

XIV LEGISLATURA - DISEGNI DI LEGGE E RELAZIONI - DOCUMENTI

CINECITTA' HOLDING S.P.A.

BILANCIO CONSOLIDATO ANNI 1998/1999

CONTO ECONOMICO	1998	1999
A) Valore della produzione		
1. - Ricavi delle vendite e delle prestazioni	19.600.290.816	21.860.610.309
2. - Variazioni delle rimanenze	0	0
3. - Variaz. dei lavori in corso su ordinazione	115.633.785	(115.633.785)
4. - Incrementi di immob.ni per lavori interni	4.041.753.103	4.483.743.694
5. - Altri ricavi e proventi:		
a) contributi e/o sovvenz. in c/ esercizio	27.351.062.252	28.024.996.610
b) spese recuperate da terzi e controllate	299.776.114	675.685.006
	51.408.518.070	54.929.401.834
B) Costi della produzione		
6. - Per materie prime e di consumo	258.044.053	280.805.044
7. - Per servizi	12.088.804.635	12.721.260.921
8. - Per godimento di beni di terzi	333.854.149	228.952.934
	12.680.702.837	13.231.018.899
9. - Per il personale:		
a) Salari e stipendi	6.049.590.539	6.860.833.508
b) Oneri sociali	1.777.401.066	2.032.425.754
c) Trattamento di fine rapporto	447.923.416	504.286.745
d) Altri costi	26.975.218	18.025.789
	8.301.890.239	9.415.571.796
10. - Ammortamenti e svalutazioni:		
a) Ammortamento immob.ni immateriali	17.724.732.635	7.395.748.059
b) Ammortamento immob.ni materiali	3.541.166.003	2.759.943.355
c) Altre svalutazioni delle immobilizzazioni	657.377.875	5.333.794.356
d) Svalutazioni crediti attivo circolante	4.040.337.661	3.828.268.669
	25.963.614.174	19.317.754.439
11. - Variazioni delle rimanenze	0	0
12. - Accantonamenti per rischi	0	358.644.000
13. - Altri accantonamenti	0	0
14. - Oneri diversi di gestione		
a) Oneri tributari	2.316.270.452	2.125.419.927
	2.316.270.452	2.484.063.927
	49.262.477.702	44.448.409.061
DIFFERENZA TRA VALORE E COSTI DELLA PRODUZIONE	2.146.040.368	10.480.992.773
C) Proventi e oneri finanziari		
15. - Proventi su crediti delle immob.ni	0	50.000.000
16. - Proventi su crediti del circolante	1.127.599.309	886.311.986
	1.127.599.309	936.311.986
17. - Interessi ed altri oneri finanziari	(394.430.570)	(643.033.424)
Totale proventi e oneri finanziari	733.168.739	293.278.562
D) Rettifiche di valore di attività finanziarie		
18. - Rivalutazioni di partecipazioni azionarie	1.103.470.827	921.383.981
19. - Svalutazioni di partecipazioni azionarie	(638.181.156)	(1.271.702.079)
Totale delle rettifiche	465.289.671	(350.318.098)
E) Proventi ed oneri straordinari		
20. - Proventi	3.058.815.150	2.608.848.886
21. - Oneri	(1.182.294.231)	(778.140.028)
Totale delle partite straordinarie	1.876.520.919	1.830.708.858
RISULTATO PRIMA DELLE IMPOSTE	5.221.019.697	12.254.662.095
22. - Imposta sul reddito dell'esercizio	(991.679.000)	(1.283.043.000)
23. - Risultato dell'esercizio	4.229.340.697	10.971.619.095
24. - Rettifiche di valore operate esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0	0
25. - Accantonamenti operati esclusivamente in applicazione di norme tributarie	0	0
26. - UTILE (PERDITA) DELL'ESERCIZIO	4.229.340.697	10.971.619.095

L'area di consolidamento di Cinecittà Holding nell'esercizio 1998 comprende, oltre al bilancio della Holding, l'Istituto Luce S.p.A. con un capitale sociale L. 20.000.000.000 suddiviso in n. 2.000.000 azioni da nominali L. 10.000 ciascuno possedute al 100% da Cinecittà S.p.A..

Rispetto all'esercizio precedente sono uscite dal consolidamento:

- Cinecittà S.p.A. in quanto incorporata nella Holding nel 1998;
- Cinecittà Servizi essendo passata la quota di partecipazione dal 98,98% del 1997 al 40% del 1998.

I criteri di consolidamento risultano riportati nella tabella integrativa e consistono in:

- 1) compensare il valore netto delle partecipazioni con il patrimonio netto al 31/12/1998;
- 2) compensare debiti e crediti della Holding con la partecipata;
- 3) eliminare le poste rettificative dei costi;
- 4) compensare le prestazioni fatturate nell'ambito del Gruppo;
- 5) eliminare utili e perdite intragruppo.

Il bilancio consolidato al 31 dicembre 1998, i cui dati sono contenuti nelle riportate tabelle, consente di formulare i seguenti tratti esplicativi.

L'assetto societario ha subito le sottorichiamate incisive variazioni:

- E' stata costituita con la partecipazione al 50% tra Cinecittà Holding e la Warner Village Cinemas S.p.A. la società a responsabilità limitata "Progetto Multisala";
- In data 3 giugno 1998 è stata perfezionata la fusione per incorporazione in Cinecittà Holding di Cinecittà S.p.A. con effetto 2/1/1998.

Nel corso del 1998 sono state sottoscritte n.11.875 azioni di Cinecittà Servizi S.p.A. attestandosi al 40% la partecipazione di Cinecittà Holding non più azionista maggioritario.

Ciò ha comportato che è venuto meno il controllo di cui all'art. 2359 Codice Civile per cui Cinecittà Servizi S.p.A., non ricorrendo l'ipotesi di influenza dominante nell'assemblea ordinaria, è stata esclusa dall'area di consolidamento.

E' stata altresì esclusa dall'area di consolidamento la "Progetto Multisala Cinecittà S.r.l." la cui gestione è risultata caratterizzata dalla

manca di indebitamenti e ricavi con conseguente irrilevanza del consolidamento.

Pertanto il consolidamento comprende il bilancio della Capo gruppo e della controllata Istituto Luce S.p.A..

L'andamento della gestione dà i seguenti risultati:

- l'andamento economico gestionale complessivo del Gruppo conferma la tendenza positiva registrata nell'anno precedente.

Il risultato consolidato presenta un utile di L. 4.229 milioni.

Il fatturato dell'Istituto Luce ha registrato un aumento riconducibile alle vendite filmiche e televisive.

L'esercizio 1998 ha chiuso con un risultato positivo confermativo dell'andamento precedente.

L'esercizio 1998 ha confermato segni strutturali di miglioramento del conto economico.

Il processo di privatizzazione è approdato nel corso del 1998 al sottoindicato assetto:

Istituto Luce S.p.A.	100% del capitale
Cinecittà Servizi S.p.A.	40% del capitale
Progetto Multisala S.r.l.	60% del capitale

Il bilancio consolidato al 31 dicembre 1999 consente di evidenziare la vendita di n. 11.250.000 azioni di Cinecittà Servizi S.p.A. di cui n. 3.750.000 alla partecipata Istituto Luce S.p.A., attestando al 17,50% la partecipazione della Holding.

La partecipazione a Cinecittà Servizi viene, quindi, rideterminata nel 25% del capitale sociale con l'effetto che non ricorre più l'ipotesi del controllo di cui all'art. 2359 Codice Civile.

Cinecittà Servizi è quindi esclusa dall'area di consolidamento.

E' stata altresì esclusa dall'area di consolidamento Cinecittà Multiplex S.p.A., nata dalla trasformazione di Progetto Multisale stante l'irrilevanza del consolidamento per assenza di ricavi e presenza di costi di progettazione.

I risultati al 31 dicembre 1999 confermano l'andamento positivo della gestione già rilevato nell'esercizio precedente.

Il risultato consolidato presenta un utile di L. 10.972 milioni.

Il contenimento dei costi, specialmente di ammortamento, nonché la registrazione dei ricavi per contributi ex lege 202/93 e 182/83 hanno consentito alla Società di chiudere l'esercizio con un risultato positivo.

Il processo di privatizzazione al 31 dicembre 1999 presenta il seguente assetto delle partecipate:

Istituto Luce S.p.A.	100% del capitale
Cinecittà Servizi S.p.A.	17,50% del capitale
Cinecittà Multiplex S.p.A.	50% del capitale

L'operazione di consolidamento è stata effettuata con il metodo della integrazione globale e comprende, oltre alla Capo gruppo:

- Cinecittà S.p.A. - Capitale sociale L. 30 miliardi;
- Istituto Luce S.p.A. - Capitale sociale L. 20 miliardi;
- Cinecittà Servizi S.p.A. - Capitale sociale L. 8 miliardi e 125 milioni (istituito nel 1997).

I criteri di consolidamento seguiti risultano riportati nella nota integrativa e consistono in:

- compensare i valori netti delle partecipazioni con i capitali sociali, le riserve e le perdite della fine di ciascun esercizio delle società;
- compensare fra loro i crediti ed i debiti della Holding e delle Società partecipate;
- eliminare (quando possibile) le poste rettificative dei costi e dei ricavi portandole per diminuzione nelle rispettive voci;
- compensare le prestazioni fatturate con i rispettivi costi;
- eliminare gli utili e le perdite intra-gruppo incorporate nei beni patrimoniali.

I criteri di valutazione del bilancio consolidato sono gli stessi utilizzati per la redazione del bilancio della Holding, in osservanza a quanto prescritto dall'art. 35, primo comma, del decreto legislativo n. 127/1991.

10. Valutazioni conclusive.

La gestione di Cinecittà Holding S.p.A. alla chiusura degli esercizi 1998 e 1999 conferma un andamento positivo (nonostante un calo dell'utile e aumento dei costi di gestione) secondo le fasi e gli obiettivi prefigurati nel piano di ristrutturazione.

Nel percorso della riconversione privatistica delle strutture operative la Società Capogruppo Cinecittà sta acquisendo una più compiuta consapevolezza del proprio ruolo istituzionale quale veicolo di formazione e comunicazione della cultura italiana.

In buona sostanza Cinecittà si configura come struttura pubblica di diritto privato per l'attuazione della politica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali che, attraverso la direttiva, individua linee strategiche ed obiettivi a medio e breve termine.

Il riassetto societario sinora operato in attuazione del Piano di ristrutturazione, se da un lato ha prefigurato una specificazione di compiti con riserva alla Capogruppo dell'attività strategica e finanziaria di indirizzo e alle Società partecipate di quella più tipicamente economica imprenditoriale, tesa a conseguire gli obiettivi con criteri di economicità, efficacia ed impegno competitivo nel mercato, dall'altro non può dirsi definitivamente realizzato.

Infatti, mentre Cinecittà Servizi, come struttura economico-operativa per la produzione filmica a partecipazione maggioritaria esterna può dirsi ben avviata, il Progetto Multisala vagheggiato ed avviato con la costituzione di Multiplex S.p.A. in cui era associata la Soc. Warners S.p.A. Cinema, è al momento rientrato per lo jus poenitendi esercitato dagli americani che hanno receduto dal progetto, con conseguente trasferimento delle quote di partecipazione in parte a Cinecittà Servizi S.p.A. e, in parte, a Istituto Luce S.p.A..

La Capogruppo si è impegnata, lungi dal rinunciare all'obiettivo della ristrutturazione urbanistica e funzionale di Cinecittà, a rivedere il piano per

giungere alla elaborazione di un nuovo progetto da perseguire con il coinvolgimento di operatori italiani del settore.

Nel corso del 1999 si è ulteriormente rafforzato il ruolo della Società nel perseguire interessi generali della maggiore ampiezza in quanto coinvolgenti la salvaguardia della cultura italiana.

In tale quadro si collocano le iniziative quali quella del progetto Scuola realizzato d'intesa con il Ministero della Pubblica Istruzione ed in collaborazione con il Centro Studi di Formazione Superiore, quella di promozione di rassegne e manifestazioni all'estero, nonché l'attività di restauro delle opere cinematografiche.

Non può comunque essere trascurato che il nuovo assetto societario, stante la partecipazione maggioritaria di Cinecittà soltanto nell'Istituto Luce S.p.A., essendo state le altre escluse dal consolidamento in quanto fuori dal "controllo" di diritto commerciale, impone alla Capo gruppo di impegnarsi nella strategia generale degli interventi finanziari per il perseguimento di fini culturali.

Cinecittà, risolti i problemi di riassetto societario, è chiamata ora a confrontarsi nel mercato europeo e mondiale.

Le difficoltà del cinema italiano nell'attuale congiuntura sono a tutti note.

Cinecittà si sta impegnando per recuperare le radici storiche del cinema italiano e proiettarsi in un futuro che lascia prefigurare obiettivi ambiziosi, ma solo attraverso un confronto di competizione economica e di mercato oltre che culturale.

Da uno studio commissionato da Cinecittà a "Bain Cuneo associati" emergono dati significativi della situazione del mercato del cinema.

I mercati più rilevanti sono quello americano e quello europeo che rappresentano il 95% del mercato totale.

La situazione del mercato del cinema è allo stato caratterizzata dalla preminenza del cinema americano caratterizzato dalla forte concentrazione e capacità di produrre a bassi costi.

I films americani registrano una forte presenza nella distribuzione europea come sottoriportato:

	<u>Nazionale</u>	<u>Europa</u>	<u>U.S.A.</u>
Germania	17,3%	12,7%	70%
Francia	34,5%	11,7%	53,8%
ITALIA	27%	17,5%	55,3%
Inghilterra	14,2%	2,1%	83,7%
Spagna	13,2%	18,6%	68%

Il mercato cinematografico italiano cresce a tassi contenuti.

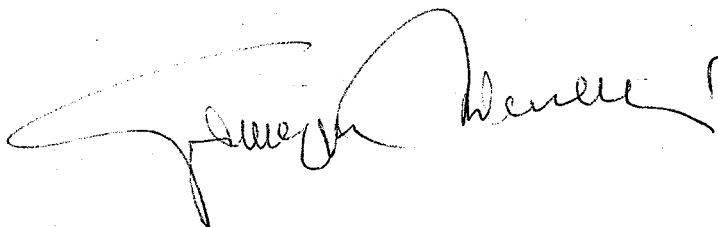
Le difficoltà che caratterizzano il mercato italiano sono legate ad un basso livello di penetrazione. Solo lo 0,7% di film prodotti ha ricavi soddisfacenti.

Nel complesso i distributori americani coprono il 50,7% del mercato.

Nel mercato italiano ha finora prevalso la logica del prefinanziamento su quella dell'ammortamento.

Cinecittà è chiamata a raccogliere le nuove sfide.

Esse sono di organizzazione economico-imprenditoriale per confrontarsi con i colossi del cinema americano, ma sono anche culturali.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giuseppe De Benedetti", is written in a cursive style.

CINECITTÀ HOLDING S.p.A.

ESERCIZIO 1998

PAGINA BIANCA

RELAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

PAGINA BIANCA

Signori Azionisti,

ai sensi delle vigenti disposizioni è stato redatto il Bilancio relativo all'esercizio chiuso il 31 dicembre 1998, bilancio che il Consiglio di Amministrazione nominato dall'Assemblea del 16/12/1996 sottopone alla Vostra attenzione per le conseguenti deliberazioni.

Nell'esercizio 1998, le attendibili evoluzioni gestionali, delineate negli anni precedenti nella finalità di consolidamento del conto economico della società, così da conseguire l'equilibrio gestionale ed i flussi di liquidità necessari all'attuazione del Piano di ristrutturazione e di sviluppo del gruppo, possono oramai considerarsi confermate.

Questo ha permesso, e ancor di più permetterà a partire dal prossimo anno 1999, di rafforzare notevolmente il ruolo della Società nel perseguire fini essenzialmente generali e, quindi di interesse pubblico in quanto riferibile al cinema quale veicolo di formazione e comunicazione della cultura italiana, in Italia e nel mondo.

A questo scopo, e in linea con la politica di coinvolgimento di qualificati operatori del settore, la Società ha promosso l' "Agenzia per la promozione del cinema italiano all'estero", che al momento non è ancora costituita come soggetto giuridico autonomo in quanto è stato convenuto, su proposta della Vostra Società, che vengano prima definite risorse adeguate e responsabilità funzionali della nuova struttura.

In data 3 giugno 1998, con la sottoscrizione del relativo atto, è stata perfezionata la fusione per incorporazione di Cinecittà S.p.A. con effetto 1° gennaio 1998, deliberata dall'Assemblea dei soci del 29 luglio 1997.

Conseguentemente la Vostra Società ha rilevato la proprietà dei terreni, dei fabbricati, e del "Ramo di Azienda" (Attività di stabilimento) già concessi in affitto (1° ottobre 1997) dalla ex Cinecittà S.p.A. alla Cinecittà Servizi S.p.A. con ciò costituendosi una notevole fonte di risorse finanziarie da destinare allo sviluppo delle proprie attività istituzionali e di statuto.

In particolare i valori lordi più significativi dei suddetti cespiti che hanno incrementato l'attivo patrimoniale della Vostra società sono e si riferiscono ai:

Terreni	per £ 31,9 miliardi
Fabbricati	per " 66,7 miliardi
Diritti utilizzazione su film	per " 51,3 miliardi

Sempre nel corso dell'esercizio 1998 sono entrati a regime i rapporti funzionali e informativi con le società controllate e collegate; è stato regolato il rapporto finanziario con la controllata Istituto Luce S.p.A.; è stato regolato il rapporto relativo all'applicazione della speciale "procedura dell' IVA di Gruppo" rilasciando, tra l'altro, una fideiussione a favore dell'Amministrazione Finanziaria per l'Istituto Luce per l'eccedenza di credito compensata nel 1997 e ottenendo dalla Banca Nazionale del Lavoro una fideiussione per Cinecittà Holding, sempre a favore dell'Amministrazione Finanziaria e per la eccedenza di credito compensata nel 1997.

Nonostante la notevole riduzione dei proventi finanziari, legata soprattutto ad una ottimale regolazione dei rapporti finanziari con le società del Gruppo, a seguito della maggiore e meglio razionalizzata attività svolta e alla incorporazione della ex Cinecittà S.p.A., il risultato dell'esercizio 98 ha registrato un notevole miglioramento. Esso, infatti, presenta un utile di gestione di £ 1.563 milioni contro una perdita dell'esercizio precedente di £ 349 milioni.

Il risultato operativo registra complessivamente un miglioramento di £ 4.176 milioni mentre, come già accennato, subiscono una notevole diminuzione i proventi finanziari.

A questi dati si aggiungono gli oneri straordinari per £ 285 milioni . e il saldo positivo del ripristino del valore effettuato sulle partecipazioni nette nelle società controllate che ammonta a £ 1.099 milioni .

Il risultato finale di bilancio prima delle imposte evidenzia, così, un utile di esercizio di £ 2.662 milioni, che al netto delle imposte pari a £ 137 milioni si riduce a £ 2.525 milioni e segna un miglioramento di £ 407 milioni rispetto all'esercizio 1997. Ed il valore del patrimonio netto passa da 133.255 milioni a £ 135.780 milioni.

Il data 29 aprile 1998 è stata costituita, al 50% tra Cinecittà Holding S.p.A. e la Warner Village Cinemas S.p.A., la società a responsabilità limitata, denominata "Progetto Multisala Cinecittà", per l'attuazione della fase progettuale relativa alla costruzione della Multisala nel comprensorio della Vostra Società, per la quale in sede di realizzazione operativa è previsto l'intervento diretto delle nostre partecipate Istituto Luce e Cinecittà Servizi.

Nell'anno 1998 sono state sottoscritte n. 11.875 azioni del capitale sociale di Cinecittà Servizi S.p.A., non più controllata dopo l'ingresso di soci privati nel suo capitale sociale sottoscritto, pari a £ 50.000.000.000, per cui il numero delle azioni proprie possedute e il relativo valore nominale al 31/12/98 sono:

	<u>Numero Azioni</u>	<u>Valore Nominale</u>	<u>Quota Capitale</u>
1) Istituto Luce S.p.A.	2.000.000	20.000.000.000	100%
2) Cinecittà Servizi S.p.A.	20.000.000	20.000.000.000	40%
3) Progetto Multisala Cinecittà S.p.A.	=	100.000.000	50%

Tra i fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio si evidenziano i seguenti:

- è stato acquisito il parere favorevole definitivo da parte delle autorità competenti sul progetto relativo alla costruzione della Multisala nel comprensorio della Vostra Società;
- sono state richieste e rilasciate dalla Banca Nazionale del Lavoro due fideiussioni a favore dell'Amministrazione Finanziaria per il futuro rimborso del Credito IVA 1994 della incorporata Cinecittà International S.p.A. in liquidazione;
- è stato regolato il rapporto relativo all' IVA di Gruppo 1998 ed è stata rilasciata tra l'altro, una fideiussione a favore dell'Amministrazione Finanziaria dalla Banca Nazionale del Lavoro per Cinecittà Holding, a garanzia dell'eccedenza di credito compensata nel 1998;
- è stato presentato il Programma '99 ex lege 202/93 alle Autorità competenti per un valore adeguato agli obiettivi prefissati;
- sono stati formalmente approvati dalle Autorità competenti i consuntivi definitivi dei Programmi ex Legge 202/93 relativi agli anni 1993, 1994, 1995 e 1996 e, conseguentemente, è in corso la liquidazione di alcune quote di contributi precedentemente non versati.

Riguardo alla prevedibile evoluzione della gestione va sottolineato che i ricavi recati dai canoni di affitto del Ramo di Azienda e degli Immobili, stabiliti con i contratti di locazione stipulati dalla incorporata Cinecittà S.p.A. con Cinecittà Servizi S.p.A., consentiranno nei prossimi anni alla Vostra Società risorse disponibili proprie,