

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
75	11.04.95	ORFEO ED EURIDICE	3

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA
PODLES E.	*ORFEO
SONNTAG U.	EURIDICE
DELL'OSTE A.M.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
76	12.04.95	ORFEO ED EURIDICE	4

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA
MINGARDO S.	ORFEO
SONNTAG U.	EURIDICE
DELL'OSTE A.M.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
77	12.04.95	UN'ORA CON...	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA AUDITOR.MUSEO REVOLTELLA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

MOZART W.A.	*EIN DEUTSCHES KRIEGSLIED
MOZART W.A.	*ABENDEMPFINDUNG
MOZART W.A.	*AN CHLOE
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*VENETIANISCHE GONDELLIED
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*DER MOND
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*JAGDLIED
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*WENN SICH ZWEI HERTZEN SCHEIDEN
MENDELSSOHN- BARTHOLDY F.	*SCHEIDEND
BRAHMS J.	*SONNTAG
BRAHMS J.	*FELDENEINSAMKEIT
BRAHMS J.	*STANDCHEN

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

RUMETZ P.	BARITONO
LAWSON H.	PIANISTA

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
78	14.04.95	ORFEO ED EURIDICE	5

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA
PODLES E.	*ORFEO
SONNTAG U.	EURIDICE
PASTORELLO C.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
79	18.04.95	ORFEO ED EURIDICE	6

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSITENTE ALLA COREOGRAFIA
MINGARDO S.	ORFEO
DA ROS S.	EURIDICE
PASTORELLO C.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
80	19.04.95	ORFEO ED EURIDICE	7

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSISTENTE ALLA COREOGRAFIA
PODLES E.	*ORFEO
DA ROS S.	EURIDICE
DELL'OSTE A.M.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
81	20.04.95	ORFEO ED EURIDICE	8

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSITENTE ALLA COREOGRAFIA
MINGARDO S.	ORFEO
SONNTAG U.	EURIDICE
DELL'OSTE A.M.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
82	20.04.95	PROMOZIONALE-LI FESTINANTI	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE ISTITUTO STATALE D'ARTE NORDIO

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

PORDENON M.A.	CANTA LO CUCCO
STRIGLIO A.	IL GIOCO DI PRIMIERA
PORDENON M.A.	CHIARA FACE
ARCADELT J.	IL BIANCO E DOLCE CIGNO
DA PALESTRINA G.P.	VESTIVA I COLLI E LE CAMPAGNE INTORNO
BANCHIERI A.	ROSTIVA I CORNI
CROCE G.	MORI' QUASI IL MIO CORE
BANCHIERI A.	LI FESTINANTI
MARENZIO L.	ZEFFIRO TORNA
BANCHIERI A.	DOLCISSIMO USIGNOLO-NOBILI SPETTATORI- CONTRAPONTO BESTIALE E LA MENTE
MONTEVERDI C.	O PRIMAVERA GIOVENTU' DELL'ANNO

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

INSIEME VOCALE-LI FESTINANTI
DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
83	22.04.95	ORFEO ED EURIDICE	9

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSITENTE ALLA COREOGRAFIA
PODLES E.	*ORFEO
SONNTAG U.	EURIDICE
PASTORELLO C.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
84	23.04.95	DOMENICA-LI FESTINANTI	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA AUDITOR.MUSEO REVOLTELLA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

PORDENON M.A.	CANTA LO CUCCO
STRIGLIO A.	IL GIOCO DI PRIMIERA
PORDENON M.A.	CHIARA FACE
ARCADELT J.	IL BIANCO E DOLCE CIGNO
DA PALESTRINA G.P.	VESTIVA I COLLI E LE CAMPAGNE INTORNO
BANCHIERI A.	ROSTIVA I CORNI
CROCE G.	MORI' QUASI IL MIO CORE
BANCHIERI A.	LI FESTINANTI
MARENZIO L.	ZEFFIRO TORNA
BANCHIERI A.	DOLCISSIMO USIGNOLO-NOBILI SPETTATORI- CONTRAPONTO BESTIALE E LA MENTE
MONTEVERDI C.	O PRIMAVERA GIOVENTU' DELL'ANNO

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

INSIEME VOCALE-LI FESTINANTI
DEL TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
85	23.04.95	ORFEO ED EURIDICE	10

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA TRIPCOVICH

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

GLUCK C.W. *ORFEO ED EURIDICE

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

MAAG P.	*MAESTRO DIRETTORE
STEFANUTTI I.	REGIA, BOZZETTISTI E COSTUMI
MAZZUCCHELI F.	COREOGRAFIA
NATERI M.	ASSISTENTE ALLA REGIA
VESCOVO B.	ASSITENTE ALLA COREOGRAFIA
MINGARDO S.	ORFEO
SONNTAG U.	EURIDICE
DELL'OSTE A.M.	AMORE
CANDELORO A.	SPIRITO

ORCHESTRA, CORO, CORPO DI
BALLO E TECNICI DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
86	24.04.95	UN'ORA CON...	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA AUDITOR.MUSEO REVOLTELLA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

MASCAGNI P.	DA CAVALLERIA RUSTICANA: VOI LO SAPETE O MAMMA
VERDI G.	DA DON CARLO: O DON FATALE
PUCCINI G.	DA TOSCA: VISSI D'ARTE
TOSTI E.P.	A VUCHELLA
DI CAPUA E.	I TE VURRIA VASA'

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

CASOLLA G.	SOPRANO
KERSEVAN N.	*PIANISTA

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
87	26.04.95	PROMOZIONALE-GIOVANI IN OPERA	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SCUOLA ELEMENTARE E.MORPURGO

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

OFFENBACH J. *MONSIEUR CHOUFLEURI RESTERA CHEZ LUI...

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

GIOVANI IN OPERA DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
88	28.04.95	PROMOZIONALE-GIOVANI IN OPERA	2

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SCUOLA INTERNAZION.DI OPICINA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

OFFENBACH J. *MONSIEUR CHOUFLEURI RESTERA CHEZ LUI...

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

GIOVANI IN OPERA DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
89	30.04.95	DOMENICA-GIOVANI IN OPERA	3

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE SALA AUDITOR.MUSEO REVOLTELLA

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

OFFENBACH J. *MONSIEUR CHOUFLEURI RESTERA CHEZ LUI...

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

GIOVANI IN OPERA DEL TEATRO
VERDI

*) ARTISTI STRANIERI

PROGR.	DATA	DESCRIZIONE	N.RECITA
90	5.05.95	PROMOZIONALE-ENSEMBLE STRUMEN.	1

CITTA" E SEDE DELLE ESECUZIONI

TRIESTE ISTITUTO STATALE D'ARTE NORDIO

AUTORE E PROGRAMMA DEGLI SPETTACOLI

DVORAK A. *QUINTETTO IN SOL MAGG. OP. 77 PER DUE
VIOLINI, VIOLA, VIOLONCELLO E
CONTRABBASSO

DVORAK A. *SESTETTO IL MAGG. OP. 48 PER DUE VIOLINI
DUE VIOLE E DUE VIOLONCELLI

ESECUTORI ED INTERPRETI UTILIZZATI

ENSEMBLE STRUMENTALE DEL
TEATRO VERDI

*) ARTISTI STRANIERI