

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
235	13.08.95	BUONA SERA SIGNOR LEHAR	25

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE PARCO DI MIRAMARE

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

BUONA SERA SIGNOR LEHAR E BENTORNATO A
MIRAMARE DI
CARPINTERI & FARAGUNA E GILLERI

MUSICHE DI FRANZ LEHAR
REGIA DI GINO LANDI
FRANZ LEHAR: ELIO PANDOLFI

LUCI E SUONI D'OPERETTA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
236	15.08.95	BUONA SERA SIGNOR LEHAR	26

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE PARCO DI MIRAMARE

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

BUONA SERA SIGNOR LEHAR E BENTORNATO A
MIRAMARE DI
CARPINTERI & FARAGUNA E GILLERI

MUSICHE DI FRANZ LEHAR
REGIA DI GINO LANDI
FRANZ LEHAR: ELIO PANDOLFI

LUCI E SUONI D'OPERETTA

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
237	22.09.95	CONCERTO SINFONICO	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

SAINT-SAENS C.	*CONCERTO N. 1 IN LA MINORE PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA OP. 33
FAURE' G.	*ELEGIE PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA OP. 24 (*)
CIAIKOVSKI P.I.	*SINFONIA N. 3 IN RE MAGGIORE OP. 29 (POLACCA) (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

KOVATCHEV J.	MAESTRO DIRETTORE
GASTINEL A.	VIOLONCELLISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
238	23.09.95	CONCERTO SINFONICO	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

SAINT-SAENS C.	*CONCERTO N. 1 IN LA MINORE PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA OP. 33
FAURE' G.	*ELEGIE PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA OP. 24 (*)
CIAIKOVSKI P.I.	*SINFONIA N. 3 IN RE MAGGIORE OP. 29 (POLACCA) (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

KOVATCHEV J.	MAESTRO DIRETTORE
GASTINEL A.	VIOLONCELLISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
239	24.09.95	32 SONATE DI L.VAN BEETHOVEN	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE TEATRO MIELA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 16 IN SOL MAGGIORE OP. 31 N. 1
VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 24 IN FA DIESIS MAGGIORE OP.
78
VAN BEETHOVEN L. *GRANDE SONATE N. 8 PATHETIQUE IN DO
MINORE OP. 13
VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 28 IN LA MAGGIORE OP. 101

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

CESARO A. PIANOFORTE

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
240	24.09.95	CONCERTO SINFONICO	3

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

UDINE PALAMOSTRE

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

SAINT-SAENS C.	*CONCERTO N. 1 IN LA MINORE PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA OP. 33
FAURE' G.	*ELEGIE PER VIOLONCELLO E ORCHESTRA OP. 24 (*)
CIAIKOVSKI P.I.	*SINFONIA N. 3 IN RE MAGGIORE OP. 29 (POLACCA) (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

KOVATCHEV J.	MAESTRO DIRETTORE
GASTINEL A.	VIOLONCELLISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
241	29.09.95	CONCERTO SINFONICO	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

CHABRIER A.E.	*FETE POLONAISE (*)
RACHMANINOV S.	*CONCERTO N. 1 IN FA DIESIS PER PIANOFORTE E ORCHESTRA OP. 1
GERSHWIN G.	*AN AMERICAN IN PARIS
RAVEL M.	*LA VALSE

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

GRAZIOLI G.	MAESTRO DIRETTORE
DE FUSCO L.	PIANISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
242	30.09.95	CONCERTO SINFONICO	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

UDINE PALAMOSTRE

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

CHABRIER A.E.	*FETE POLONAISE (*)
RACHMANINOV S.	*CONCERTO N. 1 IN FA DIESIS PER PIANOFORTE E ORCHESTRA OP. 1
GERSHWIN G.	*AN AMERICAN IN PARIS
RAVEL M.	*LA VALSE

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

GRAZIOLI G.	MAESTRO DIRETTORE
DE FUSCO L.	PIANISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
243	30.09.95	CONCERTO BENEFICENZA CRI	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

VERDI G.	OH DE' VERD' ANNI MIEI-ERNANI; GIA' NELLA NOTTE DENSA-OTELLO; PACE, PACE MIO DIO-LA FORZA DEL DESTINO; UDISTE?-IL TROVATORE; ELLA GIAMMAI M'AMO'-DON CARLOS; O DON FATALE-DON CARLOS; SI, PEL CIEL MARMOREO GIURO!-OTELLO
BOITO A.	L'ALTRA NOTTE IN FONDO AL MARE-MEFISTOFELE
BIZET G.	*LA FLEUR QUE TU M'AVAIS JETEE-CARMEN
APOLLONI G.	FU DIO CHE DISSE-L'EBREO
DONIZETTI G.	O MIO FERNANDO-LA FAVORITA
PUCCINI G.	DONNA NON VIDI MAI-MANON LESCAUT; SOLA, PERDUTA, ABBANDONATA-MANON LESCAUT; CHE ELLA MI CREDI-LA FANCIULLA DEL WEST
GIORDANO U.	NEMICO DELLA PATRIA-ANDREA CHENIER
ROSSINI G.	LA CALUNNIA-IL BARBIERE DI SIVIGLIA
CILEA F.	IO SON L'UMILE ANCELLA-ADRIANA LECOUVREUR; ACERBA VOLUTTA'-ADRIANA LECOUVREUR
LEONCAVALLO R.	VESTI LA GIUBBA-I PAGLIACCI

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

KERSEVAN N.	*PIANISTA
CASOLLA G.	SOPRANO
MAZZARIA L.	SOPRANO
SCOGNA M.	MEZZOSOPRANO
COSSUTA C.	TENORE
GAVANELLI P.	BARITONO
GIAIOTTI B.	BASSO
TODISCO N.	TENORE

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
244	1.10.95	CONCERTO SINFONICO	3

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

CHABRIER A.E.	*FETE POLONAISE (*)
RACHMANINOV S.	*CONCERTO N. 1 IN FA DIESIS PER PIANOFORTE E ORCHESTRA OP. 1
GERSHWIN G.	*AN AMERICAN IN PARIS
RAVEL M.	*LA VALSE

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

GRAZIOLI G.	MAESTRO DIRETTORE
DE FUSCO L.	PIANISTA

ORCHESTRA DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
245	3.10.95	FESTIVAL HOROWITZ EUROPA	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

MOZART W.A.	*DIVERTIMENTO N. 3 IN FA MAGGIORE KV 138
MOZART W.A.	*DIVERTIMENTO N. 2 IN SI BEMOLLE MAGGIORE KV 137 (*)
MOZART W.A.	*DIVERTIMENTO N. 1 IN RE MAGGIOR KV 136
SCHOENBERG A.	*LA NUIT TRANSFIGUREE OP. 4

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

SOLISTES DE MOSCOU-MONTPPELLIER

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
246	5.10.95	FESTIVAL HOROWITZ EUROPA	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

CHOPIN F.	*NOTTURNO IN RE BEMOLLE MAGGIORE OP. 27 N. 2
CHOPIN F.	*NOTTURNO IN DO MINORE OP. 48 N. 1
CHOPIN F.	*SONATA IN SI BEMOLLE MINORE OP. 35
CHOPIN F.	*BALLATA N. 4 OP. 52
CHOPIN F.	*QUATRE MAZURKAS OP. 30
CHOPIN F.	*ANDANTE SPIANATO E GRANDE POLACCA BRILLANTE N. 6 OP. 22 (*)

(*) PRIMA ESECUZIONE
PER L'ENTE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MALAKOVA A. PIANISTA

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N. RECITA
247	6.10.95	CONCERTO-OMAGGIO A MASCAGNI	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

MASCAGNI P.	CAVALLERIA RUSTICANA-PRELUDIO
MASCAGNI P.	CAVALLERIA RUSTICANA-INTERMEZZO
MASCAGNI P.	L'AMICO FRITZ-INTERMEZZO
MASCAGNI P.	ISABEAU-INTERMEZZO
MASCAGNI P.	SILVANO-BARCAROLA
MASCAGNI P.	LE MASCHERE-SINFONIA
MASCAGNI P.	DANZA ESOTICA
MASCAGNI P.	GUGLIELMO RATCLIFF-SOGNO
MASCAGNI P.	LE MASCHERE-INNO A ROSAURA
MASCAGNI P.	LE MASCHERE-FURLANA
MASCAGNI P.	IRIS-PRELUDIO ATTO III
MASCAGNI P.	IRIS-INNO DEL SOLE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

SEVERINI T. MAESTRO DIRETTORE

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
248	7.10.95	CONCERTO-OMAGGIO A MASCAGNI	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

MASCAGNI P.	CAVALLERIA RUSTICANA-PRELUDIO
MASCAGNI P.	CAVALLERIA RUSTICANA-INTERMEZZO
MASCAGNI P.	L'AMICO FRITZ-INTERMEZZO
MASCAGNI P.	ISABEAU-INTERMEZZO
MASCAGNI P.	SILVANO-BARCAROLA
MASCAGNI P.	LE MASCHERE-SINFONIA
MASCAGNI P.	DANZA ESOTICA
MASCAGNI P.	GUGLIELMO RATCLIFF-SOGNO
MASCAGNI P.	LE MASCHERE-INNO A ROSAURA
MASCAGNI P.	LE MASCHERE-FURLANA
MASCAGNI P.	IRIS-PRELUDIO ATTO III
MASCAGNI P.	IRIS-INNO DEL SOLE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

SEVERINI T. MAESTRO DIRETTORE

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
249	8.10.95	32 SONATE DI L.VAN BEETHOVEN	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE TEATRO MIELA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 27 IN MI MINORE OP. 90
VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 26 IN MI BEMOLLE MAGGIORE OP.
81A LES ADIEUX
VAN BEETHOVEN L. *DIE ABWESENHEIT (L'ABSENCE)
VAN BEETHOVEN L. *DAS WIEDERSEHEN (LE RETOUR)
VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 6 IN FA MAGGIORE OP. 10 N. 2
VAN BEETHOVEN L. *SONATA N. 31 IN LA BEMOLLE MAGGIORE OP.
110

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

ZADRA R. PIANOFORTE

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
250	8.10.95	CONVEGNO SOC.ITAL.CHIRURGIA	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

*) ARTISTI STRANIERI