

## CONTO ECONOMICO DELL'ESERCIZIO 1999

ALLEGATO\_H

## PARTE PRIMA

## ENTRATE E SPESE FINANZIARIE CORRENTI

|                                                    |                                                |                       |
|----------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------|
|                                                    |                                                | Importo               |
| <b>TITOLO I</b>                                    |                                                |                       |
| <u>Entrate derivanti da trasferimenti correnti</u> |                                                |                       |
| CAT. 1^                                            | - Trasferimenti dallo Stato                    | 29.387.682.180        |
| CAT. 2^                                            | - Trasferimenti dalle Regioni                  | 1.800.000.000         |
| CAT. 3^                                            | - Trasferimenti da Comuni e Province           | 4.700.000.000         |
| CAT. 4^                                            | - Trasferimenti da altri Enti                  | 860.000.000           |
| CAT. 5^                                            | - Proventi attività decentrate ecc.            | 173.727.135           |
| .                                                  |                                                |                       |
| <b>TITOLO II</b>                                   |                                                |                       |
| <u>Altre entrate</u>                               |                                                |                       |
| CAT. 6^                                            | - Entrate derivanti dalla vendita di beni ecc. | 50.720.312.005        |
| CAT. 7^                                            | - Redditi e proventi patrimoniali              | 370.063.202           |
| CAT. 8^                                            | - Poste correttive e compensative              | 2.689.832.912         |
| CAT. 9^                                            | - Entrate non classificabili in altre voci     | 100.785.730           |
| TOTALE PARTE PRIMA                                 |                                                | <u>90.802.403.164</u> |

| TITOLO I              |                                                       | Importo               |
|-----------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------|
| <u>Spese correnti</u> |                                                       |                       |
| CAT. 1^               | - Spese per gli organi della Fondazione               | 366.260.742           |
| CAT. 2^               | - Oneri per il personale dipendente                   | 39.626.662.338        |
| CAT. 3^               | - Oneri per il personale serale                       | 2.035.004.286         |
| CAT. 4^               | - Oneri per il personale scritturato                  | 13.172.985.827        |
| CAT. 5^               | - Spese per l'acquisto di beni di consumo e servizi   | 15.240.658.362        |
| CAT. 6^               | - Oneri finanziari                                    | 315.852.999           |
| CAT. 7^               | - Oneri tributari                                     | 6.137.405.976         |
| CAT. 8^               | - Poste correttive e compensative di entrate correnti | 5.465.511.875         |
| CAT. 9 ^              | - Spese non classificabili in altre voci              | 1.612.569.938         |
| TOTALE PARTE PRIMA    |                                                       | <u>83.972.912.343</u> |

PARTE SECONDA  
COMPONENTI CHE NON DANNO LUOGO A MOVIMENTI FINANZIARI

|                                                                                                     | Importo            |                                                                 | Importo              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------|
| <b>A) Entrate accertate in precedenti esercizi di pertinenza dell'esercizio:</b>                    |                    | <b>A) Spese di competenza impegnate in precedenti esercizi:</b> |                      |
| Contributi per le prestazioni istituzionali                                                         | 0                  | Rimanenze iniziali di prodotti                                  | 0                    |
| Trasferimenti (contributi, oblazioni)                                                               | 0                  | Materie prime e materiali di consumo                            | 0                    |
| Redditi e proventi patrimoniali                                                                     | 0                  | Risconti iniziali di spese per utenza                           | 0                    |
| Vendite di prodotti e di materiali diversi                                                          | 0                  | Spese per servizi esterni                                       | 0                    |
| Vendite di pubblicazioni                                                                            | 0                  | Spese diverse di amministrazione                                | 0                    |
| Prestazioni di servizi                                                                              | 0                  | Spese per trasferimenti                                         | 0                    |
| Ricavi pluriennali                                                                                  | 0                  | Oneri finanziari                                                | 0                    |
|                                                                                                     |                    | Spese diverse                                                   | 0                    |
|                                                                                                     |                    | Costi pluriennali                                               | 0                    |
|                                                                                                     | <u>0</u>           |                                                                 | <u>0</u>             |
|                                                                                                     | <u>0</u>           |                                                                 | <u>0</u>             |
| <b>B) Produzioni e movimenti interni:</b>                                                           |                    | <b>B) Produzioni e movimenti interni:</b>                       |                      |
| Prodotti in natura impianti ed altre immobilizzazioni<br>ottenuti con mezzi propri da capitalizzare | 0                  | Spese diverse                                                   | 463.209.495          |
|                                                                                                     | <u>0</u>           |                                                                 | <u>463.209.495</u>   |
|                                                                                                     | <u>0</u>           |                                                                 | <u>463.209.495</u>   |
| <b>C) Trasferimenti attivi in natura (oblazioni, lasciti,<br/>donazioni in natura)</b>              | 0                  | <b>C) Ammortamenti e deperimenti:</b>                           |                      |
|                                                                                                     | <u>0</u>           | Impianti, attrezzature e macchinari e strum. musicali           | 1.027.774.693        |
|                                                                                                     | <u>0</u>           | Automezzi, mobili e macchine                                    | 215.412.428          |
|                                                                                                     | <u>0</u>           | Diversi ( Marchio )                                             | 4.079.971            |
|                                                                                                     | <u>0</u>           |                                                                 | <u>1.247.267.092</u> |
|                                                                                                     | <u>0</u>           |                                                                 | <u>1.247.267.092</u> |
| <b>D) Variazioni patrimoniali straordinarie:</b>                                                    |                    | <b>D) Svalutazione e deprezzamenti:</b>                         |                      |
| Sopravvenienze attive                                                                               | 5.851.666          | Svalutazione crediti                                            | 0                    |
| Insussistenze passive                                                                               | 99.424.018         | Svalutazione titoli                                             | 0                    |
|                                                                                                     |                    | Deprezzamento impianti, macchine                                | 0                    |
|                                                                                                     |                    | Eliminazione impianti ed altre immobilizz. non ammortizzate     | 56.514.228           |
|                                                                                                     | <u>105.275.684</u> |                                                                 | <u>56.514.228</u>    |
|                                                                                                     | <u>105.275.684</u> |                                                                 | <u>56.514.228</u>    |

|                                                                |                       |
|----------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                                                                | Importo               |
| E) <u>Spese impegnate di competenza di successivi esercizi</u> | 380.751.835           |
|                                                                | <u>380.751.835</u>    |
| <br>                                                           |                       |
| TOTALE PARTE SECONDA                                           | <u>486.027.519</u>    |
| <br>                                                           |                       |
| TOTALE GENERALE                                                | 91.288.430.683        |
| Disavanzo economico                                            | 0                     |
| TOTALE A PAREGGIO                                              | <u>91.288.430.683</u> |

|                                                                                  |                       |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
|                                                                                  | Importo               |
| E) <u>Accantonamenti per oneri presunti di competenza</u>                        |                       |
| Imposte e tasse da regolare                                                      | 0                     |
| Altri oneri da definire                                                          | 0                     |
| Accantonamenti diversi                                                           | 0                     |
| Accantonamenti a fondo rischi                                                    | 500.000.000           |
|                                                                                  | <u>500.000.000</u>    |
| <br>                                                                             |                       |
| F) <u>Quota dell'esercizio per l'adeguamento fondo trattamento fine rapporto</u> | 2.181.994.638         |
|                                                                                  | <u>2.181.994.638</u>  |
| <br>                                                                             |                       |
| G) <u>Variazioni patrimoniali straordinarie:</u>                                 |                       |
| Sopravvenienze passive                                                           | 0                     |
| Insussistenze attive                                                             | 79.825.498            |
|                                                                                  | <u>79.825.498</u>     |
| <br>                                                                             |                       |
| H) <u>Entrate accertate nell'esercizio di pertinenza di successivi esercizi</u>  | 0                     |
|                                                                                  | <u>0</u>              |
| <br>                                                                             |                       |
| TOTALE PARTE SECONDA                                                             | <u>4.528.810.951</u>  |
| <br>                                                                             |                       |
| TOTALE GENERALE                                                                  | 88.501.723.294        |
| Avanzo economico                                                                 | 2.786.707.389         |
| TOTALE A PAREGGIO                                                                | <u>91.288.430.683</u> |

| a) Opere di compositori nazionali                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | b) Incentivi di accesso al teatro da parte di studenti e lavoratori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | c) Attività con altri Enti operanti nel settore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | d) Incentivazione della produzione musicale nazionale, nel rispetto dei principi comunitari                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1999                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b><u>T. Filarmonico</u></b></p> <p>L'Italiana in Algeri, di G. Rossini<br/>(n. 2 recite)</p> <p>Lucia di Lammermoor, di G. Donizzetti<br/>(n. 5 recite)</p> <p>La Traviata, di G. Verdi<br/>(n. 4 recite)</p> <p><b><u>Arena</u></b></p> <p>Aida, di G. Verdi<br/>(n. 13 recite)</p> <p>Tosca, di G. Puccini<br/>(n. 5 recite)</p> <p>Madama Butterfly, di G. Puccini<br/>(n. 7 recite)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•balletto "Il pupazzo di neve"<br/>(n. 10 rappresentazioni riservate alle scuole)</li> <li>•opera "Andersen, il viaggio di Hans"<br/>(n. 2 recite riservate alle scuole)</li> <li>•opera "Il sipario dell'anima"<br/>(n. 2 recite riservate alle scuole)</li> <li>•opera "Aspettando Tosca"<br/>(n. 3 recite riservate alle scuole)</li> <li>•opera "La fiaba di Aida"<br/>(n. 2 recite riservate alle scuole)</li> <li>•opera "Il canto dell'alberto"<br/>(n. 3 recite riservate alle scuole)</li> <li>•balletto "Dylan Dog"<br/>(n. 3 rappresentazioni riservate alle scuole)</li> </ul> <p><b><u>T. Filarmonico</u></b><br/>Riduzioni di biglietti e abbonamenti di platea, I^ e II^ galleria a favore di studenti/giovani fino a 26 anni, anziani oltre 60 e lavoratori iscritti ad associazioni (circoli ricreativi ) riconosciute a livello nazionale</p> <p><b><u>Arena</u></b><br/>Riduzioni di biglietti di gradinata numerata e non numerata a favore di studenti/giovani fino a 26 anni, anziani oltre 60 e lavoratori iscritti ad associazioni (circoli ricreativi ) riconosciute a livello nazionale</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Teatro alla Scala:<br/>noleggio allestimento op. "L'Italiana in Algeri"</li> <li>•Teatro S. Carlo:<br/>noleggio allestimento op. "La Traviata"</li> <li>•Teatro dell'Opera di Metz:<br/>noleggio allestimento op. "Il gatto con gli stivali"</li> <li>•Conservatorio Musica "F. E. Dall'Abaco" di Verona:<br/>collaborazione per realizzazione opera "Werther, il sipario dell'anima" con gli allievi del Conservatorio</li> <li>•"Giovani compositori"<br/>in collaborazione con il Conservatorio di Musica "F. E. Dall'Abaco" di Verona</li> <li>• Associazione Tam Teatro Musica<br/>per opera "Il canto dell'albero "</li> <li>• Fondazione A.I.D.A.<br/>per opera " Andersen, il Viaggio di Hans "</li> <li>• Associazione Figli d'Arte Cuticchio<br/>per opera "Aspettando Tosca"</li> <li>• Associazione La Stravaganza<br/>per opera "Aida da tre soldi"</li> <li>• Coro voci bianche C.E.A.<br/>per opera "La Fiaba di Aida"</li> <li>• Coro voci bianche scuola civica "B. Maderna"<br/>per opera "Carmen"</li> </ul> | <p><b>PROGETTO FUTURI</b><br/>(Nuovi Linguaggi Musicali)</p> <p><b><u>opere</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•opera "Andersen, il Viaggio di Hans"<br/>(n. 5 recite)</li> <li>•opera "Il Sipario dell'anima"<br/>(n. 3 recite)</li> <li>•opera "Aspettando Tosca"<br/>(n. 3 recite)</li> <li>•opera "La Fiaba di Aida"<br/>(n. 3 recite)</li> <li>•opera "Il canto dell'albero "<br/>(n. 4 recite)</li> <li>•opera "Aida da tre soldi"<br/>(n. 1 recita)</li> </ul> <p><b><u>balletto</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•"Dylan Dog"<br/>(n. 8 rappresentazioni)</li> </ul> |

PROSPETTO N. 2

**SPETTATORI PAGANTI E PROVENTI DI BOTTEGHINO E ABBONAMENTI 1999**

**1) Attività lirica**

| NUMERO DEGLI<br>SPETTACOLI<br>A PAGAMENTO | TEATRO                | INCASSI            |                          |                | SPETTATORI PAGANTI                           |                                          |         |
|-------------------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|----------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|---------|
|                                           |                       | PER<br>ABBONAMENTI | PER BIGLIETTI<br>VENDUTI | TOTALE         | NUMERO POSTI<br>UTILIZZATI DAGLI<br>ABBONATI | NUMERO POSTI<br>VENDUTI AL<br>BOTTEGHINO | TOTALE  |
| 73                                        | SEDE<br>DECENTRAMENTO | 44.104.178         | 46.057.372.267           | 46.101.476.445 | 3.084                                        | 521.509                                  | 524.593 |
| 2                                         |                       | -                  | 5.642.000                | 5.642.000      | -                                            | 806                                      | 806     |
| 75                                        |                       | 44.104.178         | 46.063.014.267           | 46.107.118.445 | 3.084                                        | 522.315                                  | 525.399 |

**2) Attività di balletto**

| NUMERO DEGLI<br>SPETTACOLI<br>A PAGAMENTO | TEATRO                | INCASSI            |                          |             | SPETTATORI PAGANTI                           |                                          |        |
|-------------------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|-------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|--------|
|                                           |                       | PER<br>ABBONAMENTI | PER BIGLIETTI<br>VENDUTI | TOTALE      | NUMERO POSTI<br>UTILIZZATI DAGLI<br>ABBONATI | NUMERO POSTI<br>VENDUTI AL<br>BOTTEGHINO | TOTALE |
| 34                                        | SEDE<br>DECENTRAMENTO | 63.510.257         | 266.679.004              | 330.189.261 | 4.773                                        | 24.278                                   | 29.051 |
| 1                                         |                       | -                  | 5.381.712                | 5.381.712   | -                                            | 205                                      | 205    |
| 35                                        |                       | 63.510.257         | 272.060.716              | 335.570.973 | 4.773                                        | 24.483                                   | 29.256 |

**3) Attività concertistica**

| NUMERO DEGLI<br>SPETTACOLI<br>A PAGAMENTO | TEATRO                | INCASSI            |                          |             | SPETTATORI PAGANTI                           |                                          |        |
|-------------------------------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------|-------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|--------|
|                                           |                       | PER<br>ABBONAMENTI | PER BIGLIETTI<br>VENDUTI | TOTALE      | NUMERO POSTI<br>UTILIZZATI DAGLI<br>ABBONATI | NUMERO POSTI<br>VENDUTI AL<br>BOTTEGHINO | TOTALE |
| 39                                        | SEDE<br>DECENTRAMENTO | 69.505.011         | 818.640.000              | 888.145.011 | 7.923                                        | 25.888                                   | 33.811 |
| 3                                         |                       | -                  | 11.365.541               | 11.365.541  | -                                            | 602                                      | 602    |
| 42                                        |                       | 69.505.011         | 830.005.541              | 899.510.552 | 7.923                                        | 26.490                                   | 34.413 |

Nell'ambito della stagione inverno/primavera 1999 sono stati effettuati n. 6 concerti per la rassegna "Non solo classica" cui hanno assistito n. 6549 spettatori paganti per un incasso complessivo di L. 256.661. 000.

| TIPO ATTIVITA'    | INTROITI              | SPETTATORI PAGANTI |
|-------------------|-----------------------|--------------------|
| Lirica            | 46.107.118.445        | 525.399            |
| Balletto          | 335.570.973           | 29.256             |
| Concertistica     | 899.510.552           | 34.413             |
| Non solo classica | 256.661.000           | 6.549              |
| <b>Totali</b>     | <b>47.598.860.970</b> | <b>595.617</b>     |

## SPESA DEL PERSONALE - 1999

PROSPETTO N. 3

### 1) SPESE PER GLI ORGANI DELLA FONDAZIONE

|                                                                  |             |             |
|------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|
| - Compensi e indennità al Consiglio Amm.ne                       |             |             |
| a) Gettoni di presenza                                           | 3.000.000   |             |
| b) Rimborso spese di viaggio                                     | 0           | 3.000.000   |
|                                                                  |             |             |
| - Compensi e indennità al Sovrintendente:                        |             |             |
| a) Emolumenti                                                    | 221.218.616 |             |
| b) Rimborso spese di viaggio                                     | 22.962.245  |             |
| c) Oneri prev./assist. (a carico Fondazione)                     | 69.850.062  | 314.030.923 |
|                                                                  |             |             |
| - Compensi, indennità e rimb. al Collegio dei Revisori dei Conti |             | 49.229.819  |
|                                                                  |             |             |
|                                                                  |             | 366.260.742 |
|                                                                  |             |             |

### 2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE

|                                               |               |                |
|-----------------------------------------------|---------------|----------------|
| - Stipendi e altri assegni al pers. amm.vo    |               |                |
| a) a tempo indeterminato                      | 4.076.281.340 |                |
| b) a tempo determinato                        | 419.159.755   | 4.495.441.095  |
|                                               |               |                |
| - Stipendi e altri assegni al pers. artistico |               |                |
| a) a tempo indeterminato                      | 9.991.800.954 |                |
| b) a tempo determinato                        | 5.737.446.056 | 15.729.247.010 |
|                                               |               |                |
| - Stipendi e altri assegni al pers. tecnico   |               |                |
| a) a tempo indeterminato                      | 3.346.014.908 |                |
| b) a tempo determinato                        | 2.448.544.973 | 5.794.559.881  |
|                                               |               |                |
| - Compensi per lavoro straordinario           |               |                |
| a) personale artistico                        | 213.904.715   |                |
| b) personale amm.vo                           | 400.325.163   |                |
| c) personale tecnico                          | 858.719.060   | 1.472.948.938  |
|                                               |               |                |
| - Indennità di missione                       |               | 131.172.034    |
| - Indennità da C.C.N.L.                       |               | 2.974.828.110  |
| - Arretrati da C.C.N.L.                       |               | 550000000      |
| - Oneri prev./assist. (a carico Fondazione)   |               | 7.344.612.494  |
| - T. F. R.                                    |               | 1.323.660.524  |
|                                               |               |                |
|                                               |               | 39.816.470.086 |
|                                               |               |                |

3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE

- Retribuzioni pers. sala, palcoscenico, ecc.
- Figuranti e mimi
- Oneri prev./assist. (a carico Fondazione)

837.139.416  
658.717.056  
539.147.814

2.035.004.286

=====

4) ONERI PERSONALE PROFESSIONALE

1.133.852.776

=====

5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

13.172.985.827

=====

RIEPILOGO

- 1) SPESE PER GLI ORGANI DELL'ENTE
- 2) ONERI PER IL PERSONALE DIPENDENTE
- 3) ONERI PER IL PERSONALE SERALE
- 4) ONERI PERSONALE CONTRATTO PROFESSIONALE
- 5) ONERI PERSONALE SCRITTURATO

366.260.742  
39.816.470.086  
2.035.004.286  
1.133.852.776  
13.172.985.827

56.524.573.717

=====

## PERSONALE UTILIZZATO PER REALIZZAZIONE ATTIVITA'

**ANNO 1999**

|                        | <u>A TEMPO<br/>INDETERM.</u> | <u>A TEMPO DET.<br/>RAPP. ANNO</u> | <u>PROFESS.<br/>RAPP. ANNO</u> | <u>TOTALE</u> |
|------------------------|------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|---------------|
| ORCHESTRA              | 87                           | 32                                 | 0                              | 119           |
| CORO                   | 52                           | 54                                 | 0                              | 106           |
| BALLO                  | 23                           | 23                                 | 0                              | 46            |
| ADDETTI AREA ARTISTICA | 10                           | 7                                  | 5                              | 22            |
|                        |                              |                                    |                                |               |
| totale AREA ARTISTICA  | 172                          | 116                                | 5                              | 293           |
| AREA TECNICA           | 100                          | 65                                 | 1                              | 166           |
| AREA AMMINISTRATIVA    | 57                           | 10                                 | 0                              | 67            |
|                        |                              |                                    |                                |               |
| <b>TOTALI GENERALI</b> | <b>329</b>                   | <b>191</b>                         | <b>6</b>                       | <b>526</b>    |

NOTE:

- 1) il dato del personale a tempo indeterminato è comprensivo anche degli stabili cessati in corso d'anno.
- 2) il superamento dell'organico funzionale riferito all'area amministrativa a tempo determinato è dovuto a necessità connesse a picchi stagionali (v. biglietteria/telephone room)
- 3) i contratti professionali indicati in questo prospetto sono riferiti alle figure previste dall'organico funzionale approvato dal decreto interministeriale 22/4/98. Gli altri contratti professionali verranno indicati con elenco a parte.

## RIEPILOGO ATTIVITA' ARTISTICA ANNO 1999

| TIPOLOGIA |                                                                 | SEDE | DECENTRAMENTO | TOTALE |
|-----------|-----------------------------------------------------------------|------|---------------|--------|
| 1         | Opere liriche che fanno serata con oltre 100 persone impegnate  | 56   | 0             | 56     |
| 2         | Opere liriche che fanno serata con persone impegnate fino a 100 | 17   | 2             | 19     |
| 3         | Opere che non fanno serata come sub 1) e 2)                     | 0    | 0             | 0      |
| 4         | * Balletti con orchestra che fanno serata                       | 27   | 0             | 27     |
| 5         | * Balletti con base registrata che fanno serata                 | 7    | 1             | 8      |
| 6         | Balletti che non fanno serata come sub 4) e 5)                  | 0    | 0             | 0      |
| 7         | Concerti sinfonico-corali                                       | 11   | 2             | 13     |
| 8         | Concerti sinfonici                                              | 26   | 1             | 27     |
| 9         | Concerti da camera con almeno 12 elementi                       | 2    | 0             | 2      |
| 10        | Opere in forma di concerto                                      | 0    | 0             | 0      |
| parziali  |                                                                 | 146  | 6             | 152    |
| •         | Concerti "Non solo classica" al T. Filarmonico                  | 6    | 0             | 6      |
| Totale    |                                                                 | 152  | 6             | 158    |

\* I 35 spettacoli di balletto complessivamente realizzati (n. 27 di tipologia 4 e n. 8 di tipologia 5), sono stati eseguiti con il Corpo di Ballo dell'Arena di Verona, fatta eccezione per 2 balletti di tipologia 5.

# ATTIVITA' ARTISTICA ANNO 1999

| N. ORDINE | DATA DELLA MANIFESTAZIONE                           | N. DELLA MANIFESTAZIONE | CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | AUTORE                                                                                                                                                                 | SEGNALE DI NOVITA' | TITOLO | CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE | DIRETTORE D'ORCHESTRA                               | REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI                 | CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI                                                                              | CANTANTI E PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI | MASSE COMPLESSI SOLISTI                                                                                                                        |
|-----------|-----------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------|---------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1/2       | 1-3 gennaio                                         | 2                       | concerto                       | - <b>CONCERTO DI CAPODANNO</b><br>▪ La Gazza Ladra - "Sinfonia"<br>▪ L'elisir d'amore - "Cantian facciam brindisi"<br>▪ La Gioconda - "Danza delle ore"<br>▪ Cavalleria Rusticana - "Brindisi"<br>▪ Die Fledermaus - "Overture"<br>▪ Erani - "Evviva! Beviam!"<br>▪ Macbeth - "Si colmi il calice"<br>▪ Auf der Jagd - "Polka"<br>▪ Im Krapfenwaldl - "Polka, comode"<br>▪ An del schoenen blauen Donau<br>▪ La Traviata - "Brindisi" | G. Rossini<br>G. Donizetti<br>A. Ponchielli<br>P. Mascagni<br>J. Strauss jr.<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>J. Strauss jr.<br>J. Strauss jr.<br>J. Strauss jr.<br>G. Verdi |                    | 7 S)   | Verona, Teatro Filarmonico      | Giuliano Carella<br>Maestro del Coro: Armando Tasso | Robert North                                             | Paoletta Marrocu<br>Mauro Nicoletti                                                                                      |                                                | Orchestra, Coro e Corpo di Ballo dell'Arena di Verona                                                                                          |
| 3/4       | 2-5 gennaio                                         | 2                       | opera                          | - <b>L'ITALIANA IN ALGERI</b><br>(Allestimento del Teatro alla Scala di Milano)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | G. Rossini                                                                                                                                                             |                    | 1 S)   | Verona, Teatro Filarmonico      | Giuliano Carella<br>Maestro del Coro: Armando Tasso | J. Pierre Ponnelle<br>ripresa da Sonja Frisell Schroeder | Simone Alaimo<br>Fernando Ciuffo<br>Daniela Barcellona<br>Alessandro Corbelli<br>Mariavittoria Paba<br>William Matteuzzi | Eva Santana                                    | Orchestra e Coro dell'Arena di Verona                                                                                                          |
| 5/6       | 9-10 gennaio                                        | 2                       | concerto                       | - <b>CONCERTO SINFONICO</b><br>▪ Coriolano, ouverture in Do min. op. 62<br>▪ Triplo Concerto in Do magg. op. 56<br>▪ Settima Sinfonia in La magg. Op. 92                                                                                                                                                                                                                                                                              | L.v. Beethoven<br>L.v. Beethoven<br>L.v. Beethoven                                                                                                                     |                    | 8 S)   | Verona, Teatro Filarmonico      | Georg Schmoche                                      |                                                          |                                                                                                                          |                                                | Trio Fontenay<br>Pianoforte:<br>Wolf Harden<br>Violino:<br>Michael Muecke<br>Violoncello:<br>J. Peter Maintz<br>Orchestra dell'Arena di Verona |
| 7/17      | *21-22-23-24-26-27-28-29-30 (2 recite) e 31 gennaio | 11                      | balletto                       | - <b>IL PUPAZZO DI NEVE</b><br>(Allestimento dell'Arena di Verona)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Howard Blake                                                                                                                                                           |                    | 4 S)   | Verona, Teatro Filarmonico      | Ilmars Lapinsch                                     | Andrew Storer<br>Robert North                            | Luisa Maria Pappalardo                                                                                                   |                                                | Orchestra e Corpo di ballo dell'Arena di Verona                                                                                                |

\*Rappresentazioni riservate alle scuole: gg. 21-22-26-27-28-29-30 gennaio '99

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

| N<br>U<br>M<br>E<br>R<br>O | D<br>A<br>T<br>A<br>D<br>E<br>L<br>L<br>A<br>M<br>A<br>N<br>I<br>F<br>E<br>S<br>T<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | N.<br>D<br>E<br>L<br>L<br>A<br>M<br>A<br>N<br>I<br>F<br>E<br>S<br>T<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | C<br>A<br>T<br>E<br>G<br>O<br>R<br>I<br>A<br>D<br>E<br>L<br>L<br>A<br>M<br>A<br>N<br>I<br>F<br>E<br>S<br>T<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | AUTORE                                                                                                                                                                | SEGN<br>A<br>L<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E<br>D<br>I<br>N<br>O<br>V<br>I<br>T<br>A' | T<br>I<br>P<br>O<br>L<br>O<br>G<br>O | CITTA' E<br>TEATRO<br>DELL'ESECU-<br>ZIONE | DIRETTORE<br>D'ORCHESTRA | REGISTI<br>SCENOGRAFI<br>COSTUMISTI<br>COREOGRAFI                                   | CANTANTI<br>PRIMARI E PRIMI<br>BALLERINI<br>ITALIANI                                                                                     | CANTANTI E<br>PRIMARI E<br>PRIMI<br>BALLERINI<br>STRANIERI | MASSE<br>COMPLESSI<br>SOLISTI                                     |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 18                         | 29 gennaio                                                                                                      | 1                                                                                                 | concerto                                                                                                                                 | - <b>SERATA DI GALA</b><br>▪ La Forza del destino - "Sinfonia"<br>▪ Otello - "Credo in Dio crudele"<br>▪ Andrea Chénier - "La mamma morta"<br>▪ La Gioconda - "O Monumento"<br>▪ Manon Lescaut - "In quelle trine morbide"<br>▪ Rigoletto - "Cortigiani, vil razza dannata"<br>▪ La Forza del destino - "Pace, pace mio Dio"<br>▪ Andrea Chénier - "Nemico della Patria"<br>▪ Tosca - "Vissi d'arte"<br>▪ Un ballo in maschera - "Eri tu"<br>▪ Il Trovatore - "Mira d'acerbe lacrime"<br>▪ Zazà - "Zazà piccola zingara" | G. Verdi<br>G. Verdi<br>U. Giordano<br>A. Ponchielli<br>G. Puccini<br>G. Verdi<br><br>G. Verdi<br>U. Giordano<br>G. Puccini<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>R. Leoncavallo |                                                                                       | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Giovanni Di Stefano      |                                                                                     | Silvano Carloti<br>Daniela Longhi                                                                                                        |                                                            | Orchestra dell'Arena di Verona                                    |
| 19                         | 1 febbraio                                                                                                      | 1                                                                                                 | balletto                                                                                                                                 | - <b>RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"</b><br>Spettacolo di balletto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                       |                                                                                       | 5                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        |                          |                                                                                     |                                                                                                                                          |                                                            | Compagnia "The Parson dance"                                      |
| 20/22                      | * 2-3-4 febbraio                                                                                                | 3                                                                                                 | balletto                                                                                                                                 | - <b>IL PUPAZZO DI NEVE</b><br>(Allestimento dell'Arena di Verona)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Howard Blake                                                                                                                                                          |                                                                                       | 4                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Ilmars Lapinsch          | Andrew Storer<br>Robert North                                                       | Luisa Maria Pappalardo                                                                                                                   |                                                            | Orchestra e Corpo di ballo dell'Arena di Verona                   |
| 23/26                      | 21-23-25-27 febbraio                                                                                            | 4                                                                                                 | opera                                                                                                                                    | - <b>LUCIA DI LAMMERMOOR</b><br>(Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | G. Donizetti                                                                                                                                                          |                                                                                       | 1                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Keri Lynn Wilson         | Luca de Fusco<br>Graziano Gregori<br>Rosalba Trevisan<br>Carla Teti<br>Robert North | Stefano Antonucci<br>Valeria Esposito<br>Pietro Ballo<br>Emanuele Giannino<br>Alfredo Zanazzo<br>Rosanna Mancarella<br>Feltracco Antonio |                                                            | Orchestra e Coro dell'Arena di Verona                             |
| 27/28                      | 26-28 febbraio                                                                                                  | 2                                                                                                 | concerto                                                                                                                                 | - <b>CONCERTO SINFONICO:</b><br>▪ Ouverture Tragica in re min. op. 81<br>▪ Concerto in la min. op. 54 per pianoforte e orchestra<br>▪ Quinta sinfonia in do min. op. 67                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | J. Brahms<br><br>R. Schumann<br>L.v. Beethoven                                                                                                                        |                                                                                       | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Keri Lynn Wilson         |                                                                                     |                                                                                                                                          |                                                            | Pianoforte:<br>Cristiano Burato<br>Orchestra dell'Arena di Verona |

\*Rappresentazioni riservate alle scuole: gg. 2-3-4 febbraio

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

| N<br>U<br>M<br>E<br>R<br>O | D<br>A<br>T<br>A<br>D<br>E<br>L<br>L<br>A<br>M<br>A<br>N<br>I<br>F<br>E<br>S<br>T<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | N.<br>D<br>E<br>L<br>L<br>A<br>M<br>A<br>N<br>I<br>F<br>E<br>S<br>T<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | C<br>A<br>T<br>E<br>G<br>O<br>R<br>I<br>A<br>D<br>E<br>L<br>L<br>A<br>M<br>A<br>N<br>I<br>F<br>E<br>S<br>T<br>A<br>Z<br>I<br>O<br>N<br>E | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | AUTORE                                                                                                                                    | SEGN<br>ALAZ<br>IONE<br>DI<br>NOVI<br>TA' | T<br>I<br>P<br>O<br>L<br>O<br>G<br>. | CITTA' E<br>TEATRO<br>DELL'ESECU-<br>ZIONE | DIRETTORE<br>D'ORCHESTRA | REGISTI<br>SCENOGRAFI<br>COSTUMISTI<br>COREOGRAFI                                   | CANTANTI<br>PRIMARI E PRIMI<br>BALLERINI<br>ITALIANI                                                                                                                   | CANTANTI E<br>PRIMARI E<br>PRIMI<br>BALLERINI<br>STRANIERI | MASSE<br>COMPLESSI<br>SOLISTI                                                                                          |
|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 29                         | 2 marzo                                                                                                         | 1                                                                                                 | opera                                                                                                                                    | - LUCIA DI LAMMERMOOR<br>(Nuovo allestimento dell'Arena di Verona)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | G. Donizetti                                                                                                                              |                                           | 1                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Keri-Lynn Wilson         | Luca de Fusco<br>Graziano Gregori<br>Rosalba Trevisan<br>Carla Teti<br>Robert North | Elisabetta<br>d'Alessandro<br>Pietro Ballo<br>Emanuele Giannino<br>Alfredo Zanazzo<br>Sabrina Orlandini<br>Antonio Faltracco<br>Mancarella Rosanna<br>Vittorio Vitelli |                                                            | Orchestra e Coro<br>dell'Arena di Verona                                                                               |
| 30                         | 4 marzo                                                                                                         | 1                                                                                                 | concerto                                                                                                                                 | - SERATA DI GALA<br>▪ Seramide - "Serbami ognor...."<br>▪ La gazza ladra - Overture<br>▪ Seramide - "Ebbene ....a te: ferisci"<br>▪ Samson et Dalila - "Baccanale"<br>▪ Les Contes d'Hoffenbach - "Barcarola"<br>▪ Hérodiade - "Il est doux, il est bon"<br>▪ La Favorita - "O mio Fernando"<br>▪ Cavalleria Rusticana - "Intermezzo"<br>▪ La Gioconda - "L'amo come il fulgor del<br>creato" | G. Rossini<br>G. Rossini<br>G. Rossini<br>C. Saint Saens<br>J. Offenbach<br>Jule Massenet<br>G. Donizetti<br>P. Mascagni<br>A. Ponchielli |                                           | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Keri Lynn Wilson         |                                                                                     | Cecilia Gasdia<br>Gloria Scalchi                                                                                                                                       |                                                            | Orchestra dell'Arena<br>di Verona                                                                                      |
| 31                         | 8 marzo                                                                                                         | 1                                                                                                 | concerto                                                                                                                                 | - RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"<br>"Gino Paoli"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                           |                                           | -                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        |                          |                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                            |                                                                                                                        |
| 32                         | 15 marzo                                                                                                        | 1                                                                                                 | concerto                                                                                                                                 | - RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"<br>"Laura Pausini"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                           |                                           | -                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        |                          |                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                            |                                                                                                                        |
| 33/37                      | 13-14-16-18-<br>19 marzo                                                                                        | 5                                                                                                 | balletto                                                                                                                                 | - ROMEO E GIULIETTA<br>(Allestimento dell'Arena di Verona)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Sergej<br>Prokofiev                                                                                                                       |                                           | 4                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Ilmars Lapinsch          | Robert North<br>Andrew Storer                                                       | Renata Calderini                                                                                                                                                       | Ersin Aycan<br>Darren Ronald<br>Parish                     | Orchestra, Solisti e<br>Corpo di Ballo<br>dell'Arena di Verona                                                         |
| 38/39                      | 20-21 marzo                                                                                                     | 2                                                                                                 | concerto                                                                                                                                 | - CONCERTO SINFONICO<br>▪ Concerto in la min. op. 102 per violino e<br>violoncello<br>▪ Terza sinfonia in mi bem. magg. op. 55<br>"Eroica"                                                                                                                                                                                                                                                    | J. Brahms<br>L.v. Beethoven                                                                                                               |                                           | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico        | Emil Tabakov             |                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                                                            | Violinista: Daniel<br>Pergamenschikov<br>Violoncellista: Boris<br>Pergamenschikov<br>Orchestra dell'Arena<br>di Verona |

## XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

| N<br>U<br>M<br>E<br>R<br>O | DATA<br>DELLA<br>MANIFESTA<br>ZIONE | N.<br>DELLA<br>MANIFE<br>STAZIO<br>NE | CATEGO<br>RIA<br>DELLA<br>MANIFES<br>TAZIONE | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AUTORE                                                                                                                                   | SEGN<br>ALAZ<br>IONE<br>DI<br>NOVI<br>TA' | T<br>I<br>P<br>O<br>L<br>O<br>G<br>: | CITTA' E<br>TEATRO<br>DELL'ESECU<br>ZIONE | DIRETTORE<br>D'ORCHESTRA            | REGISTI<br>SCENOGRAPHI<br>COSTUMISTI<br>COREOGRAFI | CANTANTI<br>PRIMARI E PRIMI<br>BALLERINI<br>ITALIANI | CANTANTI E<br>PRIMI<br>BALLERINI<br>STRANIERI | MASSE<br>COMPLESSI<br>SOLISTI                                                                                                                  |
|----------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 40                         | 23 marzo                            | 1                                     | balletto                                     | - CHINA IN OPERA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                          |                                           | 5                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       |                                     |                                                    |                                                      |                                               | Teatro dell'Opera di<br>Pechino                                                                                                                |
| 41                         | 23 marzo                            | 1                                     | balletto                                     | - ROMEO E GIULIETTA<br>(Allestimento dell'Arena di Verona)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Sergej<br>Prokofiev                                                                                                                      |                                           | 5                                    | A) Cento, Teatro<br>Comunale<br>Borgatti  |                                     | Robert North<br>Andrew Storer                      | Renata Calderini                                     | Ersin Aycan<br>Darren Ronald<br>Parish        | Corpo di Ballo<br>dell'Arena di Verona                                                                                                         |
| 42/43                      | 27- 28 marzo                        | 2                                     | concerto                                     | - BRASS ARENA ENSEMBLE<br>▪ Presto Barbaro<br>▪ Adagio<br>▪ Un Americano a Parigi<br>▪ Suite da "West Side Story"<br>▪ Watermelon Man                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | L. Bernstein<br>S. Barber<br>G. Gershwin<br>L. Bernstein<br>H. Hancock                                                                   |                                           | 9                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Paolo Rossini                       |                                                    |                                                      |                                               | Orchestra dell'Arena<br>di Verona<br>Trombe soliste:<br>Daniele Giardina e<br>Mario Gerosa<br>Bassotuba solista:<br>Giovanni Battista<br>Gatti |
| 44                         | 29 marzo                            | 1                                     | concerto                                     | - RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"<br>"Patty Pravo"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                          |                                           | -                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       |                                     |                                                    |                                                      |                                               |                                                                                                                                                |
| 45                         | 31 marzo                            | 1                                     | concerto                                     | - CONCERTO CORALE<br>▪ Nabucco - "Gli arredi festivi"<br>▪ I Lombardi alla prima crociata - "O<br>Signore dal tetto natio"<br>▪ Macbeth - "Le sorelle vagabonde"<br>▪ Ernani - "Beviam, beviam"<br>▪ Macbeth - "Patria oppressa"(versione del<br>1847)<br>▪ I due Foscari - "Barcarola"<br>****<br>▪ Aroldo -- Coro di introduzione atto 4°:<br>"Cade il giorno"<br>▪ I due Foscari - "Silenzio, mistero"<br>▪ La battaglia di Legnano - "Fra queste<br>dense tenebre"<br>▪ I Lombardi alla prima crociata - "Coro di<br>schiave"<br>▪ I Vespri siciliani - "Si celebri alfin"<br>▪ La Traviata - "Coro di zingarelle e<br>matadori" | G. Verdi<br><br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br><br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>G. Verdi<br>G. Verdi |                                           | 7                                    | R) Villafranca,<br>Teatro<br>Metropol     | Direttore del Coro<br>Armando Tasso |                                                    |                                                      |                                               | Coro dell'Arena di<br>Verona<br>Pianista: Andrea<br>Cristofolini                                                                               |

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

| N<br>U<br>M<br>E<br>R<br>O | DATA<br>DELLA<br>MANIFESTA<br>ZIONE | N.<br>DELLA<br>MANIFE<br>STAZIO<br>NE | CATEGO<br>RIA<br>DELLA<br>MANIFES<br>TAZIONE | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                            | AUTORE                                     | SEGN<br>ALAZ<br>IONE<br>DI<br>NOVI<br>TA' | T<br>I<br>P<br>O<br>L<br>O<br>G<br>. | CITTA' E<br>TEATRO<br>DELL'ESECU<br>ZIONE | DIRETTORE<br>D'ORCHESTRA | REGISTI<br>SCENOGRAPHI<br>COSTUMISTI<br>COREOGRAFI | CANTANTI<br>PRIMARI E PRIMI<br>BALLERINI<br>ITALIANI                                     | CANTANTI E<br>PRIMARI E<br>PRIMI<br>BALLERINI<br>STRANIERI | MASSE<br>COMPLESSI<br>SOLISTI                                      |
|----------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| 46/48                      | *14-15 (2<br>recite) aprile         | 3                                     | opera                                        | - RASSEGNA FUTURI<br>"Andersen, il Viaggio di Hans"                                                                                                    | P. Coggiola<br>C. Picco                    | Prima<br>Esec<br>Assol                    | 2                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Giorgio Proietti         |                                                    | Paola Antonucci<br>Mauro Utzeri<br>Lorenzo Bassotto                                      |                                                            | Fondazione Aida<br>Orchestra dell'Arena<br>di Verona               |
| 49                         | 16 aprile                           | 1                                     | concerto                                     | - CONCERTO SINFONICO<br>▪ Oberon - Overture<br>▪ Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per<br>pianoforte e orchestra<br>▪ Quarta Sinfonia in re min op. 120  | C.M. von Weber<br>F. Chopin<br>R. Schumann |                                           | 8                                    | A) Cento, Teatro<br>Comunale<br>Borgatti  | Giorgio Croci            |                                                    |                                                                                          |                                                            | Orchestra dell'Arena<br>di Verona<br>Pianista:<br>John Olaf Laneri |
| 50/51                      | 17-18 aprile                        | 2                                     | concerto                                     | - CONCERTO SINFONICO<br>▪ Oberon, Ouverture<br>▪ Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per<br>pianoforte e orchestra<br>▪ Quarta sinfonia in re min. op. 120 | C.M. von Weber<br>F. Chopin<br>R. Schumann |                                           | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Giorgio Croci            |                                                    |                                                                                          |                                                            | Orchestra dell'Arena<br>di Verona<br>Pianista:<br>Olaf John Laneri |
| 52                         | 19 aprile                           | 1                                     | concerto                                     | - RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"<br>"Roberto Vecchioni"                                                                                                  |                                            |                                           | -                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       |                          |                                                    |                                                                                          |                                                            |                                                                    |
| 53/55                      | *19-20 (due<br>recite) aprile       | 3                                     | opera                                        | - RASSEGNA FUTURI<br>Il Sipario dell'Anima                                                                                                             | A. Mannucci                                | Prima<br>Esec<br>Assol                    | 2                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Martelli Alberto         | Paolo Valerio                                      | Sabrina Modena<br>Luigi Petroni<br>Voce recitante<br>Paolo Valerio<br>Elena Maria Giusti |                                                            | Orchestra del<br>Conservatorio FE<br>dell'Abaco di<br>Verona       |
| 56/58                      | * 21-22-23<br>aprile                | 3                                     | opera                                        | - RASSEGNA FUTURI<br>Aspettando Tosca                                                                                                                  | G. Puccini                                 |                                           | 2                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       |                          |                                                    |                                                                                          |                                                            | Associazione figli<br>d'arte Cuticchio                             |

\*Rappresentazioni riservate alle scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

| N. ORDINE | DATA DELLA MANIFESTAZIONE       | N. DELLA MANIFESTAZIONE | CATEGORIA DELLA MANIFESTAZIONE | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                                                                                               | AUTORE                                                  | SEGNALEAZIONE DI NOVITA' | TITOLOGIA | CITTA' E TEATRO DELL'ESECUZIONE | DIRETTORE D'ORCHESTRA | REGISTI SCENOGRAFI COSTUMISTI COREOGRAFI | CANTANTI PRIMARI E PRIMI BALLERINI ITALIANI | CANTANTI E PRIMARI E PRIMI BALLERINI STRANIERI | MASSE COMPLESSI SOLISTI                                                                                                                    |
|-----------|---------------------------------|-------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------|-----------|---------------------------------|-----------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 59/60     | 23-24 aprile                    | 2                       | concerto                       | - <b>CONCERTO SINFONICO</b><br>▪ Concerto in si min. op. 104 per violoncello e orchestra<br>▪ Nona sinfonia in mi min. op. 95 "Dal Nuovo Mondo"                                                                           | A. Dvorák<br>A. Dvorák                                  |                          | 8         | S) Verona, Teatro Filarmonico   | Arnold Oestman        |                                          |                                             |                                                | Violoncellista: Ksenija Jankovic<br>Orchestra dell'Arena di Verona                                                                         |
| 61        | 26 aprile                       | 1                       | concerto                       | - <b>RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"</b><br>"Fiorella Mannoia"                                                                                                                                                               |                                                         |                          | -         | S) Verona, Teatro Filarmonico   |                       |                                          |                                             |                                                |                                                                                                                                            |
| 62/64     | *27-28(due recite) aprile       | 3                       | opera                          | - <b>RASSEGNA FUTURI</b><br>La Fiaba di Aida                                                                                                                                                                              | G. Verdi                                                |                          | 2         | S) Verona, Teatro Nuovo         |                       | Paolo Valerio                            | Roberto Petruzzelli<br>Franco Damascelli    |                                                | Compagnia T. Nuovo<br>Pianista: Sabrina Reale<br>Maestro del Coro: Paolo Facincani<br>Coro Voci Bianche del C.E.A. di Verona e Villafranca |
| 65/68     | *28, 29, 30 (due recite) aprile | 4                       | opera                          | - <b>RASSEGNA FUTURI</b><br>Il Canto dell'Albero                                                                                                                                                                          | J. Giono                                                |                          | 2         | S) Verona, Teatro Camploy       |                       |                                          |                                             |                                                | Associazione Tam<br>Teatro Musica                                                                                                          |
| 69/70     | 30 aprile- 2 maggio             | 2                       | concerto                       | - <b>CONCERTO SINFONICO</b><br>▪ Il Carnevale Romano, Ouverture op. 9<br>▪ Primo Concerto in sol min. op. 26 per violino e orchestra<br>▪ Fontane di Roma, Poema sinfonico<br>▪ L'uccello di fuoco, Suite (versione 1919) | H. Berlioz<br>M. Bruch<br>O. Respighi<br>I. Stravinskij |                          | 8         | S) Verona, Teatro Filarmonico   | Aldo Ceccato          |                                          |                                             |                                                | Violinista: Uto Ughi<br>Orchestra dell'Arena di Verona                                                                                     |

\*Rappresentazioni riservate alle scuole

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

| N<br>U<br>M<br>E<br>R<br>O | DATA<br>DELLA<br>MANIFESTA<br>ZIONE | N.<br>DELLA<br>MANIFE<br>STAZIO<br>NE | CATEGO<br>RIA<br>DELLA<br>MANIFES<br>TAZIONE | LAVORO O LAVORI PROGRAMMATI                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | AUTORE                                                                                                                                                         | SEGN<br>ALAZ<br>IONE<br>DI<br>NOVI<br>TA' | T<br>I<br>P<br>O<br>L<br>O<br>G<br>. | CITTA' E<br>TEATRO<br>DELL'ESECU<br>ZIONE | DIRETTORE<br>D'ORCHESTRA | REGISTI<br>SCENOGRAFI<br>COSTUMISTI<br>COREOGRAFI | CANTANTI<br>PRIMARI E PRIMI<br>BALLERINI<br>ITALIANI | CANTANTI E<br>PRIMARI E<br>PRIMI<br>BALLERINI<br>STRANIERI       | MASSE<br>COMPLESSI<br>SOLISTI                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 71/72                      | 8-9 maggio                          | 2                                     | concerto                                     | - <b>CONCERTO SINFONICO</b><br>▪ Sonata in sol magg.<br>▪ Sonata in re magg.<br>▪ Marcia spagnola op. 433<br>▪ Il Pipistrello, Danza spagnola<br>▪ Cachucha - Galopp op. 97<br>▪ La Vida Breve, Danza n. 1<br>▪ Aires Bohemios, Finale<br>▪ La boda de Luis Alonso, Intermezzo<br>▪ Quarta sinfonia in la magg. op. 90<br>"Italiana" | D. Scarlatti<br>M.P. de Albeinz<br>J. Strauss jr.<br>J. Strauss jr.<br>J. Strauss<br>M. de Falla<br>P. de Sarasate<br>J. Giménez<br>F.Mendelssohn<br>Bartholdy |                                           | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Laurent Wagner           |                                                   |                                                      | Naccherista:<br>Lucero Tena<br>Orchestra dell'Arena<br>di Verona |                                                                                                                                                                                                                  |
| 73                         | 10 maggio                           | 1                                     | concerto                                     | - <b>RASSEGNA "NON SOLO CLASSICA"</b><br>Anna Oxa                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                |                                           | -                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       |                          |                                                   |                                                      |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |
| 74/75                      | 15-16<br>maggio                     | 2                                     | concerto                                     | - <b>CONCERTO SINFONICO</b><br>▪ Concerto in re magg. op. 35 per violino e<br>orchestra<br>▪ Sesta sinfonia in si min. op. 74 "Patetica"                                                                                                                                                                                             | P. Illic<br>Ciajkovskij<br>P. Illic<br>Ciajkovskij                                                                                                             |                                           | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Giuliano Carella         |                                                   |                                                      |                                                                  | Violinista:<br>Igor Oistrakh<br>Orchestra dell'Arena<br>di Verona                                                                                                                                                |
| 76/77                      | 18-19<br>maggio                     | 2                                     | opera                                        | - <b>RASSEGNA FUTURI</b><br>Andersen, il viaggio di Hans                                                                                                                                                                                                                                                                             | P. Coggiola<br>C. Picco                                                                                                                                        |                                           | 2                                    | R) Legnago,<br>Teatro Salieri             | Giorgio Proietti         |                                                   | Paola Antonucci<br>Mauro Utzeri                      |                                                                  | Fondazione Aida<br>Orchestra dell'Arena<br>di Verona                                                                                                                                                             |
| 78                         | 20 maggio                           | 1                                     | concerto                                     | - <b>CONCERTO SINFONICO</b><br>▪ Introduzione Tema e Variazioni per oboe e<br>orchestra op. 102<br>▪ Andante in do magg. K 315 per flauto e<br>orchestra<br>▪ Concerto op. 11 per trombone e orchestra<br>▪ Concerto K482 per pianoforte e orchestra<br>▪ Introduzione e allegro appassionato op. 92                                 | J.N. Hummel<br>W. A. Mozart<br>A.A. Nesterov<br>W. A. Mozart<br>R. Schumann                                                                                    |                                           | 8                                    | S) Verona,<br>Teatro<br>Filarmonico       | Giorgio Croci            |                                                   |                                                      |                                                                  | Orchestra dell'Arena<br>di Verona<br>Solisti<br>Conservatorio<br>Oboe: Leonardo<br>Poliuto<br>Flauto: Valeria<br>Sartori<br>Trombone: Enrico<br>Scattolini<br>Pianoforte: Silvia<br>Benussi e Ilaria<br>Loatelli |