

FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA

Fondazione di diritto privato

Sede legale: Milano Via Filodrammatici, 2

Iscritta al Tribunale di Milano ai numeri 1572/66/271

Sezione: CANCELLERIA PERSONE GIURIDICHE

C.F.: 00937610152

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 1998

SITUAZIONE PATRIMONIALE

(Importi espressi in milioni di lire)

PATRIMONIO NETTO E PASSIVO	al 31/12/1998	al 31/12/1997
Patrimonio disponibile della Fondazione	96.312.512.658	226.845.067.238
Riserva indisponibile	105.000.000.000	-
Utili (Perdite) a nuovo	(1.357.407.188)	-
Utile (Perdita) dell'esercizio	(13.630.820.681)	(1.357.407.188)
PATRIMONIO NETTO	186.324.284.789	225.487.660.050
Indennità per trattamento di quiescenza ed obblighi simili	892.548.001	429.336.309
Altri fondi	13.091.885.501	13.091.885.501
FONDI PER RISCHI ED ONERI	13.984.433.502	13.521.221.810
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	22.854.900.211	21.277.040.061
Debiti verso banche:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	3.953.964.348	10.988.046.785
- esigibili oltre l'esercizio successivo	26.539.406.747	30.493.371.095
Debiti verso fornitori:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	10.495.713.946	8.586.100.923
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
Debiti tributari:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	5.195.582.271	3.287.218.463
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
Debiti verso istituti di previdenza e sicurezza sociale:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	3.123.339.435	4.258.579.374
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
Altri debiti:		
- esigibili entro l'esercizio successivo	15.278.995.463	10.033.921.650
- esigibili oltre l'esercizio successivo	-	-
DEBITI	64.587.002.210	37.153.867.195
RATEI E RISCONTI	47.578.586.600	43.639.645.287

TOTALE PATRIMONIO NETTO E PASSIVO	335.329.207.312	341.079.434.403
CONTI D'ORDINE	al 31/12/1998	al 31/12/1997
GARANZIE PRESTATE		
GARANZIE REALI PRESTATE A FAVORE DI TERZI:		
- Ipoteche iscritte su nostri immobili	67.500.000.000	
ALTRE GARANZIE PRESTATE A FAVORE DI TERZI:		
- Fidejussioni prestate a favore di terzi	5.737.218.638	5.680.968.638
ALTRI CONTI D'ORDINE:		
- Beni di terzi in comodato ad uso gratuito	406.320.000	97.782.000
- Impegni per contratti perfezionati con artisti	<u>16.253.000.000</u>	<u>89.896.538.638</u>
	<u>n.d.</u>	<u>5.778.750.638</u>
GARANZIE RICEVUTE		
ALTRE GARANZIE RILASCIATE DA TERZI A NS. FAVORE		
- Fidejussioni rilasciate da terzi a nostro favore	50.000.000	50.000.000
TOTALE CONTI D'ORDINE	89.946.538.638	5.828.750.638

Milano, 24 maggio 1999

Il Sovrintendente

Dr. Carlo Fontana

Carlo Fontana

Il Presidente

Dr. Gabriele Albertini

G. Albertini

Conto economico

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA

Fondazione di diritto privato

Sede legale: Milano Via Filodrammatici, 2

Iscritta al Tribunale di Milano ai numeri 1572/66/271

Sezione: CANCELLERIA PERSONE GIURIDICHE

C.F.: 00937610152

BILANCIO AL 31 DICEMBRE 1998

(Importi espressi in milioni di lire)

CONTO ECONOMICO

1998

Ricavi delle vendite e delle prestazioni	36.639.298.682
Variazione delle rimanenze di prodotti finiti	(29.994.670)
Incrementi di immobilizzazioni per lavori interni	4.237.111.307
Altri ricavi e proventi:	
- Contributi alla gestione	103.112.618.450
- Altri ricavi e proventi	<u>4.976.048.470</u>
	108.088.666.920

VALORE DELLA PRODUZIONE

148.935.082.239

Per materie prime, sussidiarie, di consumo e merci	7.043.129.672
Per servizi	46.590.264.583
Per godimento di beni di terzi	9.931.189.442
Per il personale:	
- salari e stipendi	64.044.080.001
- oneri sociali	18.200.247.239
- trattamento di fine rapporto	3.859.281.155
- trattamento di quiescenza e obblighi simili	463.211.692
- altri costi	<u>905.362.986</u>
	87.472.183.073

Ammortamenti e svalutazioni:

- ammortamento delle immobilizzazioni materiali	7.129.991.860	7.043.129.672
- svalutazione dei crediti compresi nell'attivo circolante	<u>445.156.789</u>	46.590.264.583

Oneri diversi di gestione

7.575.148.649

668.647.736

COSTI DELLA PRODUZIONE

159.280.563.155

DIFFERENZA TRA IL VALORE E I COSTI DELLA PRODUZIONE

(10.345.480.916)

Altri proventi finanziari	2.367.046.999	
Interessi ed altri oneri finanziari	<u>(525.527.532)</u>	

PROVENTI ED (ONERI) FINANZIARI

1.841.519.467

Oneri straordinari

(2.026.859.232)

PROVENTI E ONERI STRAORDINARI

(2.026.859.232)

FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' D'INVESTIMENTO	(35.918)
Versamento da parte di Fondatori di contributi in conto patrimonio	33.000
Assunzione finanziamenti	27.000
FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' DI FINANZIAMENTO	60.000
FLUSSO MONETARIO GENERATO NEL PERIODO	7.595
INDEBITAMENTO FINANZIARIO NETTO FINALE	(3.331)

Milano, 24 maggio 1999

Il Sovrintendente

Dr. Carlo Fontana



Il Presidente

Dr. Gabriele Albertini



Rendiconto Finanziario

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA**Fondazione di diritto privato****Sede legale: Milano Via Filodrammatici, 2****Iscritta al Tribunale di Milano ai numeri 1572/66/271****Sezione: CANCELLERIA PERSONE GIURIDICHE****C.F.: 00937610152****BILANCIO AL 31 DICEMBRE 1998****RENDICONTO FINANZIARIO**

(Importi espressi in milioni di lire)

	1998
(INDEBITAMENTO FINANZIARIO) LIQUIDITA' NETTA INIZIALE	(10.926)
Risultato del periodo	(13.631)
Ammortamenti	7.130
Variazione netta altri fondi	464
Proventi (Oneri) straordinari	2.027
Variazione netta del fondo trattamento di fine rapporto	1.076
(Incremento) Decremento dei crediti verso Fondatori	(14.477)
(Incremento) Decremento dei crediti nel circolante	1.479
Incremento (Decremento) dei debiti verso fornitori ed altri debiti	8.756
Incremento (Decremento) di altre voci del capitale circolante netto	(9.311)
FLUSSO MONETARIO DA (PER) ATTIVITA' D'ESERCIZIO	(16.487)
Investimenti in:	
- immobilizzazioni materiali	(32.887)
- immobilizzazioni finanziarie	(3.031)

RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	(10.530.820.681)
--------------------------------------	-------------------------

Imposte dell'esercizio	(3.100.000.000)
RISULTATO DELL'ESERCIZIO	(13.630.820.681)

PROSPETTO VARIAZIONE PATRIMONIO NETTO 1998/1997

RISULTATO DELL'ESERCIZIO	(A)	(13.630.820.681)
---------------------------------	------------	-------------------------

CONTRIBUTI IN CONTO PATRIMONIO EROGATI NEL 1998	(B)	11.000.000.000
		(*)

VARIAZIONE DEL PATRIMONIO DISPONIBILE DELLA FONDAZIONE	(A)+(B)=(C)	(2.630.820.681)
---	--------------------	------------------------

PATRIMONIO NETTO AL 31 DICEMBRE 1997 AL NETTO DELLE RETTIFICHE DI APPORTO	(D)	188.955.205.470
--	------------	------------------------

PATRIMONIO NETTO AL 31 DICEMBRE 1998	(C)+(D)	186.324.384.789
---	----------------	------------------------

() Include oneri straordinari di competenza di esercizi precedenti per lire 2.026.859.232*

Milano, 24 maggio 1999

Il Sovrintendente

Dr. Carlo Fontana

Cedric [illegible]

Il Presidente

Dr. Gabriele Albertini

Albertini

Nota integrativa al bilancio

PAGINA BIANCA

FONDAZIONE TEATRO ALLA SCALA DI MILANO**Fondazione di diritto privato****Sede legale: Milano Via Filodrammatici, 2****Iscritta al Tribunale di Milano ai numeri 1572/66/271****Sezione: CANCELLERIA PERSONE GIURIDICHE****C.F.: 00937610152****NOTA INTEGRATIVA AL BILANCIO CHIUSO AL 31 DICEMBRE 1998****STRUTTURA E CONTENUTO DEL BILANCIO**

Il bilancio d'esercizio è stato redatto secondo le disposizioni degli artt. 2423 e seguenti del c.c. ed è costituito dallo Stato Patrimoniale, dal Conto Economico e dalla presente Nota Integrativa.

Come previsto dal D.L. n. 367 del 29.6.1996 all'art.16 e dall'art.12.4 dello Statuto, per la predisposizione del suddetto bilancio sono state considerate le peculiarità della Fondazione stessa, ove compatibile con quanto previsto dal c.c.

In considerazione di quanto sopra lo schema di bilancio previsto dal c.c. è stato parzialmente adattato, inserendo, ove necessario, descrizioni più consone a rappresentare il contenuto delle voci, al fine di riflettere con maggior chiarezza la situazione patrimoniale, economica e finanziaria della Fondazione.

Nell'allegato bilancio sono stati indicati per il solo Stato Patrimoniale, a titolo informativo, gli importi delle corrispondenti voci dell'esercizio 1997, riclassificate ove necessario, in quanto il 1998 è il primo esercizio in cui la Fondazione Teatro alla Scala ha redatto un bilancio d'esercizio così come definito dal c.c., a seguito della trasformazione da Ente Lirico a Fondazione (di

seguito “*trasformazione*”) di diritto privato ai sensi del D.L. n. 367 del 29.6.1996, sulla base di criteri approvati con apposita delibera del Consiglio di Amministrazione. A seguito dell’adozione di principi contabili in linea con il c.c., il Patrimonio Netto Iniziale al 1° gennaio 1998 è stato modificato al fine di riflettere tale impostazione. L’effetto è da imputarsi alla parziale rettifica dei valori di conferimento relativi alle “*Immobilizzazioni immateriali*” e alle “*Immobilizzazioni materiali*”, per complessivi 30.215 milioni di lire e per 6.318 milioni di lire al cambiamento dei criteri di valutazione adottati in sede di trasformazione al fine di allinearli a corretti principi contabili, come commentato alla voce “*Patrimonio Netto*”.

Poiché il bilancio al 31 dicembre 1997 era stato redatto secondo i criteri di contabilità finanziaria, ai sensi del D.P.C.M. n. 565/94, il Conto Economico per l’esercizio chiuso alla stessa data non è omogeneo con i criteri adottati per l’esercizio in corso.

Conseguentemente, non si è ritenuto di esporre nel bilancio il Conto Economico comparativo, predisponendo peraltro una riconciliazione tra il risultato 1997 secondo i criteri di contabilità finanziaria e il risultato proforma 1997 derivante dall’applicazione dei criteri adottati per l’esercizio 1998.

(Importi in milioni di lire)

	1997
Risultato come da contabilità finanziaria	(1.357)
- Contributi a patrimonio destinati a copertura della perdita di esercizio	(10.431)

Effetti dei differenti criteri di valutazione adottati nel 1998 perriflettere il principio della competenza temporale:

- Imputazione a conto economico dei costi per la realizzazione delle scenografie al netto dei risconti	(1.524)
- Variazione delle aliquote d'ammortamento relative alle voci “Costumi non storici” ed “Attrezzerie”	(2.567)
- Altri minori	(503)
Risultato pro-forma 1997	(16.382)

PRINCIPI CONTABILI E CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati per la redazione del bilancio al 31 dicembre 1998, in osservanza dell'art. 2426 c.c. sono i seguenti:

Crediti verso Fondatori per versamenti ancora dovuti

Tale voce include i contributi in conto patrimonio, iscritti al valore nominale, per versamenti ancora dovuti da parte dei Fondatori, ai sensi dell'art. 3 dello Statuto, la cui destinazione a “*Patrimonio Netto*” sia stabilita direttamente dal soggetto erogante. L'importo corrisponde al totale dei contributi deliberati, al netto di quanto già versato.

Immobilizzazioni immateriali

Sono iscritte al costo d'acquisto o di produzione, inclusivo degli oneri accessori, ed ammortizzate sistematicamente, ad eccezione del “*Diritto d'uso illimitato degli Immobili*”, iscritto al valore di conferimento, per il periodo della loro prevista utilità futura.

Il “*Diritto d'uso illimitato degli immobili*” si riferisce al diritto di utilizzare,

senza corrispettivo, il Teatro ed i locali necessari allo svolgimento dell'attività della Fondazione. Il *“Diritto d'uso illimitato degli immobili”* concesso dal Comune di Milano riflette il valore stabilito da apposita perizia redatta per la trasformazione da Ente in Fondazione, rettificato per la quota parte relativa agli immobili in affitto, per i quali non si è ritenuto che esistessero i presupposti di utilità pluriennale.

Tale diritto, in quanto *“diritto reale di godimento illimitato”* nel tempo, non è assoggettato ad ammortamento e, pertanto, è stata iscritta - per pari importo - una riserva di *“Patrimonio Netto”*, denominata *“Riserva indisponibile”*, al fine di evidenziare l'inutilizzabilità di tale importo.

Eventuali diritti d'uso dei beni di proprietà di terzi a durata limitata nel tempo sono stimati ed iscritti tra le *“Immobilizzazioni Immateriali”*, alla voce *“Diritto d'uso – limitato nel tempo – di beni di proprietà di terzi”*; la relativa contropartita è iscritta nella voce *“Risconti Passivi”*. Il *“Diritto d'uso”* ed il relativo *“Risconto”* sono imputati al Conto Economico proporzionalmente alla durata dei diritti stessi.

Immobilizzazioni materiali

Le *“Immobilizzazioni materiali”* in essere alla data di trasformazione sono state iscritte al valore stabilito da apposita perizia rettificato, ove necessario, per tenere conto della residua utilità futura dei beni.

Le immobilizzazioni acquisite successivamente alla data di trasformazione sono iscritte al costo di acquisto o di produzione. Nel costo sono compresi gli oneri accessori e i costi diretti e indiretti per la quota imputabile al bene stesso.