

ATTI PARLAMENTARI

XIV LEGISLATURA

CAMERA DEI DEPUTATI

Doc. **XV**

n. **60**

ALLEGATO

RELAZIONE DELLA CORTE DEI CONTI

AL PARLAMENTO

*sulla gestione finanziaria degli Enti sottoposti a controllo
in applicazione della legge 21 marzo 1958, n. 259*

GESTIONE FINANZIARIA DEGLI ISTITUTI CULTURALI

(Esercizi 1998, 1999 e 2000)

Trasmessa alla Presidenza il 1° marzo 2002

VOLUME I

INDICE

DOCUMENTI ALLEGATI

Centro internazionale di studi di architettura « A. Palladio » (C.I.S.A.)

Esercizio 1998:

Relazione amministrativa	<i>Pag.</i>	7
Relazione del Collegio dei Revisori	»	27
Bilancio consuntivo	»	33

Esercizio 1999:

Relazione amministrativa	»	59
Relazione del Collegio dei Revisori	»	87
Bilancio consuntivo	»	95

Esercizio 2000:

Relazione amministrativa	»	123
Relazione del Collegio dei Revisori	»	145
Bilancio consuntivo	»	151

Centro italiano di studi sull'alto medioevo (C.I.S.A.M.)

Esercizio 1998:

Relazione amministrativa	»	175
Verbale del Collegio sindacale	»	183
Conto consuntivo entrate	»	189
Conto consuntivo uscita	»	201

Esercizio 1999:

Relazione amministrativa	»	237
Verbale del Collegio sindacale	»	243
Bilancio consuntivo	»	261

Esercizio 2000:

Relazione amministrativa	Pag.	299
Verbale del Collegio sindacale	»	305
Bilancio consuntivo	»	311

Ente Casa Buonarroti (E.C.B.)*Esercizio 1998:*

Relazione del Presidente	»	359
Relazione del Collegio dei Revisori	»	363
Bilancio consuntivo	»	369

Esercizio 1999:

Relazione del Presidente	»	381
Verbale del Collegio dei Revisori	»	385
Bilancio consuntivo	»	389

Esercizio 2000:

Relazione del Presidente	»	401
Relazione del Collegio dei Revisori	»	403
Bilancio consuntivo	»	409

Ente per le ville vesuviane (E.V.V.)*Esercizio 1998:*

Relazione del Presidente	»	421
Verbale del Collegio dei Revisori	»	427
Bilancio consuntivo	»	435

Esercizio 1999:

Relazione del Presidente	»	461
Verbale del Collegio dei Revisori	»	469
Bilancio consuntivo	»	477

Esercizio 2000:

Relazione del Presidente	»	503
Verbale del Collegio dei Revisori	»	511
Bilancio consuntivo	»	519