000
Risconti passivi per abbonamenti	13.668	13.655
Risconti passivi per abbonati sostenitori	3.432	3.432
Altri risconti passivi	335	491
<b>RISCONTI PASSIVI</b>	<b>40.435</b>	<b>47.578</b>

I “*Risconti passivi*” comprendono risconti dei contributi alla gestione effettuati dai Fondatori di competenza di futuri esercizi e che trovano la loro contropartita alla voce “*Crediti verso Fondatori*” privati a cui si rimanda.

#### CONTI D'ORDINE

I Conti d'Ordine comprendono:

GARANZIE PRESTATE	al 31/12/1999	al 31/12/1998
<b>Garanzie reali prestate a favore di terzi:</b>		
• <i>Ipoteche iscritte su nostri immobili</i>	67.500	67.500
<b>Altre garanzie prestate a favore di terzi:</b>		
• <i>Fidejussioni a favore di terzi</i>	6.497	5.730
<b>Altri conti d'ordine:</b>		
• <i>Beni in comodato ad uso gratuito</i>	450	400
• <i>Beni di nostra proprietà presso terzi</i>	324	
• <i>Impegni per contratti perfezionati con artisti</i>	12.992	16.250
<b>Subtotale</b>	<b>87.763</b>	<b>89.890</b>
<b>GARANZIE RICEVUTE</b>		
<b>Altre garanzie rilasciate da terzi a nostro favore:</b>		
• <i>Fidejussioni rilasciate da terzi a nostro favore</i>	100	50

---

<b>Totale</b>	<b>87.863</b>	<b>89.946</b>
---------------	---------------	---------------

---

**GARANZIE PRESTATE****Garanzie reali prestate**

Si riferiscono a ipoteche di primo grado iscritte sull'immobile di nostra proprietà sito in Milano – Via Verdi 3, per un importo di 67.500 milioni di lire, a garanzia del mutuo ipotecario erogato a nostro favore da Cariplo S.p.A.

**Altre garanzie prestate**

Comprendono:

- polizze fidejussorie rilasciate a favore dell'Amministrazione Finanziaria per 5.681 milioni di lire quale garanzia per il rimborso dei crediti IVA;
- polizze fidejussorie rilasciate a favore della Regione Lombardia per 760 milioni di lire quali garanzie a fronte di finanziamenti del Fondo Sociale Europeo erogati a nostro favore per corsi di formazione professionale;
- polizza fidejussoria da noi rilasciata a favore di ICIM S.p.A. per 56 milioni di lire a seguito del contratto di locazione dell'immobile in Pero, Via Archimede, perfezionato nel corso del 1998.

**Altri conti d'ordine**

Gli altri conti d'ordine comprendono:

- “*Beni di terzi in comodato ad uso gratuito*” per un valore di complessive 450 milioni di lire;
- “*Beni di nostra proprietà presso terzi*” per complessive 324 milioni di lire, quali prodotti e accessori in giacenza presso la società controllata *La Scala Bookstore S.r.l.*;
- “*Impegni per contratti perfezionati con artisti*” che la Fondazione Teatro alla Scala ha sottoscritto per le stagioni 1999/2000 per 8.524 milioni di lire e per le stagioni 2000/2001 e 2001/2002 per 4.468 milioni di lire.

**GARANZIE RICEVUTE****Altre garanzie rilasciate da terzi a nostro favore**

Ammontano a 100 milioni di lire e si riferiscono al deposito cauzionale rilasciato dalla Gemeaz Cusin per la gestione della mensa aziendale.

**COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO**

Passiamo ora ad esaminare le principali voci di Conto Economico dell'esercizio chiuso al 3 dicembre 1999.

**VALORE DELLA PRODUZIONE****Ricavi delle vendite e delle prestazioni**

I *“Ricavi delle vendite e delle prestazioni”* ammontano 46.161 milioni di lire nel 1999 e si riferiscono a:

Descrizione	1999	1998
Ricavi per la vendita di biglietti e abbonamenti	28.035	24.677
Ricavi per la vendita di pubblicità e similari	10.007	7.40
Ricavi per la cessione di diritti per incisioni e trasmissioni radiotelevisive	2.828	2.65
Ricavi per tournée e manifestazioni fuori sede	4.531	1.20
Altri minori	760	70
<b>Totale</b>	<b>46.161</b>	<b>36.63</b>

I *“Proventi per la vendita di biglietti e abbonamenti”* ammontano a 28.035 milioni di lire dopo aver scontato ricavi relativi alle vendite d'abbonamenti per la stagione 1999-2000 per un importo di 13.668 milioni di lire.

Si precisa che i ricavi per la vendita di biglietti, rispetto al 1998, evidenziano un incremento 2.519 milioni di lire (pari al 21,2%), oltre a quello relativo agli abbonamenti sottoscritti di 8 milioni di lire (pari al 6,5%).

I *“Proventi per la vendita di pubblicità e similari”* si riferiscono ai ricavi derivanti dalla sponsorizzazione Cariplo S.p.A. per la stagione lirica, dagli abbonati sostenitori, nonché da sponsorizzazione di serate speciali. Nel corso del 1999 le iniziative commerciali avviate hanno consentito, infatti, di incrementare detti proventi.

I *“Ricavi per tournée e manifestazioni fuori sede”* si sono incrementati, rispetto al 1998, seguito della realizzazione delle *“Manifestazioni al Castello”* (2.860 milioni di lire) e della coproduzione con il Piccolo Teatro di Milano dell'opera *“Nina o sia pazza per amore”*.

**Variazione delle rimanenze di prodotti finiti**

La variazione in aumento rispetto al 1998, è sostanzialmente conseguente alla realizzazione della pubblicazione dedicata a *Herbert von Karajan – Gli anni alla Scala*.

**Incremento di immobilizzazioni per lavori interni**

Ammontano a 4.405 milioni di lire e si riferiscono per 2.975 milioni di lire a capitalizzazioni di manodopera e per la differenza a capitalizzazione di materiale relativo alla realizzazione dei costumi non storici ed attrezzatura realizzati nel corso del 1999 per rappresentazioni della stagione teatrale, come commentato alla voce "Immobilizzazioni materiali".

**Altri ricavi e proventi**

Ammontano a 117.207 milioni di lire e sono così costituiti:

**Contributi da fondatori**

Descrizione	1999	1998
<b>Contributi da Fondatori</b>		
Stato	68.586	72.413
Regione Lombardia	7.000	2.000
Comune di Milano	13.000	13.000
Amministrazione Provinciale	200	-
AEM S.p.A.	2.000	2.000
Banca Commerciale Italiana S.p.A.	2.000	-
Banca Popolare di Milano S.p.A.	1.000	1.000
Camera di Commercio di Milano	400	500
ENI S.p.A.	3.000	3.000
Fondazione CARIPLO	-	200
Fondazione Milano per la Scala	1.000	-
Giorgio Armani S.p.A.	1.000	1.000
Infostrada S.p.A.	1.000	-
Pineider S.p.A.	1.000	-
Pirelli S.p.A.	5.000	5.000
Prada S.p.A.	1.000	1.000
SEA S.p.A.	2.000	2.000
<b>Subtotale</b>	<b>109.186</b>	<b>103.113</b>
Oneri connessi alla gestione dei contributi istituzionali	(625)	-
<b>Totale</b>	<b>108.561</b>	<b>103.113</b>

A seguito dei nuovi criteri di riparto del Fondo Unico dello Spettacolo, il contributo deliberato a titolo definitivo dallo Stato per l'esercizio 1999 si è ridotto, rispetto all'esercizio precedente, di 3.827 milioni di lire. L'assegnazione dell'importo di lire 68.586 milioni di lire è stata notificata alla Fondazione, con circolare ministeriale N.8T38 in data 4 gennaio 2000.

Si precisa, inoltre, che il contributo della Regione Lombardia per il 1999 ammonta a 7 miliardi di lire, come per il 1998. Si precisa che nel precedente esercizio l'importo deliberato e versato era stato per esplicita delibera della Regione, destinato per lire 5 miliardi quale contributo a patrimonio e per 2 miliardi quale contributo alla gestione. Questa diversa assegnazione ha comportato la variazione indicata in Conto Economico.

I "Contributi in conto esercizio" di Fondatori Privati si sono incrementati, rispetto all'esercizio precedente, di 5.000 milioni di lire, grazie all'ingresso nel corso dell'esercizio di nuovi Fondatori.

I contributi alla gestione sono stati rettificati dell'importo corrispondente agli obblighi direttamente connessi alla gestione dei contributi istituzionali, regolati sia da apposite convenzioni sia da accordi intercorsi con i Fondatori istituzionali.

#### *Altri ricavi e proventi*

Ammontano a 8.646 milioni di lire sono così costituiti:

Descrizione	1999	1998
Ricavi centro di formazione professionale	2.979	1.305
Ricavi per attività finalizzate	1.371	1.075
Plusvalenze e sopravvenienze attive	1.190	493
Concorsi e rimborsi	977	1.335
Proventi per coproduzioni	656	-
Ricavi per servizio bar e mensa	619	483
Beni ricevuti da terzi a titolo gratuito	184	143
Altri minori	670	142
<b>Totale</b>	<b>8.646</b>	<b>4.976</b>

L'incremento, rispetto all'esercizio precedente, è dovuto prevalentemente a maggiori ricavi per il *Centro di Formazione Professionale*, a seguito dell'erogazione da parte del Fondo Sociale Europeo di contributi finalizzati al finanziamento di nuovi corsi (1.297 milioni di lire), nonché a proventi per coproduzioni per 656 milioni di lire.

Gli "Altri ricavi minori" comprendono proventi relativi a vendite di libri, prodotti di "merchandising", nonché al canone di affitto per l'utilizzo degli spazi del negozio alla società controllata *La Scala Bookstore S.r.l.* per complessive 55 milioni di lire.

La voce *“Ricavi per attività finalizzate”* si riferisce alle erogazioni effettuate dal Comune di Milano a fronte dei costi sostenuti per la manutenzione ordinaria e straordinaria del Teatro, nonché ai lavori della messa in sicurezza del Teatro, così come commentato alla voce *“Costi per godimento beni di terzi”*.

#### **COSTI DELLA PRODUZIONE**

##### **Costi per acquisti di materie prime**

I *“Costi per acquisti di materie prime”*, che ammontano a 6.719 milioni di lire, rispetto a 7.043 milioni di lire del 1998, si riferiscono principalmente agli acquisti di materiale per la realizzazione degli allestimenti scenici. La diminuzione rispetto all'esercizio precedente è da imputarsi a minori oneri sostenuti per la realizzazione degli stessi.

##### **Costi per servizi**

I *“Costi per servizi”* sono così costituiti:

Descrizione	1999	1998
Costi per artisti scritturati e relativi oneri previdenziali e assistenziali	23.028	17.644
Compensi a collaboratori con incarichi professionali	5.293	5.655
Spese per manifestazioni e tournée	4.633	820
Diritti d'autore e demaniali su incisioni e riproduzioni radiotelevisive	3.434	4.143
Consumi per utenze	2.800	2.661
Spese pubblicitarie, inserzioni e stampa programmi, manifesti e locandine	2.868	2.407
Spese per Centro Formazione Professionale	2.397	1.421
Trasporto e facchinaggio	2.006	1.966
Gestione mensa aziendale	1.355	1.410
Pulizia locali	1.250	1.317
Manutenzione ordinaria locali e impianti	1.184	818
Rimborsi spese alberghi e viaggi	818	439
Spese telefoniche	730	958
Premi assicurativi	462	565
Consulenze legali, notarili e fiscali	424	219
Vestituario e divise	291	220
Prestazioni per servizi fotografici	206	186
Cancelleria e stampati, libri riviste e giornali	189	181
Commissioni bancarie su vendite biglietti	180	256
Prevenzione e sicurezza nei luoghi di lavoro	127	53
Studi ed indagini	118	58
Incarichi per manifestazioni	118	41
Altre prestazioni	1.031	1.623

<b>Totale</b>	<b>54.942</b>	<b>45.061</b>
---------------	---------------	---------------

Si segnala che, al fine di consentire un omogeneo raffronto con i dati relativi al 1999, si è proceduto a riclassificare alcune poste che nel bilancio al 31 dicembre 1998 erano state incluse nella voce in esame. Pertanto l'importo originario di 46.590 milioni di lire è stato ridotto a 45.061 milioni di lire a seguito della riallocazione dei costi sostenuti per i dipendenti del Centro di Formazione Professionale (1.529 milioni di lire) alla voce "Costi per il personale".

L'incremento rispetto all'esercizio precedente è sostanzialmente conseguente all'incremento dei costi sostenuti per artisti scritturati, nonché a maggiori costi per tournée e manifestazioni afferenti alla "Manifestazione al Castello" e alle coproduzioni, che trovano per altro contropartita alla voce "Altri ricavi".

Si precisa che la voce "Altri" include 86 milioni di lire relativi agli emolumenti del Collegio dei Revisori. Nessun compenso è stato deliberato a favore dei componenti del Consiglio d'Amministrazione.

#### **Costi per godimento beni di terzi**

<b>Descrizione</b>	<b>1999</b>	<b>1998</b>
Canoni di locazione immobili	2.416	2.644
Manutenzione ordinaria immobili in locazione	1.709	2.044
Noleggio materiale teatrale	1.655	2.701
Manutenzione straordinaria per messa in sicurezza	636	-
Manutenzione automezzi	150	95
Prevenzione incendi	355	358
Altri costi per godimento beni di terzi	269	248
<b>Totale</b>	<b>7.190</b>	<b>8.090</b>

Si segnala che, al fine di consentire un omogeneo raffronto con i dati relativi al 1999, si è proceduto a riclassificare alcune poste che nel bilancio al 31 dicembre 1998 erano state incluse nella voce in esame. Pertanto l'importo originario di 9.931 milioni di lire è stato ridotto a 8.090 milioni di lire, a seguito del-

la riallocazione dei costi sostenuti per i dipendenti del Servizio Vigili del Fuoco (1.841 milioni di lire) alla voce "Costi per il personale".

Detti costi rappresentano noleggi di materiale attinente l'attività teatrale, canoni di locazione di unità immobiliari strumentali, nonché oneri di manutenzione ordinaria degli immobili. Ad eccezione del noleggio materiali, gli altri costi sono rimborsati dal Comune di Milano nell'ambito dell'importo versato annualmente e iscritto alla voce "Contributi alla gestione".

La diminuzione della voce "Noleggio materiale teatrale" è strettamente connessa ai minori oneri sostenuti per la realizzazione di allestimenti scenici.

La diminuzione rispetto all'esercizio precedente della voce "Canone locazione immobili" è dovuta alla rescissione del contratto di affitto per i locali ubicati in Piazzetta Ferrari, a seguito del trasferimento nell'immobile sito in Via Verdi.

Si precisa inoltre che nel 1999 è stato dato avvio ai lavori relativi alla messa in sicurezza del Teatro. Questi costi saranno integralmente finanziati dal Comune di Milano e pertanto trovano la loro contropartita alla voce "Ricavi per attività finalizzate".

#### **Costi per il personale**

Si segnala che, al fine di consentire un omogeneo raffronto con i dati relativi al 1999, si è proceduto a riclassificare alcune poste che nel bilancio al 31 dicembre 1998 non erano state incluse nella voce in esame. Pertanto, l'importo originario di 87.472 milioni di lire si è incrementato di 3.370 milioni di lire, a seguito della riallocazione dei costi sostenuti per il personale dipendente, precedentemente inclusi nelle voci "Costi per servizi" e "Costi per godimento beni di terzi".

Il costo per il personale passa da 90.842 milioni di lire del 1998 a 96.193 milioni di lire del 1999.

La variazione, rispetto all'esercizio 1998, pari al 5,9% è conseguente all'incremento dei livelli retributivi in relazione all'applicazione dell'ultima tranche dell'accordo integrativo aziendale 1996/99, nonché alla normale dinamica contrattuale.

Il personale in forza al 31 dicembre 1998 ed al 31 dicembre 1999 è il seguente:

Descrizione	al 31/12/1999	al 31/12/1998
Personale amministrativo e di struttura	85	85
Personale tecnico	356	357
Personale artistico	359	358
<b>Totale personale in forza</b>	<b>800</b>	<b>800</b>
Vigili del Fuoco	19	16
Altro personale	6	8
Personale a tempo determinato	55	71