

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
251	9.10.95	CONFERENZA DI A.LEVI	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

CONFERENZA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
252	13.10.95	CONCERTO-STABAT MATER	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

DVORAK A. *STABAT MATER PER SOLI CORO E ORCHESTRA
OP. 58 B. 71

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

KOVATCHEV J.	*MAESTRO DIRETTORE
HRUBA-FREIBERGER V.	*SOPRANO
MINGARDO S.	MEZZOSOPRANO
ROBINSAK B.	*TENORE
SCHEIBNER A.	*BASSO

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
253	14.10.95	CONCERTO-STABAT MATER	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

UDINE DUOMO

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

DVORAK A. *STABAT MATER PER SOLI CORO E ORCHESTRA
OP. 58 B. 71

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

KOVATCHEV J.	*MAESTRO DIRETTORE
HRUBA-FREIBERGER V.	*SOPRANO
MINGARDO S.	MEZZOSOPRANO
ROBINSAK B.	*TENORE
SCHEIBNER A.	*BASSO

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
254	15.10.95	32 SONATE DI L.VAN BEETHOVEN	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE

TEATRO MIELA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

VAN BEETHOVEN L.	*SONATA N. 13 QUASI UNA FANTASIA IN MI BEMOLLE MAGGIORE OP. 27 N. 1
VAN BEETHOVEN L.	*SONATA N. 1 IN FA MINORE OP. 2 N. 1
VAN BEETHOVEN L.	*SONATA N. 4 IN MI BEMOLLE MAGGIORE OP. 7
VAN BEETHOVEN L.	*SONATA N. 30 IN MI MAGGIORE OP. 109

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

STUANI G.

PIANOFORTE

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
255	17.10.95	FESTIVAL HOROWITZ EUROPA	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

LECLAIR J.M.	*SONATA N. 3 IN RE MAGGIORE
FRANCK C.	*SONATA
PAGANINI N.	CANTABILE OP. 11 (*)
PAGANINI N.	SONATA N. 6 IN SOL MINORE (*)
LUTOSLAWSKI W.	*PARTITA (*)
SAINT SAENS C.	*INTRODUZIONE E RONDO' CAPRICCIOSO OP. 28

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MILANOVA V.	*VIOLINISTA
HALL S.E.	*PIANISTA

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
256	19.10.95	TRIESTE PRIMA 1995	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

LUTOSLAWSKI W.	*SINFONIA N. 4 (*)
SOSTKOVICH D.	*SINFONIA N. 7 IN DO MAGGIORE OP. 60 LENINGRADO

(*) PRIMA ESECUZIONE
IN ITALIA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

NANUT A. *MAESTRO DIRETTORE

ORCHESTRA SINFONICA DELLA
RADIOTELEVISIONE SLOVENA

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
257	20.10.95	CONCERTO SINFONICO	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

DALLAPICCOLA L.	VARIAZIONI PER ORCHESTRA (*)
MOZART W.A.	*CONCERTO N. 9 IN MI BEMOLLE MAGGIORE K. 271 PER PIANOFORTE E ORCHESTRA (JEUNEHOMME-KONZERT)
BRUCKNER A.	*SINFONIA N. 1 IN DO MINORE (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

POMARICO E.	MAESTRO DIRETTORE
NOGUERA M.	*PIANISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
258	21.10.95	CONCERTO SINFONICO	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

UDINE PALAMOSTRE

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

DALLAPICCOLA L.	VARIAZIONI PER ORCHESTRA (*)
MOZART W.A.	*CONCERTO N. 9 IN MI BEMOLLE MAGGIORE K. 271 PER PIANOFORTE E ORCHESTRA (JEUNEHOMME-KONZERT)
BRUCKNER A.	*SINFONIA N. 1 IN DO MINORE (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

POMARICO E.	MAESTRO DIRETTORE
NOGUERA M.	*PIANISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
259	22.10.95	CONCERTO SINFONICO	3

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

DALLAPICCOLA L.	VARIAZIONI PER ORCHESTRA (*)
MOZART W.A.	*CONCERTO N. 9 IN MI BEMOLLE MAGGIORE K. 271 PER PIANOFORTE E ORCHESTRA (JEUNEHOMME-KONZERT)
BRUCKNER A.	*SINFONIA N. 1 IN DO MINORE (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

POMARICO E.	MAESTRO DIRETTORE
NOGUERA M.	*PIANISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
260	27.10.95	CONCERTO SINFONICO	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

AUBERTIN V.	*... ET LE SOLEIL SE DECHIRAI (*)
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*CONCERTO IN MI MINORE PER VIOLINO E ORCHESTRA OP. 64
SCHUBERT F.	*SINFONIA N. 1 IN RE MAGGIORE D. 82

(*) PRIMA ESECUZIONE
ASSOLUTA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

JIA L.	*MAESTRO DIRETTORE
UGHI U.	VIOLINISTA
	ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
261	28.10.95	CONCERTO SINFONICO	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

UDINE PALAMOSTRE

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

AUBERTIN V.	*... ET LE SOLEIL SE DECHIRAIT (*)
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*CONCERTO IN MI MINORE PER VIOLINO E ORCHESTRA OP. 64
SCHUBERT F.	*SINFONIA N. 1 IN RE MAGGIORE D. 82

(*) PRIMA ESECUZIONE
ASSOLUTA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

JIA L.	*MAESTRO DIRETTORE
UGHI U.	VIOLINISTA
	ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
262	29.10.95	CONCERTO SINFONICO	3

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

AUBERTIN V.	*... ET LE SOLEIL SE DECHIRAIT (*)
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*CONCERTO IN MI MINORE PER VIOLINO E ORCHESTRA OP. 64
SCHUBERT F.	*SINFONIA N. 1 IN RE MAGGIORE, D. 82

(*) PRIMA ESECUZIONE
ASSOLUTA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

JIA L.	*MAESTRO DIRETTORE
UGHI U.	VIOLINISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
263	30.10.95	TRIESTE PRIMA 1995	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA AUDITOR.MUSEO REVOLTELLA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

BARTOK B.	*SONATA PER DUE PIANOFORTI E PERCUSSIONE
LAUERMANN H.	*TRANS PER DUE PIANOFORTI E PERCUSSIONE
FINKEL S.	*XOTANON PER DUE PIANOFORTI E PERCUSSIONE
	(*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
ASSOLUTA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

AUSTRIAN ART ENSEMBLE

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
264	31.10.95	FESTIVAL HOROWITZ EUROPA	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

MESSIAEN O.	*QUATUOR POUR LA FIN DU TEMPS (*)
HINDEMITH P.	*QUARTETTO PER CLARINETTO, VIOLINO, VIOLONCELLO E PIANOFORTE (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

ENSEMBLE VERLAINE

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
265	2.11.95	RECITAL PIANISTICO	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

SCHUBERT F. *SONATA IN SI BEM. MAGGIORE D960
MUSORGSKIJ M. *QUADRI DI UN'ESPOSIZIONE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

PEDRONI S. PIANISTA

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
266	3.11.95	CONCERTO BANDA CITTAD. G.VERDI	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

SINICO G.	INNO A SAN GIUSTO - MARCIA
MASCOLO	FASCINO ESOTICO - MARCIA SINFONICA
ROSSINI G.	LA GAZZA LADRA - SINFONIA DALL'OPERA
SAINT-SAENS C.	*BACCANALE - DALL'OPERA SANSONE E DALILA
SIDERICUDI A.	LA DUCHESSA DI MIRAMARE - OMAGGIO ALL'AUTORE
LLOYD WEBBER A.	*CATS - SELEZIONE DAL MUSICAL
ORFF C.	*CARMINA BURANA - CANTIONES PROFANAE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

AZZOPARDO L.	MAESTRO DIRETTORE
	BANDA CITTADINA GIUSEPPE VERDI

*) ARTISTI STRANIERI